LAZER EPİLASYON
Cilt Yenileme • Kırışıklık Tedavisi • Botox
ÜCRETSİZ TEST UYGULAMASI
CAN POLİKLİNİĞİ
Adres: Rıhtım Caddesi Rezaizade Sok. No: 2 / 2 Kadıköy - İstanbul
Tel : 0 (216) 418 64 79 - 80
Fax: 0 (216) 418 16 11
CAN POLİKLİNİĞİ • MUTLAKA UĞRAYIN!

GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİDİR

EVRENSEL BİLİMLER DERSHANESİ
Haltağa Cad. İşkur Çarşısı No:5 Altıyol - KADIKÖY
www.evrenselbilimler.com.tr
e-mail: evrensel@evrenselbilimler.com.tr
Tel: (216) 330 31 33-32-33
Faks: (216) 349 94 59
OKS ve ÖSS'de hedefiniz olsun

Yıl: 5 Sayı: 330 ■ 19 Mayıs - 25 Mayıs 2006 ■ 20 YKş.

Dikkât! trafikte 250 bin LPG takılmış araç var...

LPG'li araçlarda dönüşümün uzman firmalar tarafından yapılmaması, trafikte can güvenliğini tehdit ediyor...

✔ Son yıllarda tanık olduğumuz LPG'li araç kazaları, LPG'nin kurallara uygun kullanımının önemini ortaya koyuyor. Sayıları her geçen gün artan LPG'li araçlarla ilgili uyarıda bulunan yetkililer, 'Aracınızın LPG donanımını yetkililere yaptırın, rutin bakımları ise ihmal etmeyin' diyorlar. 2005 yılında meydana gelen LPG'li araç kazalarının önemli bölümünün standart dışı LPG tesisatından kaynaklandığı tespit edilirken, bu araçlarda 'sızdırmazlık raporu' bulunmadığı da ürkütücü bir gerçek olarak kayıtlara geçti.

✔ Araçlardaki özel imal edilmiş tanklar içerisinde sıvı halde bulunan ve havadaki oranı yüzde 2'ye ulaştığında kolaylıkla tutuşabildiği uzmanlarca belirtilen LPG'nin dönüşümünün, konunun uzmanı makina mühendisleri gözetiminde yetkili firmalar tarafından belirli standartlara uygun ekipman ve yöntemlerle yapılması gerekiyor. Makina Mühendisleri Odası yetkilileri, LPG'ye dönüştürüldüğü halde LPG/CNG Motorlu Taşıt Ruhsatı bulunmayan araçların can ve mal güvenliğini tehdit ettiğini vurguluyorlar.

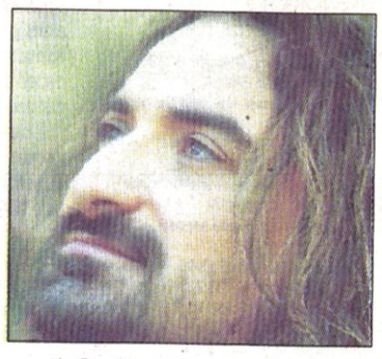
● Haberi Sayfa 10'da

Kolaylıkla tutuşabilir

Ayhan Aydın (Makina Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi Teknik Görevlisi)

Ülkemizde uluslararası ECE R 67 standardı ve sıkı denetim yaygın olarak 1998 yılında uygulamaya geçildi. Gaz halindeki bu yakıt yaklaşık olarak 250 kat sıkıştırılarak araçlarda özel imal edilmiş tankların içerisinde sıvı halde kullanılıyor. Havadaki oranı yüzde 2'ye ulaştığında LPG kolaylıkla tutuşabilir. LPG'nin bu özellikleri yanında araçlarda yüksek basınç altında bulunması, araç performansı, yakıt ekonomisi, çevre ve insan sağlığı üzerine etkileri, araç motorunun korunması vb. nedenler yüzünden araç dönüşümlerinin konunun uzmanı makina mühendislerin gözetiminde yetkili firmalar tarafından belirli standartlara uygun ekipman ve yöntemlerle yapılması zorunlu. Araçların LPG'ye dönüşümü Makina Mühendisleri Odası tarafından gerekli eğitime tabi tutularak yetkilendirilen makina mühendisleri kontrolünde TSE tarafından izin verilen yerlerde yapılıyor. Aracına LPG dönüşümü yaptırmak isteyen araç sahiplerinin, Makina Mühendisleri Odası'ndan Serbest Müşavirlik Mühendislik Bürosu Tescil Belgesi ve Türk Standartları Enstitüsü'nden Hizmet Yeri Yeterlilik Belgesi almış firmalarda dönüşüm yaptırmaları gerekiyor. Bu konuda dikkatli olmak şart.

İçinden



19 Mayıs'ta Moğollar ve Volkan Konak coşturacak

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı, Kadıköy'de çeşitli etkinliklerle kutlanıyor. Moğollar ve Volkan Konak konseri, halk oyunları, animasyon, dans gösterisi, sergi ve tiyatro gibi çeşitli etkinliklerle kutlanacak olan 19 Mayıs, bu yıl da Kadıköy'de coşkulu geçecek.

● Program 9'da

KADIKÖY BELEDİYESİ

Çarşamba günleri 13:00 - 14:00 saatleri arası görüntülü chat

Deneyimli Hemşire Nursen Çakal:

'Hastalara hizmet etmek bizim yaşam tarzımız'

Bu hafta hemşirelerin, hastanedeki vefakâr kız kardeşlerimizin haftası... Biz de Gazete Kadıköy olarak önce hemşirelerimizi kutluyor, başarılar diliyoruz. Tüm hemşireler adına Haydarpaşa Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi İkinci Nöroloji Kliniği başhemşiresi Nursen Çakal ile hemşireliği ve hemşire olmanın zorluklarını konuştuk.

● Haberi Sayfa 10'da

Annemi çok seviyorum

✔ 'Bana okuduğum kitapların en güzelinin hangisi olduğunu sorarsanız, söyleyeyim: Annemdir' diyor A. Lincoln. Bu söz annelerimizin hayatımızda ne kadar değerli olduğunu anlatıyor. Geçtiğimiz Anneler Günü'nde de annelerimizi unutmadık ve onlara en değerli hediyeyi 'sevgimizi' vermeye çalıştık. Kadıköy'de de Bebek.com ve Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla 13 Mayıs Cumartesi günü Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda Anneler Günü Festivali düzenlendi. Anneler ve çocuklar bir yandan kurulan stand alanını gezerken diğer yandan yeşillikler içindeki Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda DJ eşliğindeki müzikle ve palyaçolarla eğlenmenin tadını çıkardılar. CHP İstanbul İl Örgütü ise 14 Mayıs Pazar Anneler Günü'nde Bostancı Gösteri Merkezi'nde CHP Genel Başkanı Deniz Baykal'ın da katıldığı bir konser düzenlendi.

● Haberi Sayfa 10'da

Milli Eğitim'in Kadıköy'de önemli toplantısı

Eğitimde kalite ve teknolojiyi yakalamak için çalışmalar yürüten İstanbul Milli Eğitim Müdürlüğü, Küçükbakkalköy'deki Zübeyde Hanım Öğretmenevi'nde düzenlediği etkinlikle eğitim alanında gerçekleştirilen çalışmaları anlattı.

● Haberi 10. Sayfada

Özetle

İnanılması güç bir azmin öyküsü

Hilal Lüle'nin ölümünün 1. yıldönümünde, Candan Selman ve Demet Macunlar'ın kaleme aldığı 'Güldür be kız... Canım Acıyor' adlı kitap çıktı...

● Yazısı Sayfa 6'da

Savcının çizgileri de iyi

Kadıköy Cumhuriyet Başsavcı Vekili İsmet Efe, karikatür, resim, heykel ve seramik gibi sanatın değişik dallarında eserler veren bir savcı. Sanatçı yönüyle dikkat çeken Efe, savcılık mesleğinde mizahi bakış açısının yararını gördüğünü söylüyor.

● Haberi Sayfa 6'da

Erenköy İlköğretim Türkiye birincisi

İlköğretim Okullarıarası Türkiye Basketbol Şampiyonası'nda Erenköy İlköğretim Okulu Yıldız Kız Basketbol Takımı, final maçında Antalya TED Koleji'ni 68-64 yenerek Kadıköy'ün gururu oldu.

● Haberi Sayfa 11'de

bizden

Türkiye'nin şampiyonu Galatasaray

Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 83 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
Haydarpaşa Lisesi Mezunlar Derneği: 330 46 94

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 414 38 00-49
Halkla İliş. Müd.(Mesai saatleri içinde): 414 38 00-(114-115-116)
Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 52
Evlendirme D.: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş.Müd.: 414 38 78
Zabıta Müd.: 414 38 78
Alo Engelli Taksi: 444 00 81
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62
Caddebostan Kültür Merkezi (CKM): 467 36 00-01-02
CKM Gişe: 467 25 68

ACİL
Ambulans: 302 15 15
M. Ambulans: 474 82 82
İtfaiye : 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat : 155
Hızır Acil: 112
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04

HASTANELER
Kadıköy Belediyesi Polikl. : 348 40 27
Acıbadem Has. : 544 44 44
Kadıköy Has. : 449 20 81
Dünya Göz Has. : 302 58 58
H.Numune Has. : 345 46 80
M.Ü.Has. : 327 10 10
S. Ersek Has. : 418 96 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has. : 360 91 63
SSK Göztepe Has. : 566 40 00
Zeynep Kamil H. : 391 06 80
PTT Hastanesi: 572 1010
Özel Göztepe H.: 565 40 65
Kadıköy Şifa Has.: 449 22 22

MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumlupınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 98 63
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs : 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Suadiye: 416 42 13
Yenisahra: 470 96 83
Zühtüpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI
İŞ GÜNLERİ

KARAKÖY-KADIKÖY

06.10*	09.00	12.30*	16.30	19.30*
06.30*	09.15	12.50*	16.45	19.45*
06.45	09.30	13.10*	17.00*	20.00*
07.00*	09.45*	13.30*	17.15	20.20*
07.15	10.10	13.50*	17.30	20.40*
07.25	10.30*	14.10*	17.45	21.00*
07.40	10.50*	14.30*	18.00*	21.30*
08.00	11.10*	14.50*	18.15	22.00*
08.10	11.30*	15.10*	18.30	22.30*
08.25	11.50*	15.30*	18.45*	23.00*
08.40	12.10*	15.50*	19.00*	
		16.10*	19.15*	

(* İşaretli seferler H.Paşa'ya uğrar)

KADIKÖY-KARAKÖY

06.15*	09.15	13.00	17.00	20.00*
06.30*	09.30	13.20	17.15	20.30*
06.40	09.45	13.40	17.30	21.00*
07.00*	10.00	14.00	17.40	21.30*
07.15*	10.20*	14.20	17.55	22.00*
07.30*	10.40*	14.40	18.10	22.30*
07.45	11.00*	15.00	18.25	23.00*
08.00	11.20	15.20	18.40	
08.15	11.40	15.40	18.55	
08.30	12.00	16.00	19.10	
08.45	12.20	16.25	19.30	
09.00	12.40	16.40	19.45	

(* İşaretli seferler H.Paşaya uğrar)

EMİNÖNÜ-KADIKÖY HATTI
İŞ GÜNLERİ

EMİNÖNÜ-KADIKÖY

07.30	09.45*	12.30	15.45	18.15
07.45*	10.00*	12.50	16.00*	18.30*
08.00*	10.15	13.10	16.15*	18.45
08.15	10.30	13.30	16.30*	19.00*
08.30*	10.50	13.50	16.45*	19.15
08.45	11.10	14.10	17.00*	19.30*
09.00	11.30	14.30	17.15*	19.50
09.15	11.50	14.50	17.30*	20.10
09.30*	12.10	15.10	17.45*	20.35
		15.30*	18.00*	

KADIKÖY-EMİNÖNÜ

07.00	09.15	12.00	15.20	18.00
07.15	09.30	12.20	15.40	18.15
07.30	09.45	12.40	16.00	18.30
07.45	10.00	13.00	16.15	18.45
08.00	10.15	13.20	16.30	19.00
08.15	10.30	13.40	16.45	19.15
08.30	10.45	14.00	17.00	19.30
08.45	11.00	14.20	17.15	19.45
09.00	11.20	14.40	17.30	20.00
	11.40	15.00	17.45	

BEŞİKTAŞ-KADIKÖY
İş günleri Beşiktaş-Kadıköy
Pazar ve bayram günleri hariç her gün

07.10	09.30	12.15	15.15	17.50
07.40	09.50	12.45	15.45	18.10
08.10	10.15	13.15	16.15	18.30
08.30	10.45	13.45	16.45	18.50
08.50	11.15	14.15	17.10	19.10
09.10	11.45	14.45	17.30	19.30
19.50	20.15	20.45		

KADIKÖY-BEŞİKTAŞ
C.tesi, pazar ve bayram hariç her gün

06.45	09.20	12.15	15.45	18.40
07.15	09.40	12.45	16.15	19.00
07.40	10.00	13.15	16.45	19.20
08.00	10.15	13.45	17.15	19.40
08.20	10.45	14.15	17.40	20.00
08.40	11.15	14.45	18.00	20.20
09.00	11.45	15.15	18.20	

MODA-EMİNÖNÜ 07.45
EMİNÖNÜ-MODA 18.30
MODA-BOSTANCI 18.55

Bunları da oylayalım mı Kadir Bey?

Bir süredir özellikle İstanbul'un bir yakasından diğer yakasına vapurla geçen insanlar arasında yoğun olmak üzere tüm İstanbul'da bir oylama muhabbetidir sürüyor. Mevzu aslında mazisi yüz yıldan fazla olan bir mevzu, yine insanların gündemine girdi. Efendim İstanbul Şehremaneti'nin "şehremini" Kadir Bey insanları karşıdan karşıya taşıyan vapurları yenileyecekmiş. Öyle mi yapsam böyle mi yapsam diye düşünürken "Bir de tebaaya (yani fikri bile sorulmayan halk) sorayım" demiş. Mevzu bundan ibaret.

Tabi tebaa da kendisine bir şey sorulmasını fırsat bilip dalmış oylamaya modern mi olsun yoksa nostaljik mi derken bir tartışmadır almış yürümüş. Yok, onun filikaları yokmuş bundan martılara simit atılmazmış, yok yeniler çok hızlı yanaşıyorlarmış vesselam. İnternet denen elektronik münakaşa alanından tutun, alışveriş yerlerine kadar birçok yerden oy verilebiliyormuş.

Helal olsun sizlere... Tebaa tebaa olalı kendi fikrinin hiç böyle kıymet-i harbiyesi olduğuna şahit olmamıştı. Şehremini Kadir Bey bilmelidir ki tebaa bu mutluluktan şevke düşmüştür ve bu mutluluğu bize bağışlayan sizlere minnettardır.

Yalnız bu naçizane tebaanızın zatı âlilerinizden birkaç ricası vardır. Bu ricaları ise İstanbul ile ilgili diğer mevzularda da oylama yapılması ve şehrimizde yaşayan sakinlerin kanaat ve görüşlerinin alınması yönündedir.

Bunlardan ilki İstanbul'un zamanla artmış olan ve bir türlü çözülemeyen trafik sorununa çözüm olarak getirilen 3. köprüdür Kadir Bey. "Boğazın akciğerlerini söküp alacak ve yapılacak köprünün iki yakasını yapılaşmaya ve ranta açılmasına sebep olacak 3. köprü yapısın mı, yapılmasın mı?" diye oylayalım Kadir Bey.

Zatı âlinizden bir diğer talep de "Manhattan Projesi" diye bilinen İstanbul'un Anadolu yakasında Haydarpaşa harem hattını kapatıp Haydarpaşa Garı'nı yok edip çok katlı gökdelenler dikmeyi amaçlayan boğazın slüetinin yok edilmesi projesinin oylanmasıdır.

Kadıköy mendireğine dikmeyi düşündüğünüz Ankara'daki bir aklı evvelin Kadıköy'e hediyesi olan Fatih Sultan Mehmet heykeli için de bir oylama rica ediyoruz. Heykeli dikilecek onca insan varken neden Kadıköy'ün girişine bir padişah heykeli zorla dikilmeye çalışılır oylayalım Kadir Bey?

Gürsel TEKİN

Bölge halkını ısrarla "yeşili inşaata açtırmayız" demesine rağmen ısrarla insanları cami karşıtı gibi gösterildiği Göztepe Parkı'na cami projesini de oylayalım. Bakalım orada yaşayan insanlar ne düşünüyor Kadir Bey.

Kadir Bey, İstanbul'da gökdelen modası başladı. Ankara'da oluşturulan ve İstanbul'un bir rant alanına çevrildiği projeler ile özellikle Avrupa yakasında birçok gökdelen yapılması planlanıyor. Bunlardan ilki 650 metre yüksekliğinde ve Dubai Veliaht Prensi olan Şeyhe verilen avanta arsalar üzerinde gerçekleşiyor. Şeyhlere rant sağlamaya yarayacak ve trafiği felç edecek projeleri oylayalım Kadir Bey. Bakalım İstanbullular ne diyecekler?

İktidara geldiğinizden beri sizin de başta karşı olduğunuz ama sonra mantar gibi her tarafta ortaya çıkan 65 tane benzin istasyonunu ve sayısını kimsenin bilmediği kaçak gaz istasyonlarını oylayalım. Bakalım bu şehrin kalbindeki bombalara o yerlerde yaşayan insanlar ne oy verecekler? Karaköy'ün denize bakan kısmını Maliye Bakanı'nın Ofer ailesine gizli kapaklı peşkeş çekmesi projesinin adı olan "Galataport"u da oylamak isteriz Kadir Bey....

Bu maddeler herkesin duyduğu ya da anlayabildiği projeler, peki ya masa başında kimse bilmeden yapılanlar... İstanbul'un imar planlarını kentsel dönüşüm adıyla rantsal dönüşüme çeviren TOKİ'nin katletmesine izin verilen yüzlerce yeşil alan hakkında bilgilendirirseniz onları da oylamak isteriz. Nazım planlarında, imar planlarında şehrimizde yaşayanları nasıl bir gelecek bekliyor? Bilirsek oylamak isteriz.

Şehremini Kadir Bey tüm bunları internette, alışveriş merkezlerinde, meydanlarda, sokaklarda her yerde oylamaya hazırız. İlk önce bilmek, bilgilenmek isteriz kim nereyi nasıl yönetiyor? Bu şehir kime "emanet" edilmiş durumda? Sonra oylamak isteriz Kadir Bey. Biz hazırız.... Yeter ki sizlerde bu konuları oylamaya açabilecek samimiyet, cesaret, dürüstlük olsun....

Sosyal Demokratlar iktidara yürüyor

Cumhuriyet Halk Partisi hızlı bir şekilde iktidara gidiyor. Genç dinamik, toplumsal örgütlenmeyi ön plana çıkarmış sivil toplum örgütlerini harekete geçirmiş sosyal demokrat iktidara hazırlık yaparak CHP içinde bütünleşmiş CHP'nin de ulusal üyelik Kuvayı Milliye Hareketine geçirecek Sivil Toplum Örgütleriyle birlikte iktidar olmaya hızla yürüyordur. Bu arada Türkiye'nin her tarafında olduğu gibi İstanbulumuz'da 25 bin Alevinin CHP içerisinde bütünlüğe, birliğe, demokrasiye sahip çıktığını bunun da öncülüğünü Cem Vakfı'nın başkanı İzzettin Doğan'ın başkanlığında Alevi örgütlerinin tamamlayıp federasyonunun Kadıköy'de olması dolayısıyla ne kadar güvenli bir örgütlenme yapısı olduğunu ortaya koymuştur. Kuvayı Milliye, Atatürk, İnönü ve bugüne kadar CHP'den kopmamış aydın demokrat Aleviler her zamankinden daha çok Türkiye'nin birliğine, bütünlüğüne ihtiyacı olduğunu görmüş CHP iktidarını arzulamaktadır.

Musa Kocaman

İstanbul'daki iktidar hareketlenmesi İstanbul için Kadıköy'den başlayıp Kadıköy'le, Üsküdar'la, Beykoz'la, Maltepey'le, Kartal'a, Tuzla'ya yüzde 50 üzerinde oy potansiyeline 1. parti olacağını bugün ortaya koymuştur. Kısacası bunun adına 1923 örgütlenmesi diyebiliriz. CHP yönetiminde Alevi örgütlerini dikkate alarak iktidar yürüyüşüne başlayacaktır. Çevre bilincini öne çıkararak sevgi barışın prensip edinmiş emekçisiyle, üreteniyle, çalışanıyla Türkiye bütünlüğünü, Türkiye sevdasını Atatürk ilke ve inkilaplarını yeniden güçlendirecek saygın, sevgi dolu sosyal demokratlar her zamankinden öne çıkarak Türkiye'yi uçuruma götüren iktidarın karşısında dimdik ayakta duracaktır. Sosyal devlet yapısına önem veren sosyal demokratlar iktidara geldiğinde eğitim sorunu, sağlık sorunu, iş sorunu yaşam güvenliğini garantiye alarak yarınların Türkiye'sini daha güçlü sevgi dolu yarınlara taşıyacaktır. Bu sevgi barışını kurarak iktidara son verecektir. Ulu önder Atatürk bugünlerde İstanbul'dan Samsun'a doğru gidiyor. 19 Mayıs'ta Samsun'a çıkıyor. Samsun'dan Erzurum'a gitmek için atla yola çıkıyor. Uzun bir süre gittikten sonra Bayburt üzerinden Kop Dağı' ndan aşağıya inerek Aşkale'den Alevi köylerine doğru geçiyor. Atı hastalanıp ölüyor, köye gelirken 80 kilometre yürüyor. Pırnakaban köyüne gelip kendini tanıtıyor. Yeni bir kurtarıcının geldiğini düşünerek Atatürk'ü misafir ediyorlar. Pırnakaban köylülerine 1-2 saat uyuyacağım der. 20 Alevi köyüne haber verilip bu köyde toplanıp düşüncelerini paylaşırlar. Cem yaparlar ve Ulu Önder Atatürk, Cem'e katılır. Paşam biz canımızla malımızla sizinle beraberiz. Aşkale'den öncü kılavuz askerlerle birlikte Ilıca istikametine, oradan da Erzurum'a ulaşarak Kurtuluş Savaşı'nın ilk kongresini burada yapar ve Erzurum istikametinden yola çıkar Aşkale'ye geldiğinde misafir olduğu, para, silah, at yardımı aldığı köylülerle bir konuşma yaparak hep birlikte Sivas'a doğru yola çıkacağını anlatır. Erzincan istikametinden Sivas'a gelip buradaki kongreyi tamamlar. Amasya'ya gelir buradan da Ankara'ya doğru gelirken Hacı Bektaş'a gelir, Aşkale köylerini anlatır, cemini yapar ve de Bektaş dedelerinden çok duygulandığını söyler ve bu savaşı kazanacağını anlatır. İki heybe dolusu altın hediye edilir, lojistik ve askeri yardımını alır ve bankaya koyacağını ifade eder. İfade edilen banka bugünkü İş Bankası'dır.Bu manevi ve maddi güçle Cumhuriyeti kurar. Daha sonrasını Türk kamuoyunu biliyor. Biz sosyal demokratlar bugünkü şartlarda ulusla bütünlüğü sağlayacak, bayrağımızı dalgalandıracak güçteyiz. Laik çağdaş Cumhuriyeti koruyacağımıza ant içeriz. Türkiye üzerindeki bu sisi kaldıracak güçteyiz. Her tarafı şehit kanlarıyla yıkanmış bu toprakları Ak Parti zihniyeti satamaz satamayacaktır. Geldikleri gibi giderler.

Bizler Atatürk devrimlerinin bekçisiyiz.

Rica

Bir arkadaşımın üniversiteyi yeni bitirmiş kızını, bir diğer arkadaşımın muhasebe servisinde işe yerleştirmiştim. Bir süre sonra muhasebe müdürü olan gençle flörte başlamışlar. Öğrenince, arkadaşımdan muhasebe müdürünün nasıl bir genç olduğunu sordum. "Çalışkan, dürüst ve disiplinli bir insandır" dedi. Yaşadığı aşk kızımızı güzelleştirdi, geliştirdi, neşelendirdi. Bir süre sonra da evlendiler. Geçenlerde bir iş nedeniyle arkadaşımın ofisindeydim. Kızımızı solgun, hüzünlü, bakımsız ve keyifsiz gördüm. Üzüldüm, hemen çağırıp nedenini sordum. "Eşimle aramız iyi değil boşanmayı düşünüyoruz" dedi. O büyük aşkın bu denli çabuk solmasına hayret ettim. Nedenini öğrenmek istedim. "İki yıldan beri birlikte çalışıyoruz. O müdür, ben elemanıyım. İşe ilk başladığım günden beri sürekli benden bazı işleri yapmamı ister. Yap, yaz, topla... gibi taleplerde bulunur. Şimdi evlendik, evde de hep taleplerde bulunuyor, hiç rica yok. "Lütfen" veya "yapabilir misin?" sorusu yok. Artık bu taleplere tahammül edemiyorum. Evde kendimi eşdeğer yaşam sürdüren bir eş gibi değil, horlanan, küçük görülen, ezilen, emir alan bir insan gibi görüyorum" dedi.

İnal AYDINOĞLU

İş yaşamında zorunluluklar olabilir. İşin gerekleri yerine getirilir. Karşılığında ise ücret alınır. Ama arkadaşlıkta, evliliikte zorunluluk olmaz, seçim vardır. Taleplerde zorunluluğu ortadan kaldıran ve seçimi karşıya bırakan şey "rica" dır. Rica; sevgiyi ve saygıyı ifade eder. Karşı taraftan bir ricada bulunduğunuzda "Senin bunu yapacak yeteneklere sahip olduğunu biliyorum. Sana değer veriyorum. Doğru olanı yapabilecek kadar güçlüsün. Eğer yaparsan, yaptığın işe kendi seçimini katacak, senden dilekte bulunan bir insanın, sana inanarak ve güvenerek beklediği bir isteğini yerine getirmiş olacaksın" anlamına gelir. Rica ile verme eylemi birbirlerini tamamlarlar. Ricaya verilen olumlu cevap, vermenin arzu ve istekle yapıldığını, saygı ve alçakgönüllülük içinde verildiğini, olaya sevginin egemen olduğunu ifade eder. Talep, saygıyı ortadan kaldırır, zorlamayı getirir. Talepte karşıya değil, talep yapanın kendine olan güveni vardır. Talepte bulunan karşının gücünü değil, kendi güç ve yeteneklerini ortaya döker. Talep astlık, üstlük, emir, kumanda gibi farkları içerir. Talep ilişkideki içtenlik, sevgi ve güven duygularını bitirir. İlişkiye küçük görme ve değer vermeme boyutunu katar. Talepte kabalık, hoyratlık ve kırıcılık vardır. Ricada ise incelik, zarafet ve okşayıcılık...

Bunları yazarken gençlik yıllarımızda bir arkadaşımın yaşadığı olayı anımsadım. Anadolu'dan İstanbul'a iş nedeniyle gelen arkadaşım, cumartesi öğleden sonrasını hoşça geçirmek için Sirkeci'de bir fahişe ile anlaşır. Trene binip Florya'ya giderler. O zamanlar Florya Plajı'nın deri yataklı kabinleri vardı. Önce biraz güneşlenmek ve denize girmek isterler. Bir süre sonra arkadaşım "Hadi kabine gidelim" der. Bayan ise kumun sıcaklığı ve güzelliğini söyleyip "Biraz daha kalabilir miyiz?" diye ricada bulunur. Arkadaşım talebinde ısrar edip bu iş için para verdiğini de anımsatınca; bayan peşin aldığı parayı arkadaşıma iade eder. "Parasını peşin verdiğin bir işi bile istemenin usulü vardır" der, sırtını döner ve güneşlenmesine devam eder. Olayın içinde insan bulunduğu zaman, insan kim olursa olsun nezaket bekler ve talep yerine rica edilmesini ister. Rica insana saygının ifade biçimidir. Üç gün önce arkadaşımın şirketinde muhasebe müdürü olan delikanlıyı öğle yemeğine davet ettim. Pırıl pırıl, terbiyeli, ilkeli ve dürüst olduğu her halinden belli olan bir gençti. Boşanma nedenlerinin ne olduğu hakkında bir bilgi sahibi bile değildi. Tek bildiği şey boşanma yoluna girdikleriydi. "Eşimle anlaşamıyoruz. Çok hassas, çok kırılgan, çabuk küsüyor. Evde günlerce konuşmadığımız oluyor. Konuşmaya o benim başlamamı bekliyor, ben onun... derken günlerce acı çekiyoruz. İkimiz birden bu acının bitmesini istiyoruz. Artık dayanacak gücümüz kalmadı" dedi. Bir deneme yapmasını istedim. "Bu akşam eşinden bir ricada bulun. "Sorunlarımızı konuşabilir miyiz?" diye sor. Anladığım kadarıyla bu güne dek hep talepte bulunup eşinde yanlış duygular yaratmışsın. Bundan sonra yalnızca ricada bulunacağını, zaten karakterinin de bu olduğunu söyle, geçmiş için özür dile, sonucu da yarın bana bildir" dedim. Sabah erkenden telefon etti, "İnal Bey mucizeler oldu. Sizin tavsiye ettiklerinizi söyledim. Özür diledim. Eşim benden fazla özür diledi. Aramızda biribirimizi anlayamamak ve içten olamamaktan başka bir sorun olmadığını gördük. Benim asker bir babadan kaynaklanan emir verir gibi konuşma alışkanlığından ve taleplerde bulunmaktan vazgeçmem gerektiğini anladım. Meğerse aramızda gerçekten önemli bir sorun yokmuş" dedi.

Aslında sevgi çok kolay şeydir. Onu zorlaştıran bizim yarattığımız sorunlardır. Hırs, kin, kapris, kompleks, kıskançlık, hoyratlık ve zorlama ile sevgi içinde geçecek günleri acılarla dolduruyoruz.

DEPREM ve BETON SU DEPOLARI İstanbul Bilinçleniyor
Bina ana kolonlarını beton su deposunun içerisinden kurtarıyor.
Korozyonu engelliyor. Bina temelini sağlama alıyor.
Depremde en kolay yıkılan Binaların temelinde su olduğunu biliyor ve beton su depolarını iptal ediyor.
Paslanmaz Çelik ve Polyester Su Depolarından kurduruyor.
Su Depoları; Binanın Bodrumunda, 1 Günde Monte Edilmektedir.
Üretici Firmadan Paslanmaz Krom Çelik ve Polyester Depolar
% 40 Peşin, 2 Taksitle Satılmaktadır.

Yeni Su Depoları
Su depolarının İzolasyonu ve Polyester Kaplaması
Su Deposu Temizlik ve Dezenfektesi
Feyzullah Cad. No. 125 Kat 2 Daire 2 Maltepe / İST.
Genel Merkez: (0216) 457 59 81-457 59 82 Faks: 399 81 10
Anadolu Yakası: (0216) 345 80 99-347 53 02 Faks: 414 90 35
Avrupa Yakası: (0212) 652 21 64-654 33 02 Faks: 652 21 64
web: www.sudepocu.com-www.elittemizlik.com
e-mail: info@sudepocu.com-info@elittemizlik.com

ALMANCA DERS
Bayan tercümandan Almanca Dil dersi verilir.
Telefon: 0216-302 1889
3859589
GSM 0532 547 47 71

ARAYIŞLARA VE ENDİŞELERE SON!

HASTALARINIZA Yaşlılarınıza, Bakıcılar Refakatçılar
ÇOCUKLARINIZA Eğitimli Dadılar, Bakıcılar Ablalar
EV İŞLERİNİZE Temizlikçiler, Yardımcı Bayanlar
VİLLALARINIZA Referanslı Çiftler ve Bahçıvanlar
GÜNDÜZLÜ Yatılı Bayanlar
OFİSLERİNİZE Aylıklı, Gündelik Elemanlar
REFERANSLI Makam Şöförleri
BARK DANIŞMANLIK GÜVENCESİYLE
Tel: 0216 347 56 15 Gsm: 0538 416 66 67
Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. Filiz Apt. B Blok No:40 D:6 Fenerbahçe - Kadıköy - İSTANBUL
E-mail : barkdanismanlik@hotmail.com

de-tem SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ İZOLASYON VE DEZENFEKTE
Depo temizliğinde uygun fiyat
İlkemiz sizi temiz suya kavuşturmak

KİRLİ SU DEPOSU

İZOLASYON YAPILAN DEPO
Olası bir depremde apartanınızın zarar görmesini istemiyorsanız, deponuzun izolasyonunu uzman kuruluşlara yaptırın
İzolasyon bizim işimiz İzalasyonda 5 yıl garanti
24 saat "Bilgi ve keşif için ücret almıyoruz"
de-tem Tel: 0216 44205 02 Faks: 0216 442 19 59 www.detem.net 60. sok. No: 24 İçerenköy

Sevdiklerimiz İçin Mutlu Bir Yuva
Yeşillikler içinde huzurlu bir dünyanın kapılarını aralayın
doğa Huzur ve Bakımevi

Alzheimer, demans ve yatağa bağımlı hastalar için özel bakım ünitesi.
Doktor, psikolog, hemşire, sağlık memuru ve bakım görevlilerinden oluşan uzman kadrosuyla 24 saat bakım.
Kameralarla sürekli gözetim.
Tek, çift, üç kişilik ferah, konforlu odalar.
Odalarda telefon, televizyon, banyo ve tuvalet.
Evde bakım desteği.
Huzurevi ve evde bakım desteğiyle ilgili ayrıntılı bilgi için bizi mutlaka arayın:

(216) 517 12 12 - 517 13 13 www.dogahuzurevi.com bilgi@dogahuzurevi.com
Zeytinlik Cad. Manolya Sok. No: 1 Atalar - Kartal / İstanbul

GİZLİ BAHÇE

GÜNÜN YOĞUNLUĞUNDAN BUNALDIĞINIZDA
"GİZLİ BAHÇE"
BİZ BURADAYIZ. SİZE HİZMETİN EN İYİSİNİ SUNMAK İÇİN BEKLİYORUZ...
TEL: 0216 330 81 55
ADRES: HALİTAĞA CAD. ŞEMSİTAP SOK. NO:18 / B ALTIYOL

GAZETE KADIKÖY
Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU
YAYIN YÜRÜTME KURULU
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Prof. Dr. Necla PUR, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK
Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL
Yazışleri Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK
Haber Koordinatörü
Hüseyin YELKENCİ
Sorumlu Müdür
Uğur KARAKADI
Grafik ve Teknik
Ergin AKYÜREK
Karikatür-Desen
S. Candan VERER
Fotoğraf
Seher ÖZTÜRK
Haber Merkezi
Gül SÖKMEN - Mustafa SÜRMELİ
Ayşe KÜÇÜKKURT- Lale BİLDİRİCİ
Reklam Servisi
Esma BAYRAKTAR
Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No.10 Fenerbahçe - Kadıköy- 34726 - İST.
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02
İlan Servisi: (0216) 345 82 02
E-posta: info@gazetekadikoy.com
Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş 29 Ekim Cd. No:23 Y.bosna/İST
Tel: 0212 454 30 00

Kadıköy'de intihar girişimi

Sokakta yaşayan yüzlerce kadından biri Peri Tayran. Peri Tayran hayatının baharında 24 yaşında genç bir kadın. O yaşlarda gelecekle ilgili hayaller kurması gereken Peri Tayran, Kadıköy Belediyesi'nin çatısına çıkarak intihar girişiminde bulundu.

Bursa'da sokaklarda yaşayan Peri Tayran, Kadıköy Belediye Binası'nın çatısına çıkarak intihara kalkıştı. 15 Mayıs Pazartesi günü sabah Bursa'dan İstanbul'a gelen genç kadın önce Kadıköy Belediye Binası'nın yemekhane penceresinden terasa çıkarak ayaklarını aşağı sarkıttı. Müdahale edenlere de, "Beni hiç kimse sevmiyor, ölmek istiyorum" dedi.

Bu sırada olay yerine gelen itfaiye ekipleri branda açarak tedbir aldı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün iknaya çalıştığı Tayran, dalgınlığından faydalanan bir görevli tarafından belinden çekilerek kurtarıldı. Genç kadın daha sonra ifadesi alınmak üzere polis merkezine götürüldü.

Organ mafyası ürkütüyor

Kadıköy'de de faaliyet gösteren organ mafyasına karşı polisin mücadelesi sürüyor...

Lale BİLDİRİCİ

Türkiye, organ mafyasının üssü haline geldi. Avrupa'da 120 bin, Türkiye'de ise yaklaşık 32 bin böbrek hastası diyalize bağlı bir şekilde yaşamını sürdürüyor. İşte bu durum, organ ticaretini ve mafyasını çekici hale getiriyor. İngiltere'nin The Times gazetesinde yer alan bir haberde, organ kaçakçılığının en fazla Hindistan, Türkiye, Orta ve Doğu Avrupa ülkelerinde yaygın olduğu kaydediliyor.

Türkiye'de, "Organ ve Doku Alınması Saklanması ve Nakli Hakkında Kanun" gönüllülük dışında organların maddî çıkar karşılığı alınıp satılmasını yasaklıyor. Ancak yasal boşluklar yüzünden Türkiye, organ trafiğinin geçiş noktası haline gelmiş durumda ve bu işten birileri büyük paralar kazanabiliyor. Organ naklinde vericinin çok sınırlı, ihtiyaç sahibinin ise çok fazla olması organ mafyasını tetikliyor. Genellikle yoksullar insanlardan 1500-2 bin dolara alınan bir böbrek, ihtiyaç sahibi hastaya 150-200 bin dolardan satılabiliyor.

Türkiye'deki organ ticaretinin ilk örnekleri 1980'den itibaren ortaya çıkmaya başladı. Kaybolan sokak çocukları, özürlüler ve cesetleri bulunamayan depremzedelerle ilgili iddialar bu tarihten sonra sık sık basında yer almaya başladı. Organ ticaretinde asıl hedefin sokak çocukları olduğu ileri sürülürken, son günlerde anne ve babaların yanından kaçırılan çocukların organ mafyası tarafından çalındığı iddia ediliyor.

Sokak Çocukları Rehabilitasyon Derneği Başkanı Prof. Dr. Oğuz Polat da, Türkiye'nin şu anda tartışmadığı ama başının çok ağrıyacağı iki önemli problemi olduğunu söylüyor. Bu sorunlardan birinin çocuk ticareti olduğunu belirten Polat, "Çocuk ticareti, çocuk fuhuşu ve çocuk pornosu, ülkemizin en önemli problemlerinden. Bunlar zaten birlikte yürüyen, içinde para ve mafyanın olduğu kavramlar. Türkiye'de organ mafyası var. Çocuk kaçırma olayları artıyor. Organ nakli yapılan gayrimeşru yerler de var" diyor.

Polis, Bostancı'daki S.H.'e operasyon düzenledi....

Kadıköy'de organ tacirleri yakalandı

Organ ticareti deyince akla, üst üste 3 kez yasadışı böbrek nakli yaparken suçüstü yakalanan, ancak her defasında serbest kalan Dr. Y. S. geliyor.

Yasadışı böbrek nakli yapmaktan dolayı meslekten men cezası almasına rağmen kendi hastanesinde "böbrek nakli" yaparken yakalanan Doç. Dr. S., 24 Nisan 2006 tarihinde polis tarafından Kadıköy'de gözaltına alındı. Mali Şube Müdürlüğü ekiplerin gelen ihbar doğrultusunda tarafından Y.S.'ye ait Bostancı'daki hastaneye baskın düzenlendi. Dr. S., İsrail Hayfa'dan geldiği belirlenen bir kadından parayla alınan böbreği, işadamı H. K.'ya naklettiği sırada suçüstü yakalandı. S.'ye ait 5 katlı hastanenin iç ve dış cephelerinde bulunan bütün camların içeriyi göstermeyen aynalı camlarla kaplandığı dikkat çekti.

Doç. Dr. S.'in zengin İsrailli hastalara, maddi durumu kötü olan Türk, Moldovalı ya da Bulgarlar'dan aldığı böbrekleri naklettiği öğrenildi. 1997'den bu yana 4 kez aynı suçlamayla yakalanan Y. S. 5'inci kez gözaltına alındı.

Kadıköy Cumhuriyet Savcılığına sevk edildikten sonra serbest kalan Dr. S. yaptığı açıklamada, "Bana Dr. Frankenstein diyebilirsiniz. Ben doktorum ve görevimi yapıyorum. Böbreğin nasıl verildiği beni ilgilendirmez. Benim için önemli olan mesleki başarıdır. Şayet suçlu bulunsaydım serbest kalmazdım" diye konuştu.

Cam silerken düşüyorlar

Balkondan düşerek yaralanan ve hayatını kaybedenlerin sayısı artıyor. Özellikle temizlik yapmak amacıyla evinin balkonundan sarkan birçok bayan dikkatsizlik yüzünden feci şekilde can veriyor.

Geçtiğimiz aylarda da buna benzer olayın yaşandığı Kadıköy'de balkonundan toz bezi silkelemek için aşağı sarkan hamile bir kadın, dengesini kaybederek 10. kattan düşerek yaşama veda etti. Bir çocuk annesi ve iki aylık hamile Ebru Erdoğan Cümbüş (31), evindeki mobilyaların tozunu aldıktan sonra toz bezini silkelemek için balkona çıktı. Toz bezini silkelemek için aşağı sarkan Cümbüş, bir anda dengesini kaybetti ve metrelerce yükseklikten beton zemine çakıldı. Apartman sakinlerinin yardımlarına rağmen kurtarılamayan Cümbüş, olay yerinde can verdi. Olayı hastanede polis yetkililerinden öğrenen acılı eş Murat Cümbüş, "Evin temizlik işleri için hizmetçimiz var; ancak kendisi ufak tefek temizlik işlerini yapardı" diyerek gözyaşlarına boğuldu.

Balkonlara dikkât!

Havaların ısınmasıyla birlikte bahar temizliğine başlayan bayanlar bazen ihmal ve dikkatsizlik sonucu yaralanabiliyor ya da hayatlarını kaybedebiliyorlar.

Cam silmek, toz almak vb. nedenlerden dolayı balkon ve cam gibi yüksek yerlere çıkılması ölümlere ve yaralanmalara yol açıyor.

Özellikle çocukların balkonlardan uzak tutulması gerekiyor ve bu konuda annelere büyük görevler düşüyor.

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen **"Gazete Kadıköy"** çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;Belediye

STANTLAR:

Belediye Emekli Polikliniği **Ataşehir Yemekhanesi** Barış Manço Kültür Merkezi, **Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM),** Caferağa Spor Salonu, **Halis Kurtça Kültür Merkezi**, Caddebostan Kültür Merkezi, **Erenköy Kültür**, KASDAV Poliklinik, **Moda Gönüllüleri**, Feneryolu KASDAV, **CHP İlçe Örgütü**, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, **Gazete İdare Binası**, Sahrayıcedid, **Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası**, Belediye Garajı, **Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi**, Dumlupınar, Acıbadem, **Feneryolu, Erenköy, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, İçerenköy, Yeni Sahra, Barbaros,Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri** ile Başkanlık Protokol, **muhtarlıklar**, Yay-Sat, **Kadıköy Kaymakamlığı**, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, **Marmara Hastanesi**, SSK Başhekim Sekreterlik, **Merkez Karakolu**, Numune Hastanesi Başhekimlik, **PTT Hastanesi Başhekimlik**, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, **Fenerbahçe DDY Lokali**, SSK Müdürlüğü, **Hasanpaşa Karakolu**, Göztepe Karakolu, **Kadıköy Halk Eğitim Merkezi**, Bostancı Karakolu, **Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi**, Marmara Üniversitesi, **Yenisahra Gönüllüleri**, Bostancı Gönüllüleri, **Kayışdağı Gönüllüleri**, Koşuyolu Gönüllüleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, **Şehit Polis Aileleri Derneği**.

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Gima ve Endi
- Sahan 0216 315 36 36
- Gençler Kitabevi 0216 56 56 90
- Saymazlar Büfe 0216 361 33 26
- Herford-Kayışdağı 0216 573 77 99
- Beyaz Fırın: 0216 302 24 48
- Boğaziçi Ekmek: 0216 338 22 96
- Borsa Lokantası-Fenerbahçe: 0216 348 77 00
- Özulaş Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
- Develi Kebab: 0216 418 94 00
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
- İş Bank. Emekliler Derneği: 0216 346 78 61
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Özel Kadıköy Hastanesi: 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0212 231 41 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Sinema: 0216 467 60 58
- Efe Otomotiv (Sonax): 0216 572 48 66
- İstanbul Dolmuşçular Derneği: 0216 449 54 47
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- Cinema Moda: 0216 348 87 73
- AN-KA SAĞ. . HizTic . Aş. 0216 428 76 27
- Onbir Basım 0216 349 16 08
- Güler Osmanlı Mutfağı 0216 348 22 45
- Happy Moons Cafe 0216 349 84 22
- Gümüş Emlak 0216 455 39 45
- Studio Spot 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi 0216 456 75 85
- Medis Emlak 0216 576 73 53
- Green Park Otel 0216 573 30 30
- Irmak Okulları 0216 411 39 23
- Konak Restaurant 0216 418 36 36
- Bomonti Çay Bahçesi 0216 336 37 95
- Cafe Shop 0216 347 93 62
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı 0216 456 56 33
- Haydarpaşa Lis. Mezunları Der. 0216 330 46 94
- Sport Univers 0216 346 30 30

GÜVENLİ YAPILAR İÇİN...
ILKE YAPI DENETİM A.Ş.
MERKEZ
Fahrettin Kerim GÖKAY Cd. Aydın Ap. 236/8
Göztepe-Kadıköy / İSTANBUL
Tel : 0 216 302 08 86 – 0 216 368 62 62
Fax: 0 216 385 50 16
GSM: 0 533 472 55 30
Web: http://www.ilkeyapidenetim.com
E – mail: ilke.yapidenetim@yahoo.com – ilkeyapi@ttnet.net.tr
ŞUBE
İstasyon Caddesi
Uzunkaya İşmerkezi
K:1 No.67 Kartal / İSTANBUL
Telefax: 0 216 517 21 86
NORA YAPI - KADIKÖY
EKŞİOĞLU
D-YAPI İNŞ. VE TİC. A.Ş. - AKFIRAT EVLERİ
SEDAT TAVUKÇUOĞLU İNŞAAT A.Ş. - BEYLERBEYİ

NOVA LAZER
GÜZELLİK MERKEZİ
◆ LAZER EPİLASYON
◆ CİLT BAKIMI
◆ BOTOX DOLGU
◆ SAÇ MEZOTERAPİSİ
◆ MEZOTERAPİ İLE BÖLGESEL İNCELME
✔ UYGULAMALARIMIZ UZMAN DOKTORLAR TARAFINDAN YAPILMAKTADIR
✔ ÜCRETSİZ TEST VE DANIŞMA HİZMETİ...
Fahrettin Kerim Gökay Cad. No:131 D:2 Ziverbey / Kadıköy - İstanbul
Tel: (0216) 330 12 42 - 418 07 01
e-mail: novalazer@novalazer.com www.novalazer.com

DETEK
Su depoları Hizmetleri LTD. ŞTİ.
Okul, hastane, otel, site ve apartmanın sayın yöneticileri
● Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu
● Sac ve Beton Depoların izolasyonu ve kaplaması
● Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi
● Site ve apartmanlarda sıcak su üreten BOILER'lerin kaplanması,
POLYESTER DEPO (istenilen tonajda)
YERİNDE MONTAJ
Artık depolarınızın da bir doktoru var...
Şemsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B
Suadiye - İstanbul
Tel: 0216 464 42 61-463 58 23 Fax: 0216 372 05 11
www.detek.com.tr

DEKOR TENTE
TENTE BRANDA
● Mafsallı Tente ● Körüklü Tente
● Kış Bahçesi (şeffaf mika)
Güneşten Yanmayın! Yağmurdan ıslanmayın...
Dekor Tente'siz kalmayın
TENTE İMALATI
Hızırbey cad. No: 103 Kadıköy / İSTANBUL
Tlf: 0216 348 78 20 / Faks: 0216 348 46 26
GSM: 0532 577 11 96 - 0532 385 11 72
www.dekortente.com

DEPOTEM
SU DEPOLARI TEMİZLİĞİ, İZOLASYON ve DEZENFEKSİYONU
APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA VE İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOLARI
HİJYENİK TEMİZLİĞİ - DEZENFEKSİYONU
KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ
FİBERCLASS depo imalatı da yapılmaktadır
İSKİ ve özel sektör tecrubeli uzman ekplerce yapılmakta ve % 20 indirim devam etmektedir
AYRICA: SU DEPOLARINDA PH, KLOR VE SIZDIRMAZLIK TESTLERİ ÜCRETSİZ YAPILIR
DEPOTEM LTD. ŞTİ.
Adres: Yalıyolu Sok. No: 49 Bostancı - Kadıköy
Tel.: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
Fax: (0216) 416 87 35
www. depotem.com

ÖZEL NEZİH YAŞLI BAKIM EVLERİ ve ALZHEIMER BAKIM MERKEZLERİ
NEZİH HUZUR ve BAKIMEVİ
EVDE YAŞLI BAKIMINA SON
YAŞLILARINIZI DENEYİMLİ VE UZMAN ELLERE BIRAKINIZ
YAŞLI YATALAK FELÇLİ ALZHEIMER - PARKINSON - DEMAS - HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM
Nöroloji - Fizik Tedavi - Psikiyatri - Doktor ve Kardiyolog
ACIBADEM NEZİH 0216 545 72 00 Acıbadem Cad. No: 163 Acıbadem
GÖZTEPE NEZİH 0216 359 04 04 Yeşilbahar sokak No: 36 Göztepe
24 saat hizmet
info@nezihhuzurevi.com www.nezihhuzurevi.com

www.barkedu.com
info@barkedu.com
YURT DIŞI BARK Öğrenci Yerleştirme Merkezi ÖĞRETİM
gençler! hayallerinizden vazgeçmeyin
Yurtdışında yükseköğretim
1.600 $ / yıl
ÖSS'de başarılı olamadım diye üzülmeyin,
sizlere temsilcisi olduğumuz, Rusya Federasyonu'ndaki üniversiteler adına ortalama 1.600 $ / yıl öğretim ücreti ve 350 $ / yıl yurt ücreti ile yükseköğretim olanağı sunuyoruz.
Amacınız çağdaş ve kaliteli bir öğretim ise
şansınız bizimle devam ediyor.
BARK Öğrenci Yerleştirme Merkezi
Tel: 0216 414 63 17 - 0216 414 63 16
Faks: 0216 348 56 81
Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. Filiz Apt. No: 40/6
Fenerbahçe 34710 Kadıköy / İSTANBUL

BABEK
FASTFOOD İŞLETMELERİ
Tadı damağınızda telefonu aklınızda kalsın
40 YTL üzeri alışverişlerinizde Akdeniz salata veya Waffle BEDAVA
PAKET SERVİSİ
www.babek.com.tr 410 00 43
Önemli Not: Restaurantlarımızda ısıtıcıların önüne özel tasarım cam koruma uygulanmaktadır.
Merkez: 445 73 40-41
Bayar Cad. Canpolat Apt.
No: 3 KAT: 3 D: 8 Kozyatağı
Şube: 410 82 76
Bayar Cad. No: 113 Kozyatağı-Kadıköy

Hollandalı öğrenciler kültürümüzü tanıdı

Kadıköy Belediyesi ile Özel Deha Bilim-Sanat Anaokulları'nın işbirliğiyle yürütülen çalışmayla Hollanda Ede Üniversitesi öğrencilerine Türk kültürünün yakından tanıtılması hedefleniyor. Hollanda'da yaşayan Türk öğrencilerinin yaşam standartları, aile yapısı ve Türk eğitim sistemi hakkında bilgi edinmek için Türkiye'ye gelen Hollandalı öğrencilere Özel Deha Bilim-Sanat Anaokulları her konuda yardımcı oluyor. Yaklaşık 36 Hollandalı öğrenciye kendi bünyelerinde destek olmaya çalıştıklarını söyleyen Deha Bilim- Sanat Anaokulları Kurucu Müdür Muhabbet Oğuzcan, "Hollanda'dan gelen öğrenciler bu çalışma sayesinde, hem kendi ülkelerinde öğrenim gören Türk öğrencilerini kültürel açıdan daha yakından tanımış oluyor hem de Türk insanını her yönüyle gözlemleyebiliyor" diye konuştu. Kadıköy Belediyesi ile işbirliği içinde olduklarını da sözlerine ekleyen Oğuzcan, "Öğrencilerimiz, Türk aile yapısı ve eğitim sistemini merak ediyorlar, bunun için biz de işbirliği içinde olduğumuz Kadıköy Belediyesi'ni ziyaret ettik ve Aile Danışma Merkezleri hakkında detaylı bilgi edindik" dedi.

Öğrencilerin yoğun sorularıyla karşılaştıklarını da sözlerine ekleyen Oğuzcan, "Türkiye'deki özel okullar ve devlet okulları hakkında da sorular soruyor, Türk eğitim sistemini yakından tanımaya çalışıyorlar" şeklinde konuştu. Hollanda Ede Üniversitesi öğrencilerine ev sahipliği yapan Özel Deha Bilim-Sanat Anaokulları, Kadıköy Belediyesi ile işbirliği yapıyor. Öğrencilerin ulaşım ve yemek gibi ihtiyaçlarını karşılayan Kadıköy Belediyesi, öğrencilere her konuda yardımcı olmaya çalışıyor. Yaklaşık bir hafta süreyle ülkemizde kalan öğrenciler, gerek Kadıköy Belediyesi gerekse Özel Deha Bilim-Sanat okulu sayesinde ülkemizi gezme ve tanıma fırsatı buldular ve Türkiye ile Türk kültürünü de tanıdılar...

Özel Deha Bilim-Sanat Anaokulları, Kadıköy Belediyesi ile ortaklaşa yürüttüğü çalışmayla Türk kültürünü ve Türk eğitim sistemini yakından tanımak isteyen Hollanda Ede Üniversitesi öğrencilerine her konuda yardımcı oldu.

Eyüboğlu'nda Gökyüzü Şenliği

Eyüboğlu Çamlıca Kampüsü'ne 26 okuldan 178 projenin yarıştığı ve yaklaşık 400 öğrencinin katıldığı Bilim Şenliği, gösteriler ve yarışmalar gün boyu devam etti. Gökyüzü Şenliği'nde ise; Eyüboğlu İkiz Gözlemevi'nden yapılan gözlemler, sunumlar ve 7-13 yaş arası öğrencilere yönelik planetaryum gösterileri gerçekleştirildi. Geçtiğimiz yıllarda farklı günlerde yapılan Bilim Şenliği ve Gökyüzü Şenliği etkinlikleri bu yıl bilim ve astronomi tutkunlarını aynı gün Çamlıca Kampüsü'nde buluşturdu. Bilim ve Gökyüzü Şenlikleri kapsamında, gün boyunca bilimsel gösteriler, yarışmalar ve sunumlar yapıldı. Her geçen yıl artan bir katılımla gerçekleşen Bilim Şenliği'nde bu yıl da farklı okullardan gelen genç bilim adamlarının birbirinden ilginç projeleri yarıştı. Etkinliğe, İstanbul'dan 26 okul, 178 proje ve 400 öğrenci katıldı. İlköğretim 4. 5. 6. 7. ve 8. sınıf öğrencileri, yarışmada yaratıcılıklarını ve bilimsel becerilerini karşılaştırma fırsatı buldular.

Sait Cordan'da etkinlik

Türkiye'nin pilot okullarından, Müdürlüğünü Nail Taş'ın yaptığı Sait Cordan İlköğretim Okulu'nun yıl sonu şenliği renkli görüntülere sahne oldu. 4 Mayıs Perşembe günü düzenlenen etkinlikte; halkoyunları, latin dansları ve Türkiye'nin ilköğretim okulları arasında bir ilk olan Askı Davul Grubu gösteri yaptı. Okul yetkilileri Anadolu kültürünü çocuklara aktarabilmek amacıyla halkoyunlarını eğitimin bir parçası haline getirmek için yoğun çaba gösteriyor. Türk Halk Oyunları Sorumlusu T. Volkan Aslan'ın eğitmenliğini yaptığı gruplar, ülkemizin zengin halkoyunları kültüründen örnekler sundu.

Doğuş'lu çocuklar Atatürk'ün köşkünde...

Geleneksel olarak her yıl kasım ayında Anıtkabir'e, mart ayında Çanakkale Şehitleri'ne giden Doğuş öğrencileri, nisan ayında da Ata'mızın son yıllarını yaşadığı, Florya Atatürk Deniz Köşkü'nde O'nu bir kez daha anarak; saygı ve sevgilerini sundular... "Küçük hanımlar, küçük beyler! Memleketi aydınlığa boğacak sizsiniz.

Sizlerden çok şey bekliyoruz..." diyen Ata'larına, Cumhuriyeti ve ilkelerini koruma sözünü yinelediler.

Köşkün yapımına, Atatürk'ün giderek artan rahatsızlıklarına deniz havasının iyi geleceğinin doktoru tarafından belirtilmesinden sonra 1935 yılında başlandı. Köşkün yapımı için düzenlenen yarışmada Seyfi Arkan'a ait projenin seçilmesindeki temel etken, mimarın yapıyı bir halk plajıyla birlikte etüt edilmesi olmuştu. Köşkte kaldığı sıralar çok sevdiği halkıyla birlikte denize giren, kumsalda dinlenen, sandal gezilerine çıkan Atatürk, aynı zamanda devlet işleriyle de ilgilenmiş, siyasal ve bilimsel nitelikte toplantılar düzenlemiş ve aralarında İngiliz Kralı VII. Edward da olmak üzere birçok devlet adamını yine burada ağırlamıştı.

Daha sonraları diğer Cumhurbaşkanları tarafından da kullanılan köşk, T.B.M.M. Milli Saraylar Daire Başkanlığı'na bağlandı, 1993 yılında da "Müze statüsünde" ziyarete açıldı. Müzede; Atatürk'ün çalışma ve yatak odası, ana eşyaları, dönemin yazılı belgeleri ile "Florya fotoğrafları" sergileniyor.

Okul başarısızlığı erken fark edilmeli

Aile, okul ve yaşanılan sosyal çevre, kişinin eğitiminde ve yetiştirilmesinde en etkili ortamlardır. Bu üç ortam birbirini tamamlayan ve destekleyen fonksiyonlara sahiptir. Bilinmelidir ki çocuğun ilk çevresi ailesidir. Yapılan araştırmalar, huzurlu ve mutlu ailelerde yetişen çocukların ikinci eğitim ortamı sayılan okullarda daha başarılı olduklarını ortaya koymaktadır.

Okulda başarısızlık veya okulda düşük başarı terimi, kapasitesi ile başarı arasında uygunsuzluğa işaret etmektedir. Ancak sınırlı zekâyı yansıtan düşük notlar bu kavram dışında bırakılmalıdır. Başarısızlığın mümkün olduğunca erken fark edilmesi önemlidir. Çünkü eğitimde başarısızlık üst üste birikerek çoğalmaktadır. Okul yıllarının ilk dönemlerinde fark edilen başarısızlık, ilk yıllarda ele alınıp düzeltilemez ise, çocuğun tüm okul yaşamını etkileyebilmektedir.

Okul başarısızlığı gösteren çocukta; çoğunlukla amaç eksikliği, duygusal örselenme, kendini ve başkalarını yeterince değerlendirememe, endişe, huzursuzluk gibi belirtiler görünmektedir. Bu çocuklarda, öğretmenler tarafından gözlenip belirlenen tipik özellikler de; aşırı hareketlilik, dikkat yoğunlaştıramama, yetersiz ders çalışma alışkanlığı, ödevleri tamamlayamama ve organize olamamasıdır. Bu çocuklar, sınıfta zamanlarını genellikle kalem yontma ve kemirme, her çeşit eşya ile oynayarak ya da çevresindeki arkadaşlarıyla konuşarak ve onları rahatsız ederek geçirmektediler. Araştırmalar lisede başarısız olan gençlerin yüzde 50'sinin ilk başarısızlıklarını ilkokul 2. sınıf gibi çok erken dönemde yaşadıklarını göstermiştir.

"Başarısızlık sıklıkla okulun ilk yıllarında ortaya çıkar, önlem alınmadığı takdirde öğrenci ergenlik dönemine geldiğinde yerleşmiş olur"

Niçin bazı öğrenciler öğrenmek için çaba sarf eder ve yapabildiklerinin en iyisini yapmaya çalışırken, diğerleri okuldan hoşlanmaz, ödevlerini zorlukla yapar, buna bağlı olarak da kapasitelerinin altında başarı gösterirler? Okul başarısızlığını etkileyen faktörleri üç ana başlık altında incelemek sorunu iyi anlamamız için yararlı olacaktır:

1-Ev ve aile ortamı:

Aile sosyal hayatın başladığı yerdir. Çocuk düşünmeyi, davranışı, uyumlu ilişkileri ilk olarak ailesinden öğrenir. Öğrenmeden keyif alıp, istek duymak büyük oranda çocuğun "özgüveni"ne bağlıdır. Çocuğu tanıyıp onun ihtiyaçlarını fark edip, karşılamaya çalışmak özgüven için son derece önemlidir. Genellikle başarısız çocukta "motivasyon" eksikliği söz konusu olmaktadır. Teşvik edici tutum, çocuğu yeni şeyler öğrenmeye yöneltir. Aileler, çocuğun motivasyonu geliştirmek için kendine olan güvenini kazandırmalıdır. Önemli olan, çocuğun yetenek ve özelliklerinin belirlenerek su yüzüne çıkarılması ve buna bağlı olarak, ondaki güven duygusunu pekiştirmektir.

2-Bireysel özellikler:

Bilişsel, duygusal ve fiziksel olgunluk yetersizlikleri okul başarısını etkilemektedir. Bu gelişimsel düzensizliklerle genellikle ergenlikte karşılaşılır ve daha çok ortaokul ve lise düzeyindeki başarıyı engelleyici durumlar yaratır. Bilişsel açıdan gelişimi yaşıtlarının altında olan öğrenciler geçici olarak sınıf düzeyinin altına düşebilirler. Ancak zihinsel öğrenme yetersizliğinin etken olduğu öğrenmede sorun yaşamak da okul başarısını etkileyen önemli faktörlerdendir. Biz yetişkinlerin en sık yaptığı hatalardan biri de çocuklarımızı arkadaş ya da kardeşleri ile kıyaslamamızdır. Önemli olan, çocuğun gelişim sürecindeki dünü ve bugünü arasında aldığı yoldur.

3-Okul ve öğretmen:

Her çocuk, duygusal ve sosyal açıdan kendini güvende hissedeceği ortama gereksinim duymaktadırlar. Okul ortamında öğretmenin destekleyici, sorumluluk verebilen ve takdir edebilen tutumu da önemlidir. Çünkü kendisine güveni olmayan çocukların okul ortamında destek olmadan kendilerine olan güvenlerinin gelişmesi çok zordur. Başarıdan doğan memnuniyet ve takdir edilme duygusunu yaşamadıkları için de bu çocuklardan dersleri konusunda yeteri kadar gayret göstermeleri beklenemez. Başarı için yüksek motivasyona ihtiyaç vardır. Okulda başarısız olan çocuklar, öğretmenleri tarafından sorumluluk verilmeye, teşvik edilmeye ve çabalarının takdir edilmesine ihtiyaç duymaktadır.

Bu çocuklara yapılabilecek en büyük yardım; başarısızlığın altında yatan nedenlere ulaşıp, bu konuda ihtiyacı olan desteği sağlamak, onları ilgi ve yetenekleri doğrultusunda yönlendirmek, başarılı yakınlarıyla kıyaslayarak duygusal örselenmelerine izin vermemektir.

Fatoş Turgut
(Pedagog-Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği)

KASDAV GÖNÜLLÜLERİ
Haftalık etkinlik programı

Başvuru Tel: 0216-348 76 71 (Dahili 14-11) 19 Mayıs - 29 Mayıs 2006

EVLİLİK ÖNCESİ ÜREME SAĞLIĞI DANIŞMANLIĞI PROJESİ

KALITSAL HASTALIKLAR Tarih: 19 Mayıs 2006 Cuma Saat: 14.30-16.00 Yer: Acıbadem Gönüllü Evi Ev Sahibi: Acıbadem Gönüllüleri

CİNSEL YOLLA BULAŞAN ENFEKSİYONLAR Tarih: 22 Mayıs 2006 Pazartesi Saat: 13.00 Yer: Moda Gönüllü Evi Ev Sahibi: Moda Gönüllüleri

KALITSAL HASTALIKLAR Tarih: 23 Mayıs 2006 Salı Saat: 11.00-13.00 Yer: Sahrayıcedid Gönüllü Evi Ev Sahibi: Sahrayıcedid Gönüllüleri

AİLE İÇİ İLETİŞİM VE GÜVENLİ ANNELİK Tarih: 24 Mayıs 2006 Çarşamba Saat: 11.00 Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi Ev Sahibi: Merdivenköy Gönüllüleri

KONFERANS ve SEMİNERLER

İLKYARDIM SEMİNERİ İÜ. Yüksek Hemrişelik Okulu Mezunu; Hülya ŞAFAK Tarih: 24 Mayıs 2006 Çarşamba Saat: 14.00 Yer: Pir Sultan Kültür Derneği Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri

AFET TAHLİYE TATBİKATI Konuşmacı: Mehmet Bilgin Tekin (Afet Yönetim Proje Müdürü)
Tarih: 29 Mayıs 2006 Pazartesi Saat: 10.00 Yer: Erenköy İlköğretim Okulu Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

TİYATROLAR

EN SON GÖSTERİ (Tiyatro Oyunu) Tarih: 22 Mayıs 2006 Pazartesi Saat: 20.30 Yer: Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri ve KASDAV Gençlik Tiyatrosu

VİŞNE BAHÇESİ (Tiyatro Oyunu) Tarih: 29 Mayıs 2006 Pazartesi Saat: 20.30 Yer: Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri ve KASDAV Gençlik Tiyatrosu

KONSERLER

TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU KONSERİ "Şef Caner BAKIR yönetiminde" Tarih: 26 Mayıs 2006 Cuma Saat: 20.00 Yer: Kadıköy Evlendirme Dairesi Büyük Salon Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

5. KADIKÖY TÜRK SANAT MÜZİĞİ BÜYÜK KORO KONSERİ "500 Sanatçının ŞEFi Mustafa SAĞYAŞAR" Tarih: 27 Mayıs 2006 Saat: 21.00 Yer: Selamiçeşme Özgürlük Parkı Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

SOSYAL ETKİNLİKLER

9. LİSELERARASI KOMPOZİSYON YARIŞMASI ÖDÜL TÖRENİ Tarih: 23 Mayıs 2006 Salı Saat: 17.00 Yer: Kadıköy Başkanlık Binası Giriş Holü Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

MEVLİD "Kasdav Mütevelli Üyeleri ve Gönüllülerimize Mevlid" Tarih: 24 Mayıs 2006 Çarşamba Saat: 13.30 Yer: Söğütlüçeşme Camii Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

GELENEKSEL 7. MODA TAVLA TURNUVASI "Kayıtlar Başlamıştı" Turnuva Tarihi: 28 Mayıs 2006 Pazar Saat: 11.00 Yer: Moda Gönüllü Evi Düzenleyen: Moda Gönüllüleri

OSMANAĞA KERMESİ Tarih: 28 Mayıs 2006 Saat: 10.00-18.00 Yer: Yoğurtçu Parkı Düzenleyen: Osmanağa Mah. Gönüllüleri

DARÜLACEZE HUZUR EVİ ZİYARETİ Tarih: 29 Mayıs 2006 Pazartesi Saat: 14.00 Yer: Kayışdağ Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

ŞENLİKLER

KADIKÖY 8. SAĞLIK ŞENLİĞİ "Kadıköy'deki Sağlık Kuruluşları Kadıköylülere Ücretsiz Sağlık Hizmetleri Veriyor" Tarih: 20-21 Mayıs 2006 Cumartesi-Pazar Saat: 10.00-17.00 Yer: Selamiçeşme Özgürlük Parkı Düzenleyen: KASDAV Sağlık Projeleri Danışmanlığı ve Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği işbirliği ile

MERDİVENKÖYDE NOSTALJİ GELENEKSEL 7. LEYLAK FESTİVALİ Tarih: 21 Mayıs 2006 Pazar Saat: 13.00 Yer: Merdivenköy Halis Kurtça Kültür Merkezi Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

YAZA MERHABA ŞENLİĞİ ve SÜNNET ŞÖLENİ
Tarih: 27 Mayıs 2006 Cumartesi Saat: 10.00-19.00 Yer: Acıbadem Gönüllü Parkı Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

SERGİLER

YILSONU RESİM SERGİSİ Öğretmen: Sevinç Köstepen Sergi Süresi: 22- 28 Mayıs 2006 Açılış Saat: 13.00 Yer: Kadıköy Belediye Başkanlık Giriş Holü Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi

EL SANATLARI YILSONU SERGİSİ Sergi Süresi: 23-26 Mayıs 2006 Saat: 10.00-17.00 Yer: İçerenköy Gönüllü Evi Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi

EL BECERİLERİ SERGİSİ ve DEFİLE Tarih: 24 Mayıs 2006 Çarşamba Saat: 13.00-18.00 Yer: Bostancı Gönüllü Evi Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

2.DÖNEM EL SANATLARI VE TAKI TASARIMI SERGİSİ Tarih: 25 Mayıs 2006 Perşembe Saat: 14.00 Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

EL SANATLARI SERGİSİ "Ahşap Boyama, Mefruşaf" Tarih: 25 Mayıs 2006 Perşembe Saat: 13.00 Yer: Kriton Curi Parkı El Sanatları Atölyesi Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi

RESİM KURSİYERLERİNİN YOLSONU SERGİSİ Sergi Süresi: 27 Mayıs-2 Haziran 2006 Açılış Saati: 13.00 Yer: Barış Manço Kültür Merkezi Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

YARIŞMALAR

EN GÜZEL BALKON ve BAHÇE YARIŞMASI Son Başvuru Tarihi: 26 Mayıs 2006 Cuma Saat: 10.00-17.00 Yer: Acıbadem Gönüllü Evi Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

YÖRESEL TATLI YARIŞMASI
"Yemek Zevki Dergisi Katılımıyla" Yarışma Tarihi: 4 Haziran 2006 Pazar/Saat: 14.00 Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi Başvuru Son Tarihi: 1 Haziran 2006 Perşembe Düzenleyen: Kasdav Sosyal Projeler Danışmanlığı

KAMPANYALAR

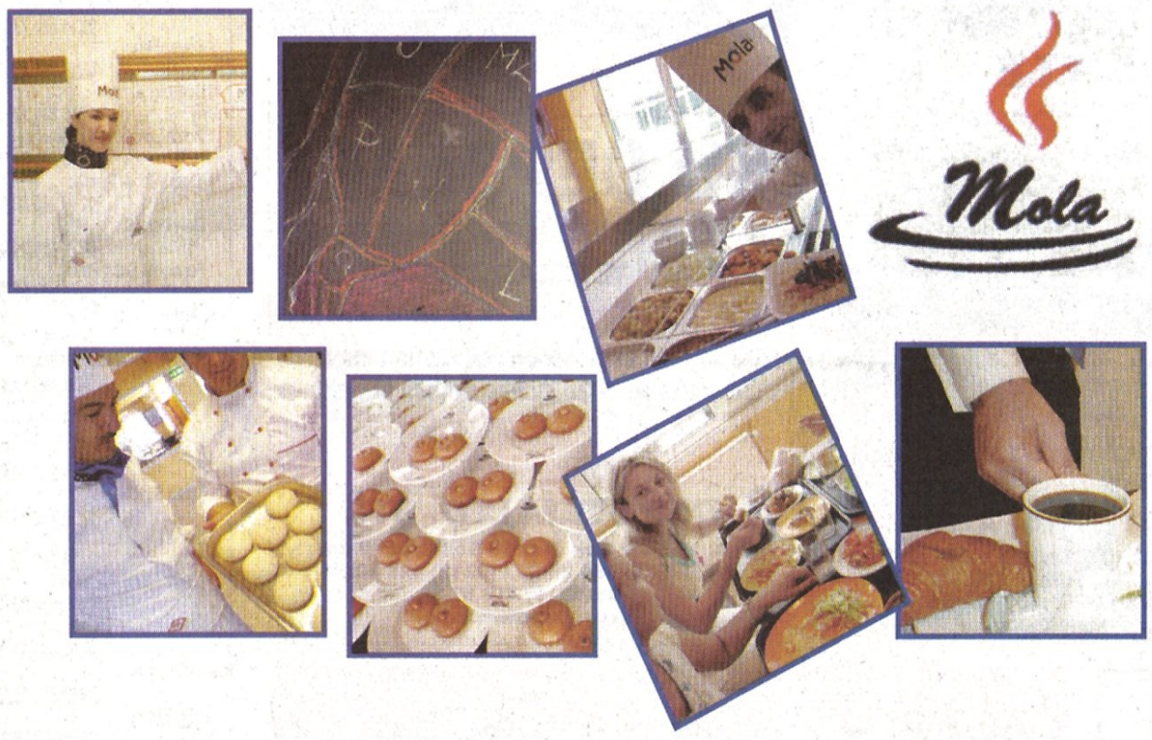
GİYSİ-KİTAP ve KIRTASİYE YARDIM KAMPANYASI
"Kars ilimize bağlı, Iğdır Çakırtaş İlköğretim Okulu için" Son Tarih: 30 Mayıs 2006 Saat: 10.00-17.00 Yer: Acıbadem Gönüllü Evi Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

OKUNAN KİTAPLAR TEKRAR OKUNSUN, BİLGİ PAYLAŞILSIN
ANADOLU'YA KİTAP YARDIMI
Son Tarih: 9 Haziran 2006 Cuma Saat: 10.00 - 17.00 arası Yer: Merdivenköy Gönüllü Evi Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

GEZİLER

POLONEZKÖY TURU
Tarih: 21 Mayıs 2006 Pazar Hareket Saati: 08.00 Hareket Yeri: Osmanağa Mah. Gönüllü Evi/Yoğurtçu Parkı Önü Düzenleyen: Osmanağa Mah. Gönüllüleri

YEDİGÖLLER Tarih: 27 Mayıs 2006 Cumartesi Hareket Saati: 08.00 Düzenleyen: İçerenköy Gönüllüleri



YEMEKÇİNİZLE TANIŞMAK İSTER MİSİNİZ

100'ü aşkın noktada tüm müşterilerimize bire bir hizmet veriyoruz.

Güvene dayalı, uzun süreli ilişki kurduğumuz müşterilerimizin her biri bizim için farklı.

Onları yakından tanıyor, catering ihtiyaçlarını ve beklentilerini çok iyi biliyoruz.

Bu sayede firmaların beslenme alışkanlıklarına göre özel çözümler sunuyor, yerinde ve taşıma yemek nakliyle yemek molalarını etkin bir şekilde değerlendirmelerine yardımcı oluyoruz.

Gelin, siz de müşterilerimizden biri olun...

Sizinle sırdaş gibi çalışacak, sizinle yakından ilgilenecek proje müdürlerimiz, gıda mühendislerimiz, diyetisyenlerimiz, şeflerimiz ve aşçılarımızın uzmanlığından yararlanın.

Özel olmanın, Mola ile çalışmanın ayrıcalığını yaşayın...

Detaylı bilgi için 0800 261 33 28'i arayabilir ya da **www.molacatering.com**'dan bizi ziyaret edebilirsiniz.

Ayrıca; **info@molacatering.com** mail adresimizden de bize ulaşabilirsiniz

0216-610 00 00 - 0216-611 00 00 - 0216-612 00 00 FAX: 0216 - 611 64 14

Kalbe giden yol

KALAYCIOĞLU ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- AHŞAP ÇATI
- ÇİNKO DERE
- BAKIR DERE(KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- PİMAŞ DERE
- OSB PANEL KAPLAMA
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ALEMİNYİM FOLYO DERE
- ARDUVAZLI DERE(KAPLAMA)
- DEKORATİF ŞINGIL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA KİREMİT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Eski Üsküdar Yolu Caddesi Öziş Apt. No.:21 Kozyatağı Kadıköy
Tel: (216) 577 00 85 - 86
GSM: 0532 613 31 58
0543 513 03 53

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI

K-Q TSE-ISO-EN 9000 ISO 9000 KALİTE SİSTEM BELGELİ LABORATUVAR

Uygun koşullarda, geniş panelde sağlık kontrol kampanyamız devam etmektedir.

Not: Labaratuvarımız SSK ile anlaşma yapmıştır.

Merkez: Bağdat Cad. No: 95, BP karşısı Kızıltoprak
Tel.: (0216) 349 51 51 Fax: (0216) 418 13 47
e-mail: gelisim2@superonline.com

Göztepe Şube:	Tel.: 0216 - 566 27 75
Şaşkınbakkal Şube:	Tel.: 0216 - 385 02 89
Kadıköy Şube:	Tel.: 0216 - 418 00 88
Haseki Şube:	Tel.: 0212 - 529 89 79

Çocuklar ceza kesti

Fahri Trafik Müfettişleri Derneği'nin, Bağdat Caddesi'nde hayatını kaybeden insanları anmak ve trafik eğitiminin çocuk yaşta başlaması yönünde bilinçlendirme amacıyla düzenlediği etkinlikte, bir grup çocuk müfettiş, sürücülere sembolik olarak trafik ceza makbuzu kesti.

11 Mayıs Perşembe günü Bağdat Caddesi'nde Trafik Haftası nedeniyle gerçekleştirilen etkinlikte, çocuk müfettişler trafiğe çıkarak, araç sürücülerine trafik kuralları konusunda eğitici broşürler dağıttı ve trafik kurallarıyla ilgili anket yaptı. Bu tip çalışmalarla özellikle son zamanlarda artan trafik kazalarının önüne geçmek istediklerini belirten Fahri Trafik Müfettişleri Derneği Başkanı Sami Güleçyüz, "Çocuk müfettişlerle trafikte dikkat çekmeye ve sürücüleri trafik kuralları konusunda bilinçlendirmeye çalışıyoruz" dedi. Bağdat Caddesi'nin dünyanın en güzel caddelerinden biri olmasına rağmen son yıllarda kaza ve ölümlerle anıldığına da dikkat çeken Güleçyuz, "Bağdat Caddesi'nin trafik kurallarına uyulan örnek bir cadde olması gerekirken; tam tersine ölümlerle anılan bir cadde haline geldi. Bu olumsuzluğu mutlaka el birliğiyle düzeltmek gerektiğine inanıyorum" şeklinde konuştu.

Fahri Trafik Müfettişleri Derneği'nce yapılan trafik çalışmasında sürücülere de trafik kurallarına uymaları konusunda çeşitli eğitici broşürler dağıtıldı.

Trafikte mağdur olanlara hukuksal yardım başta olmak üzere her türlü yardımı ve tüm masrafları kendi bünyesinden karşılayan Fahri Trafik Müfettişleri Derneği, bu konuda tüm vatandaşlara hizmet vermeyi amaçlıyor.

İETT kadın şoför arıyor

Yakın bir gelecekte İETT otobüslerinde kadın şoförler görebiliriz....

Kadınlar 21. yüzyılda birçok alanda çalışmaya başladılar. Daha geçtiğimiz günlerde bir gazetede kadın pilotlarla ilgili bir haber çıktı. İstanbul gibi Türkiye'nin göz bebeği olan bir megakentte ne yazık ki toplu taşıma alanlarında kadınlara pek rastlayamıyoruz. Kadınlarımız, genellikle masabaşı işleri tercih ediyor. Ancak, her ağzımızı açtığımızda iki kelimemizden birinin Avrupa Birliği olduğu günümüzde kadınlarımız nedense toplu taşımacılık sektöründe görev almıyor. Bir düşünsenize İETT ve özel halk otobüslerinde, minibüslerde, dolmuşlarda, raylı sistemlerde kadın sürücüler görev yapsa ne kadar iyi olurdu. İstanbul trafiğinde kural tanımadan çalışan minibüsleri kadınlar kullansaydı, küfürsüz, kurallara uygun, konuşmalara daha özen gösterilen yolculuklar yapmaz mıydık? Ya da toplu taşıma araçlarımızın vazgeçilmezlerinin başında yer alan otobüsleri kadınlar kullansaydı, bazı yolcular kendilerine çekidüzen vermezler miydi? Birkaç yıl önce İETT bir uygulama başlatmıştı. Otobüsü kullanan sürücü arkaya doğru dönüp araçtaki kadınları da yok sayarak, "İlerleyelim beyler, arkası boş" diye bağırmıyor, bunun yerine bir tuşa basıyor, megafondan daha önce bir kadın sesi ile kaydedilmiş anonsları dinletiyordu. Bu uygulama güzel ve yerinde bir uygulama olmasına rağmen kaldırıldı. Bizler de otobüs yolcuları olarak o itici "Arkaya ilerleyin" uyarısını sabah ve akşam saatlerinde sinirlerimizi hoplatarak dinlemeye mahkûm edilmiş olduk.

İETT yetkilileri de çok istemelerine rağmen kadın şoför bulamadıklarını, çünkü şoför alımlarında kadınların böyle bir müraacatları olmadığını söylüyorlar. Kadınların İETT'ye şoför olarak başvurmaları için "E" grubu ehliyete sahip olmaları yeterli. Ancak henüz kadınlardan bu yönde bir talep yok.

1,5 milyon kişi taşınıyor

İETT ve özel halk otobüslerinde günde 1,5 milyon kişi bir yerden diğer yere seyahat ediyor. İstanbullular ulaşımlarının büyük bölümünü İETT ile karşılıyorlar. İETT'nin 1,5 saat aktarmalı akbil uygulamasının vapurlarda da geçerli olması İstanbulular için İETT ile seyahati vazgeçilmez yapıyor. İstanbul genelinde 3 bin İETT halk arasındaki adıyla "belediye otobüsü", 2 bin 50 de özel halk otobüsü çalışıyor. Anadolu yakasında ise 917 İETT, 804 özel halk otobüsü sefer yapıyor. İETT'nin şoför sayısı ise 6 bin. Çift katlı otobüslerin bakımsız ve eski olanları bu yılın ortasından itibaren seferden kaldırılacak ve filo yenilenecek.

İETT şoförlerine meslek içi eğitimlerin yanı sıra halkla ilişkilere yönelik eğitimler de veriliyor. İETT yetkilileri Anadolu yakasının en büyük ulaşım projesi olan Kadıköy-Kartal raylı sistem projesinin de 3 yıl içinde tamamlanacağını söylüyorlar. 21.5 kilometre uzunluğunda olacak bu projenin tamamı yer altından geçecek.

"Dünyanın en uzun metrosu" olarak değerlendirilen "Kadıköy-Kartal" hattında 16 durak bulunacak.

İSTANBULDAN ÇEVREMİZDEN

Zehirli variller Büyükçekmece'de

İstanbul Büyükçekmece'nin Kıraç beldesinde toprağa gömülmüş halde sekiz varil bulundu. Varillerin içinde mavi renkli katı bir madde olduğu belirlendi. Kıraç Merkez mahallesi İmar Yolu döküm sahasına varil gömüldüğü yönünde ihbar alan Kıraç belediye ekipleri bölgede inceleme yaptı. Yapılan incelemede toprak altında sekiz varil olduğu belirlendi. Variller iş makineleriyle çıkarılırken içlerinde mavi renkte katılaşmış bir maddenin bulunduğu tespit edildi. Alınan örnekler incelenmek üzere Hıfzıssıhha Merkezi'ne götürüldü. Tuzla'nın Orhanlı beldesinde de 20 Mart'ta toprağa gömülü halde çok sayıda varil bulunmuş, varillerdeki atıklardan alınan numunelerin kanserojen madde içerdiği belirlenmişti.

İstanbul'da 'Bahar Temizliği'

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, geçen yıl uygulanan ana arterler ve meydanların deterjanlı su ile yıkanması çalışmalarını tekrar başlatıyor. Meydanlar, caddeler ve ana arterlerde bu gece başlatılacak bahar temizliği çalışmalarında, 153 adet yol süpürme aracı, 72 adet çok maksatlı yıkama aracı ve 68 adet mobil ekip aracından oluşan toplam 293 araç ile bin 200 personel görev yapacak. Yeni alınan 127 yıkama ve süpürme aracı da temizliklerde ilk defa kullanılacak. Her gün yürütülen rutin yol süpürme ve yıkama çalışmalarına ilaveten yeni alınan araçlarla her gece şehrin 5 ayrı bölgesinde ana arter ve meydanlarda yapılacak temizlik çalışmaları 24.00–06.00 saatleri arasında gerçekleştirilecek.

KPSS başvuruları 22 Mayıs'ta

Ortaöğretim ve ön lisans mezunları ile bu öğrenim düzeylerinden mezun olabilecek adaylara yönelik 17 Eylül tarihinde yapılacak Kamu Personeli Seçme Sınavı (2006-KPSS/2) için başvurular, 22 Mayıs-28 Haziran tarihleri arasında ÖSYM sınav merkezi yöneticilikleri, ÖSYM büroları ve belirlenen bazı liselerde yapılacak. Sınava, ortaöğretim ve ön lisans mezunları ile bu öğrenim düzeylerinden mezun olabilecek durumda olanlar başvurabilecek. 2006 yılında yapılacak sınavların sonuçlarının geçerli olacağı sürede 2004-KPSS sonuçları da geçerli olacağı için 2004-KPSS'ye giren ve öğrenim düzeyleri değişmeyen adayların, 2006 yılında yapılacak sınavlara girmeleri gerekmiyor.

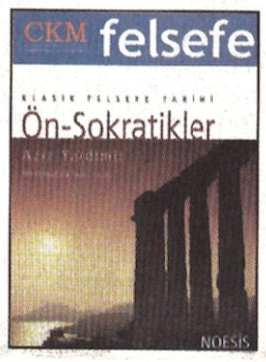
Gülsin Onay
Bahar Resitali
-24 Mayıs 2006
Saat: 20.30
Konser
Bilgi için 0216 348 25 25
Düzenleyen: Kadıköy Kültür Sanat Derneği
CKM Gişe: 0216 467 25 68

Caddebostan Gönüllüleri'nin Felsefe toplantıları

KASDAV Caddebostan Gönüllüleri'nin Noesis Felsefe Atölyesi, Caddebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) çalışmalarına başladı. Felsefeye uzun yıllar emek veren Aziz Yardımlı yönetiminde yürütülen felsefe dersleri, her yaştan ve her kesimden insanın katılımıyla devam ediyor.

Bağımsız bir çalışma ortamı içinde herhangi bir ideolojiye bağlı olmadan yapılan atölye kapsamındaki felsefe derslerinde; bireylerin düşünce şekillerinin farkına varması amaçlanıyor. Felsefik kavramlar esas alınarak, soru-cevap şeklinde gerçeği bulma yolunda yürütülen çalışmalar, düşüncelerin özgür bir ortamda paylaşılmasına imkan sunuyor. Caddebostan Gönüllüleri Evi'nin yanı sıra CKM'de başlayan atölye derslerinde katılımcı sayısının arttırılması hedefleniyor.

CKM'de başlayan Noesis Felsefe Atölyesi, felseyi dönemlerine göre ayrı ayrı inceliyor. Sanat ve dil bilimi gibi her tür konuyu atölye kapsamında felsefik bir yapı altında katılımcılarıyla paylaştıklarını belirten KASDAV Caddebostan gönüllüsü Defne Gören Aras, "Noesis Felsefe Atölyesi, bizleri doğru, güzel ve iyi kavramlarının karşılığını verebilecek bir düzeye getiriyor" diyor. Atölyenin her yaştan her insana açık olduğunu da sözlerine ekleyen Gören Aras, "Çalışmalarımıza 18'inden 65 yaşına kadar geniş bir yaş grubundan katılım var" diye konuşuyor.

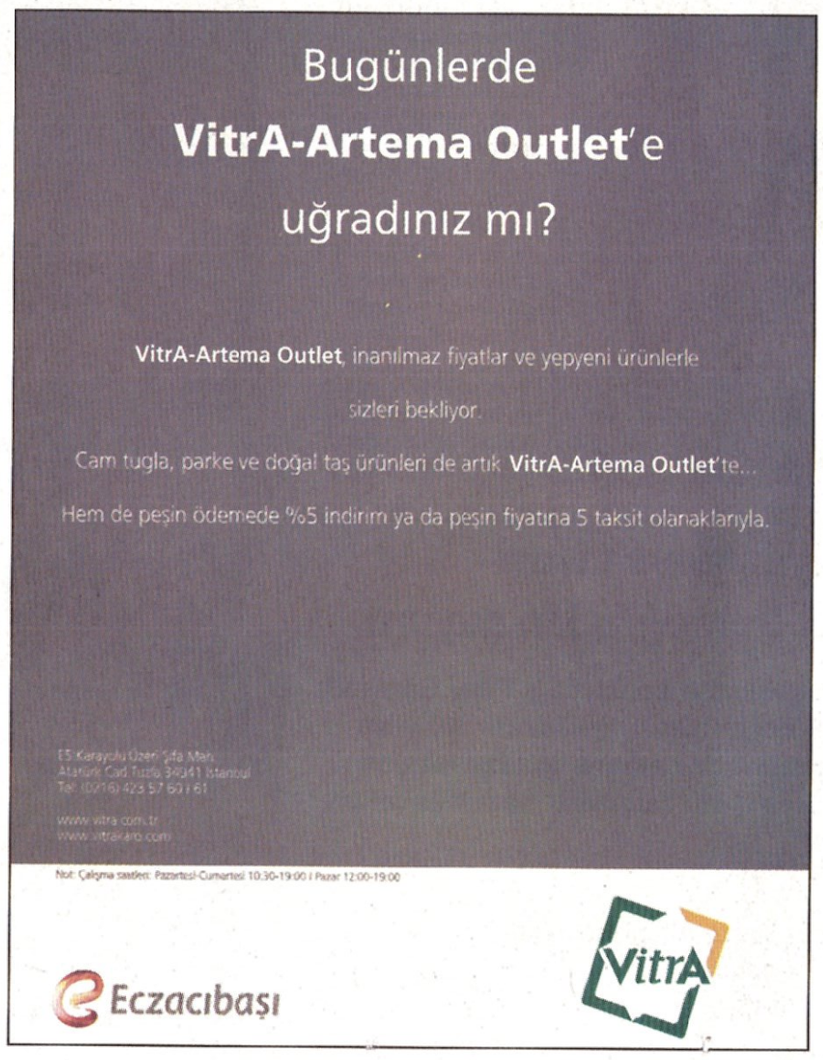


KASDAV Caddebostan Gönüllüleri'nce düzenlenen felsefe dersleri CKM'nin yanı sıra yaklaşık 5 yıldır Caddebostan Gönüllü Evi'nde sürüyor. İsteyen herkesin hiçbir ücret ödemeden katılabildiği dersler, felsefeyi insanlara daha yakından tanıtmayı ve sevdirmeyi amaçlıyor. İki yerde birden yürütülen çalışmalar, çarşamba ve cumartesi günleri haftada iki gün olmak üzere katılımcılarla beraber gerçekleştiriliyor.

Gül ÇELİKKOL

Bostancı Gönüllüleri'nin konseri

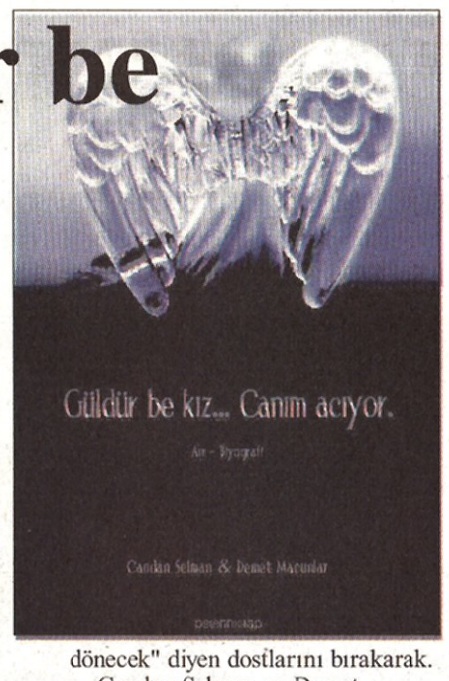
Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Bostancı Gönüllüleri Korosu'nun verdiği Türk Sanat Müziği konserine ilgi büyüktü. 12 Mayıs Cuma günü Suadiye Oteli Konferans Salonu'nda gerçekleşen konserin koro şefliğini Türk Sanat Müziğinin usta ismi Nurhayat Beşiz yaptı. Salonun tamamen dolu olduğu konseri; İstanbul Valisi Muammer Güler'in eşi Neval Güler, İstanbul Milli Eğitim Müdürü Ömer Balıbey'in eşi Handan Balıbey, KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoğlu ve Kadıköylü müzikseverler izledi. Koronun seslendirdiği birbirinden güzel şarkıların ardından sahneye çıkan TRT sanatçısı Nurhayat Beşiz de söylediği eserlerle dinleyicilere duygulu anlar yaşattı. Konserin sonunda Bostancı Gönüllüleri Başkanı Nurhan Kutman, Beşiz'e çiçek verdi.



BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Tansel Batu, Cennet Kaya, İbrahim Türkoğlu, Salih Yurun, Mehmet Güloğlu, Nebahat Erkekli, Ahmet Yalçın Fener, Yaşar Recep Efek, Salihe Şenol, Süleyman Sebahattin Yolaç, Veliyettin Vedat Özman, Şekip Altıkaya, Hediye Dülger, Sefaidin Efendi, Servet Ersühel, Hasan Sıdkı Üstün, Binali Aslan, Turan Bülbül, Vahdettin Tufan, Fatma Ezibay, Mehmet İnam Aksoley, Cevdet Güleç, Emine Hayri Cankat, Meral Avar, Emine Genç, Ayşe Algül, Mesude Fermangil, Abdullah Hikmet Gürgöze, Ayşe Algür, Mesud Fermanlıgil, Abdullah Himmet Gürgöze.

Güldür be kız... Canım acıyor



Hilal Lüle'nin ölümünün 1. yıldönümünde, Candan Selman ve Demet Macunlar'ın kaleme aldığı 'Güldür be kız... Canım Acıyor' adlı kitap çıktı...

Adı: Hilal
Nickname: Mariah

Güldür be kız... Canım Acıyor; sanal dünyada "Mariah" diye tanınan Hilal Lüle'nin inanılmaz azminin gerçek öyküsü.

Camdan Kız Hilal Lüle; 1 Mayıs 2005 tarihinde henüz 29 yaşındayken hayata gözlerini yumdu. Ardında eli kalem tuttuğu dönemlerde yazdığı hüzünlü günceleri, tek parmağıyla dünyayı fethettiği internet mesajları ve "Mariah'sız bu dünya nasıl dönecek" diyen dostlarını bırakarak.

Candan Selman ve Demet Macunlar'ın derleyerek kaleme aldığı "Güldür be kız... Canım Acıyor" adlı kitap, gidişinin birinci yıldönümünde Hilal Lüle'nin anısına Pelerin Kitap'tan çıkıyor.

"Güldürme be kız canım acıyor!..." derdi.

O an hatırlardım hasta olduğunu. Sanki ben hep hastaydım da o hep iyiydi. Keşke yine bizden bahsetsek ve kıkırdasak.

Güldür be kız... Canım acıyor

Şenergin'in ilk sergisi

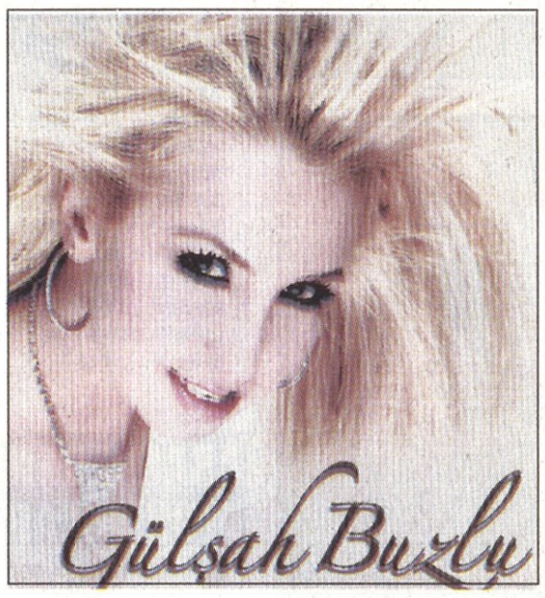
Cihannur Şenergin ilk kişisel sergisini, 15 Mayıs'ta Erenköy Kazım Karabekir Kültür Merkezi'nde açtı. 23 Mayıs'a kadar açık olan sergi, pazar günü haricinde 09.30–17.00 saatleri arasında Erenköy Kazım Karabekir Kültür Merkezi'nde gezilebilir.

İstanbul Üniversitesi Psikoloji bölümü mezunu olan Cihannur Şenergin, İnci Eviner Atölyesi'nde başladığı resim çalışmalarına Ayşe Dizman Atölyesi'nde devam etti. Handan Kırımlı, Mahinur Akkuş, Hatice Türkeli ve Ayla Bener atölyelerinde çalıştı ve bu atölyelerin karma sergilerine katıldı. Karakalem, çini mürekkebi, suluboya ve yağlıboya çalışmaları olan Cihannur Şenergin, bu ilk kişisel sergisinde akrilik ve yağlıboya ile sürrealist olarak, figüratif, natürmort ve peyzaj çalışmaları hazırladı. Cihannur Şenergin, bugüne kadar üç karma sergiye katıldı. Şenergin'in katıldığı karma sergiler ve tarihleri de şöyle:

Deniz Müzesi Galerisi: İnci Eviner Atölyesi/Mayıs 2000, Deniz Müzesi Galerisi: Mahinur Akkuş Atölyesi/Mayıs 2004, Kadıköy Belediyesi Fuayesi: Hatice Türkeli Atölyesi/Nisan 2006.

'Alerjim var' piyasada

Gülşah Buzlu, yaklaşık bir yıldır çalışmalarını sürdürdüğü "Alerjim Var" adlı albümünü çıkardı. Buzlu; albümünde Sezen Aksu, Yıldız Tilbe, Hakkı Yalçın, Bülent Özdemir, Gönül Şen, Şakir Askan, Ersay Üner, Coşkun Kıvılcım, Sude Bilge Demir, Caner Tepecik ve Göknur Onur gibi değerli söz yazarı ile bestecilerin eserlerini okuduğu için kendisini şanslı hissettiğini söyledi.



Sanatçının albümündeki 10 şarkının aranjesini Caner Tepecik yaptı. Albümün çıkış parçasını "Alerjim Var"olarak belirleyen Buzlu'nun ilk klibini, ünlü yönetmen Kemal Başbuğ çekti. Klipte aldatıldığını öğrendikten sonra, intikam alan kadını canlandıran sanatçı, güzel sesi ve güçlü yorumu ile dikkat çekiyor.

Seyhan Müzik etiketi ile müzik marketlerde yerini alan albüm dinleyicisini bekliyor.

Haydarpaşa Lisesi Mezunları Derneği'nden duyuru

Eski ve yeni mezunlarımızın buluşacağı Pilav Günümüz, 28 Mayıs 2006 Pazar günü yapılacaktır. 40 yılını dolduran mezunlarımızın sekreterliğimize isimlerini yazdırmaları halinde, "anı belgeleri" hazırlanacaktır.

Tarih: 28 Mayıs Pazar
Saat: 10.30
Yer: Altunizade Okul Binası-Altunizade Okul Çıkmazı Marmara Üniversitesi arkası
Bilgi için: 0216 330 46 94

Savcının çizgileri de iyi

Kadıköy Cumhuriyet Başsavcı Vekili İsmet Efe, aynı zamanda başarılı bir karikatürist...

Lale BİLDİRİCİ

Kadıköy Cumhuriyet Başsavcı Vekili İsmet Efe, karikatür, reşim, heykel ve seramik gibi sanatın değişik dallarında eserler veren bir hukukçu. Sanatçı yönüyle dikkat çeken Efe, savcılık mesleğinde mizahi bakış açısının yararını gördüğünü söylüyor.

1956 İzmit doğumlu İsmet Efe, ilk, ortaokul ve liseyi İzmit'te okumuş. Liseyi bitirdikten sonra İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ni kazanan İsmet Efe, üniversiteye girmeden önce 1974-1988 yılları arasında karikatür çizerek hayatını kazanmaya başlamış. 1982-1988 yılları arasında Kocaeli, Hürriyet, Tercüman, Bulvar gazetelerinde ve Çarşaf Mizah Dergisi'nde karikatür çizen Efe, Hukuk Fakültesi'ni bitirdikten sonra 1988 yılında Cumhuriyet Savcılısı olarak göreve başlamış. Savcılık mesleğini sürdürürken de karikatür çizmeye devam eden ve 2005 yılı Temmuz ayından itibaren Kadıköy Cumhuriyet Başsavcı Vekilliği görevini yürüten Efe, karikatürün yanı sıra resim, heykel, seramik çalışmaları yaparak sanatın değişik dallarında eserler veriyor. "Yargıda çalışan bir savcı olarak sanatla ilgilenmek bana çok şey kazandırdı" diyen Efe'yle, adalet sistemi dışında sanat ve mizah üzerine konuştuk.

■ ***Kadıköy Cumhuriyet Başsavcı Vekili olmanızın yanı sıra karikatür de çiziyorsunuz. Karikatüre ilginiz nasıl başladı? Sanatın diğer alanlarına da ilginiz var mı?***

İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ni kazanmadan önce en büyük idealim; Güzel Sanatlar Fakültesi'ne girmekti. Çünkü 1974 yılından itibaren profesyonel anlamda gazete ve dergilerde karikatür çiziyordum. Kocaeli Gazetesi'nde amatör olarak başladığım karikatüristliğe, Hürriyet, Tercüman, Bulvar gazetelerinin yanı sıra Çarşaf mizah dergisinde devam ettim. Profesyonel anlamda karikatürist olarak çalışmama rağmen ekonomik koşullardan dolayı İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ne girdim. Hukuk okumaya başladıktan sonra da sanatla ilişkimi kesmedim. Karikatür çizmeye devam ederken, Ege ve Akdeniz sahillerinde portre ressamlığı yaptım. Dolayısıyla savcılık mesleğinden önce karitürist olarak çalışıyordum. Ayrıca karikatürün yanı sıra resim, heykel, seramik çalışmaları yaparak sanatın değişik dallarıyla da ilgileniyorum.

■ ***Karitürlerinizde hangi konulara değiniyorsunuz? Karikatürlerinize adalet konusu yansıyor mu?***

Gazete ve dergilerde çalışırken güncel olaylarla ilgili karikatürler çiziyordum. Güncel olayları takip ederek, eleştirel bir bakış açısı getiriyordum. Savcılık mesleğine başladıktan sonra karikatürü çizmeye hobi olarak devam ettim. Bu mesleğin içinde olduğum için de adalet mekanizmasındaki sıkıntıları karikatürlere yansıttım.

■ ***Sanatla ilgilenmek savcılık mesleğinize nasıl yansıdı?***

Mizahi açıdan olaylara bakmak ve irdelemek onları çözmekte yardımcı oluyor. Çünkü mizahçı, toplumu ve kendisi dışında gelişen olayları mercek altına alır. Dolayısıyla kılı kırk yararak, olaylardaki incelikleri, ayrıntıları ve benzerlikleri tespit etmeye çalışır. Ben de savcılık yaparken mizahi bakış açısının yararını gördüm. Bu bakış açısıyla soruşturma sırasında çoğu kimsenin farkına varamadığı ayrıntıları yakalayabilmek işimde fayda sağladı.

■ ***Mizahçılık ve savcılık arasında bir tezat olduğunu düşünüyor musunuz?***

Dışarıdan bakıldığında mizahçıyla hakim veya savcının iki ayrı karakter olduğu düşünülüyor. Aslında bu doğru değil. Çünkü mizah sadece bir gıdıklama sanatı değil. Mizahın sadece gülümsetmek olduğunu düşünürseniz, savcılıkla mizahçılığın birbirinden farklı olduğunu kabul edersiniz. Ancak bir sorun varsa mizah doğar. Ülkemizde neden mizah bu kadar güçlü? Çünkü birçok sorunla boğuşuyoruz. Güllük gülüstanlık bir ülkede mizahçılar azdır.

■ ***Sanat sizin için ne ifade ediyor?***

Sanat; benim kendimi ifade etme biçimim. Birey olarak bu dünyada yaşıyorum ve "Ben de varım" demeye çalışıyorum.

■ ***Beğendiğiniz mizahçılar kimler?***

Biz Oğuz Aral ekolünden geliyoruz. Gençliğimizde mizaha da Oğuz Aral'ın öğrencileri olarak başladık. Semih Balcıoğlu, Turhan Selçuk ve Tan Oral gibi isimler uzun yıllar karikatüre gönül vermiş değerli mizahçılardır. Türkiye, karikatür dalında zengin ve güçlü bir ülke.

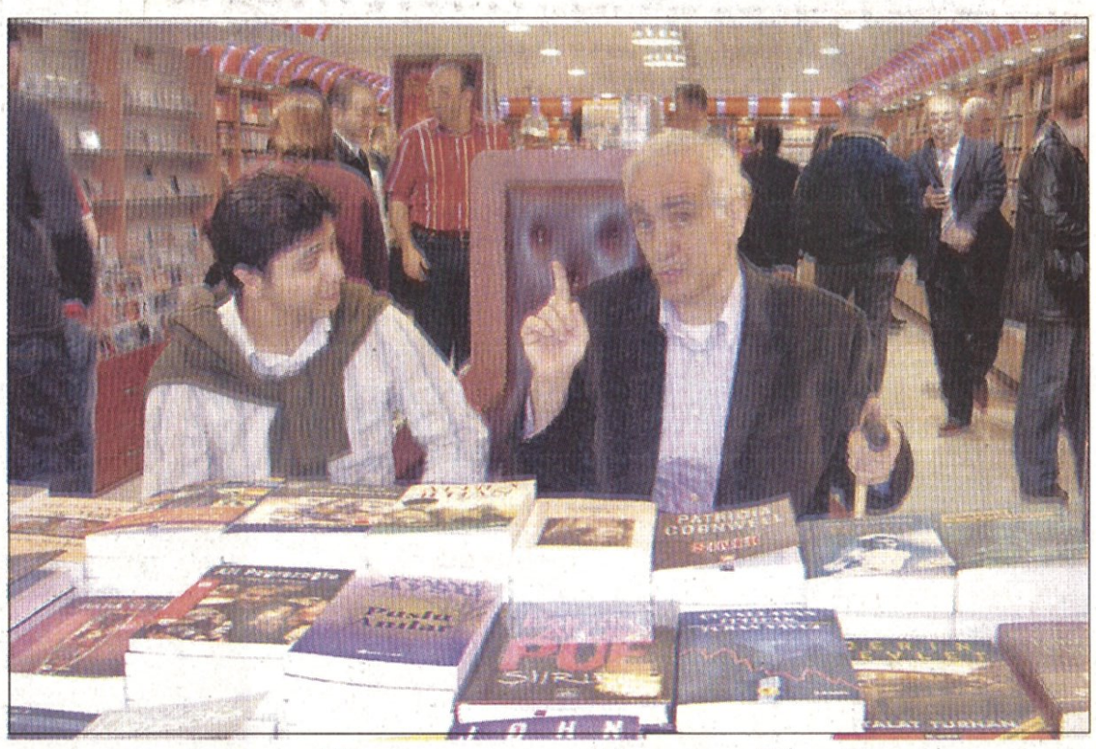
■ ***Gelecekte karikatürle ilgili neler yapmayı planlıyorsunuz?***

Önümüzdeki aylarda yargının sorunlarını işlediğim karikatürlerden oluşan bir sergi açmayı planlıyorum.

Engelliler için anlamlı konser

Kadıköy Sakatlar Derneği Genel Merkezi tarafından Engelliler Haftası kapsamında 8 Mayıs Pazartesi akşamı Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde gerçekleştirilen konsere yoğun ilgi vardı. Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla Radyo Vatan, GAK Organizasyon ve Karya Çiçeklik'in sponsorluğunda gerçekleştirilen geceye; Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen ve Kadıköy Halk Eğitim Merkezi Müdürü Serpil Güleçyüz de katıldı. Anadolu Rock Müziğinin genç sesi Hakan Ergün, Birebir Barış Manço ve Kurtalan Ekspres tiplemesi ile Grup Manço Animasyon, Pop müziğinin yeni sesi Bikem ve Kadıköy'lü genç şair Gökhan Karaduman'ın sahne almaları ile başlayan gecenin Assolist'i Türk Sanat Müziği'nin güçlü sesi Yılmaz Morgül'dü...

Gökhan Karaduman'ın engelli şair Barış Erdoğan ile birlikte sunduğu şiir dinletisi ve Gecenin Assolist'i Yılmaz Morgül'ün konserinde duygulu anlar yaşanırken, Hakan Ergün, Ogan Aydın, Grup Manço, Ebruli ve Bikem Şahin'in şarkılarıyla engelliler doyasıya eğlendi...



Epsilon yeni yerinde Kadıköylülere hizmet verecek

Kültür-sanat merkezleri ve kitabevlerinin sayısının hızla arttığı Kadıköy'de en son açılan kitabevi Epsilon Yayınevi oldu....

Epsilon Kitabevi Kadıköy'de açıldı. Böylece Kadıköy'de ilk mağazasını açan Epsilon Yayınevi'nin ülke genelindeki mağaza sayısı 6'ya ulaşmış oldu.

Kadıköy'de ilklere imza atmak istediklerini belirten Epsilon Yayıncılık'ın sahibi Ömer Yenici, "Kitabevimizin üst katındaki kafeteryada yazarlarımızla, şairlerimizle okuyucuyu buluşturmayı planlıyoruz. Ayrıca kısa film gösterileri, dia gösterileri, söyleşiler gibi kültürel faaliyetler de düzenleyeceğiz. Burası kitap okumak, yazı yazmak ve arkadaşıyla sohbet etmek isteyenlerin buluşma noktası olacak" dedi.

1988'de kuruldu

1988 yılında kurulan Epsilon Yayınevi, yayın hayatına 1993'de çocuk kitapları ile başladı. Sonrasında yayımladığı iş dünyasına yönelik kitaplar ile bu alanda boşluğu dolduran Epsilon Yayınevi; kişisel gelişim, anne ve çocuk sağlığı, çocuk eğitimi, Türk ve Dünya edebiyatı ile antropoloji kitaplarından oluşan zengin bir içerikle raflarda yer alıyor.

Çocuklara yönelik masal, öykü ve boyama kitaplarının yanı sıra ilk gençlik yıllarına dair sıkıntıları, üzüntüleri, heyecanları ve maceraları anlatan gençlik kitaplarına da yer veriyor. "Hayatın İçinden" dizisi ise tanıdık isimlerin birbirinden farklı yaşam öykülerinin anlatıldığı kitaplardan oluşuyor. Ayrıca "hayatın içinden" insanların sıra dışı hikâyeleri de bu dizi içerisinde yayımlıyor.

KADIKÖY ajandası

● **Barış Manço Kültür Merkezi**
■ 20 Mayıs Cumartesi/20.30
■ 27 Mayıs Cumartesi/20.30
Tiyatro Oyunu "Nalınlar Apartmanı" KASDAV Gençlik Tiyatrosu ve Maksat Muhabbet Oyuncuları işbirliğiyle
Yönetmen: Günay Saraçoğlu
Ses ve ışık tasarımı:Süreyya Karaduman
Sahne tasarımı: Samet Karaca,
Bilgi için: 418 16 46

● **Kadıköy Belediyesi Merkez Sanat Galerisi**
Leman Saybaşlı Resim Atölyesi Resim Sergisi
Tel: 337 86 11

● **Bahariye Sanat Galerisi**
■ 11-30 Mayıs
Filiz Tilhaslı "Yaz- Kış" Resim Sergisi
Tel: 414 55 06

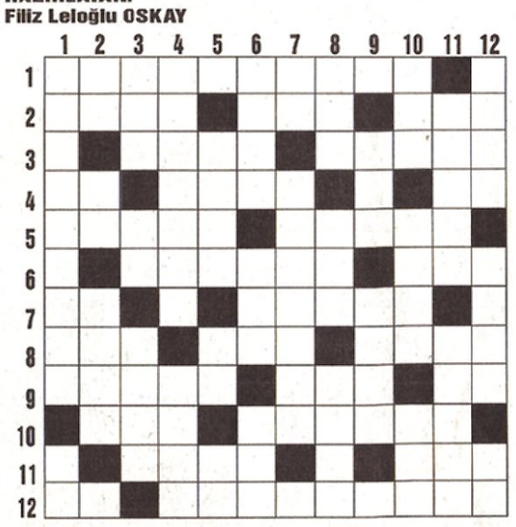
● **Kızıltoprak Sanat Galerisi**
■ 29 Nisan-23 Mayıs
Ufuk Çizgisi-2 Alev Ermiş Mavitan
Tel: 418 38 06

● **Artev Sanat Galerisi**
■ 10 Mayıs-31 Mayıs 2006
Şirin İris Cam Dekorlama ve Resim Sergisi

● **Salih Zeki Kolat Kültür Evi**
■ 20 Mayıs Cumartesi
Saat: 15.00
Radyo Günleri "Akdeniz'de Müzikli Bir Yolculuk"
Hazırlayan ve sunan: Gürsel Öztürk

BULMACA

HAZIRLAYAN:
Filiz Leloğlu OSKAY



SOLDAN SAĞA

1-"Ölü Bir Deniz", "Eylül Fırtınası" gibi filmlerinin yanı sıra pek çok filme de imzasını atmış olan ve geçtiğimiz günlerde kaybettiğimiz usta yönetmenimiz. 2-Kanun-Tarih öncesinden günümüze kadar değişik uygarlıkların kültür değerlerini temsil eden kalıntı-İnce dantel. 3-Asya'da bir ülke-Su, yoğurt ve tuzla yapılan geleneksel Türk içeceği. 4-Dünyanın uydusu-Açık, aleni-Japon lirik dramı. 5-Parasal-Çanakkale savaşında Avustralya ve Yeni Zelanda'dan Türk ordusuna karşı savaşmak için getirilen askerlere verilen ad. 6-Asya'da bir başkent-Bıçak kabı. 7-Saka Türklerinin ünlü destanı-Canavar düdüğü. 8-Karakter-Tanrı-".... Connery"(ABD'li ünlü artist). 9-Tataristan'ın başkenti-Var olmayan-Rusça'da evet. 10-Yanardağ püskürtüsü-"Sanırım" anlamında bir sözcük. 11-Dört kenarı da birbirine eşit ve aralarındaki açı doksan derece olan geometrik şekil-Arapça'da ben. 12-Lantanın simgesi-Bir ilimiz.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-En önemli filmleri arasında "Kanun Namına" ve "Acı Hayat" gibi fimler olan ve 1979 yılında yitirdiğimiz Türk sinemasının "Taçsız Kral" lakaplı oyuncusu-Vilayet. 2-Uzaklık işareti-Şaşma belirten bir ünlem-Asya ile Avrupa'yı ayıran sıradağlar. 3-Hararet-Kilometrenin kısa yazılışı-Karadeniz'e bir iç deniz. 4-"Michael..." (Fizikte elektromanyetiğin temellerini atmış olan İngiliz fizikçisi)-Ses. 5-Dinsel tören-Radonun simgesi-Yunan alfabesinde bir harf. 6-Hedefi tutturamama-Baston-Bir süre sürülmeyerek boş bırakılmış tarla. 7-Lityumun simgesi-Afrika'da bir ülke. 8-Maden Tetkik Arama Enstitüsü'nün kısa adı-Çok taneli bir kış meyvesi-Vaka. 9-Dejenere-Yeniliğini kaybetmiş olan. 10-Sıkıntı, güçlük-Ergenlik sivilcesi-Kötü, çirkin. 11-Akis, eko-Bir ilimiz. 12-İnce uzun bir yarış kayığı-Emile Zola'nın bir eseri-İlave.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	H	U	L	K	İ	A	K	T	U	N	Ç	■
2	A	Y	A	■	R	N	■	A	Ş	■	A	T
3	M	A	V	İ	■	O	R	L	A	N	D	O
4	İ	K	A	M	E	T	■	İ	K	A	■	T
5	T	■	Ş	A	M	■	İ	P	■	K	L	E
6	K	İ	■	L	A	İ	K	■	E	K	İ	M
7	A	R	K	A	N	S	A	S	■	A	R	■
8	P	■	Ö	T	E	■	M	A	A	Ş	■	B
9	L	U	T	■	T	R	E	F	L	■	Y	A
10	A	L	E	T	■	L	■	R	A	B	A	T
11	N	A	K	İ	L	■	L	A	■	O	R	A
12	■	K	■	K	A	R	İ	N	C	A	■	K

Sanat müziğinde yarışma heyecanı

Kadıköy Belediyesi ve KASDAV Müzik Gönüllüleri işbirliği ile organize edilen 'Türk Sanat Müziği Amatör Ses-Beste-Güfte Yarışmaları-2006' sona erdi

Kadıköy Belediyesi ve KASDAV Müzik Gönüllüleri işbirliği ile bu yıl 5. si yapılan "Kadıköy Türk Sanat Müziği Amatör Ses, Beste, Güfte Yarışmaları-2006 finalleri sona erdi.

Amatör Ses Yarışmasına katılan 97'si bayan 54'ü erkek toplam 151 yarışmacı arasından ön eleme sonucunda 12 erkek ile 12 bayan finale kaldı. İstanbul TRT Radyo Müdürü Faruk Salgar, TRT ses sanatçılarından İnci Yaman, Kemal Caner, Bülent Oral, Hayri Peşken, Gürhan Yaman ve Üsküdar Musiki Cemiyeti'nden Alaeddin Pakyüz'ün jüri üyesi olduğu final yarışmasında ilk 3 derece ve mansiyonlar belirlendi. Yarışmacıların profesyonel ses ve yorumları, jüri üyelerinin değerlendirmede zorlanmasına neden oldu.

Bayanlarda Gülşah Çubukçuoğlu birinci, Yaprak Sayar ikinci, Yasemin Özol üçüncü olurken; erkeklerde Adnan Koç birinci, Ferhat Şimşek ikinci ve Davut Aktepe üçüncü oldular. 9 erkek ve 8 bayan yarışmacı mansiyon ile ödüllendirildi.

Beste Yarışmasına katılan 730 besteden 10'u, Güfte Yarışması'na katılan 860 güfteden 12'si finale kaldı.

İstanbul Radyosu ney sanatçısı şair ve bestekâr Ümit Gürelman, şair ve güfte yazarı Halit Çelikoğlu, İstanbul Devlet Klasik TSM ud sanatçısı Osman Nuri Özpekel, şair-güfte yazarı Cansın Erol, şair-güfte yazarı Ali Tekintüre, TRT spikeri ve şair Nuriye Eracar'ın yer aldığı Güfte Jürisi, final yarışma gecesinde; Ankara'dan yarışmaya katılan İlkan San'ın "Sirto" rumuzlu eserini birinci, yine Ankara'dan katılan Sevinç Atan'ın Nilay rumuzlu eserini ikinci, İzmir'den katılan Ümran Çetin'in "Koşma" rumuzlu eserini de üçüncü olarak seçti. Diğer 9 eser mansiyon ile ödüllendirildi.

Bestekâr ve TRT Repertuvar Kurulu Üyesi Amir Ateş, MESAM Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı-bestekâr Turhan Taşan, bestekâr-koro şefi Hasan Esen, emekli Radyo Müdürü-bestekâr Rıdvan Tandoğan, bestekâr Zeynettin Maraş, bestekâr Gündoğdu Duran ve bestekâr Erol Bingöl'ün jüri olarak yer aldığı Beste Yarışması Final gecesinde yarışmada; Konya'dan katılan Ali Polattemir'in "Kelam" rumuzlu eseri birinci, İstanbul'dan katılan Nazire Savran'ın "Melek" rumuzlu eseri ikinci, Aydın'dan katılan Uğur Şumnulu'nun "Uçmak" rumuzlu eseri üçüncü olurken diğer 7 eser mansiyon ile ödüllendirildi.

Yarışmaya katılan eserlerin ortalama yüzde 70'i İstanbul dışındandı. Dereceler de aynı şekilde çoğunlukla İstanbul dışından katılan yarışmacılar arasında paylaşıldı.

Önceki yıllarda yarışmaya katılan eserlerden bir bölümünün daha sonra TRT Üst Kurulu'ndan da geçtiğini belirten KASDAV Müzik Gönüllüleri ve Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi Başkanı Nesibe Müsevitoğlu, "Ülkemizin dev müzik adamlarının jüri olarak yer aldığı yarışmaların önümüzdeki yıllarda da ülke genelinde ilgi göreceğini biliyor ve yarışmaya katılanlara teşekkür ederken dereceye girenleri de kutluyoruz. Bu yarışmaların oluşmasına destek veren Kadıköy Belediyesi ve Vakıf Başkanımız Selami Öztürk'e de öz müziğimize sahip çıkmasından dolayı ayrıca minnettarız" diye konuştu.

Oyun Atölyesi'nde yeni oyun

Oyun Atölyesi, tiyatro sezonunun sonunda yeni bir oyunla daha tiyatroseverlerin karşısına çıkıyor. Böylece Oyun Atölyesi Shakespeare'in klasiği "Atinalı Timon"la, geçen yıldan bu yana klasik serisi devam etmiş oluyor. Bu arada, ünlü oyuncu Haluk Bilginer de ilk kez bir Shakespeare oyununda izleyiciyle buluşuyor. Oyun Atölyesi, Atinalı Timon'u içinde bulunduğumuz Mayıs ayında ilk olarak iki kez "15. Uluslararası İstanbul Tiyatro Festivali" kapsamında Harbiye Muhsin Ertuğrul Sahnesi'nde sahneleyecek. Daha sonra da, 24 Mayıs-3 Haziran 2006 tarihleri arasında Moda'daki kendi sahnesinde Kadıköylülerin ve tüm tiyatroseverlerin beğenisine sunacak. Bu kısa sürede oyunu izleyemeyenler ise, bir dahaki sezonu bekleyecekler... İki perdelik ve yaklaşık 150 dakika süren oyun, her ne kadar da bir "klasik" olsa da, hiç sıkıcı değil. Çünkü, konu hem her zaman geçerli insanlık durumlarına ilişkin, hem de son derece zengin güncel göndermelerle seyircinin konuya ilgisini güçlü çağrışımlarla korumayı başarıyor. Müzik, efekt ve kimi replikler yaşadığımız dönemin, hatta günlerin göndermeleriyle dolu. Başbakan Erdoğan'ın ünlü (!) "Al ananı da..." yaklaşımı bile güncel göndermelerde yer alıyor dersem, gerisini siz düşünün... "O eski halinden eser yok şimdi..." bildik bir şarkının güftesinden... Ama, aynı zamanda Atrinalı Timon'un bir repliği. Tevfik Fikret'in dizeleri de replikler arasında.

William Shakespeare'in oyununu, Orhan Burian'ın çevirisinden Haluk Bilginer, Kemal Aydoğan ve Selçuk Aydoğan düzenlemiş. Çok renkli ve başarılı bir metin düzenlemesi örneğiyle karşı karşıyayız. Bu düzenlemeyi yapanların ikisinin başroldeki Bilginer'le oyunun yönetmeni Kemal Aydoğan olması, Selçuk Aydoğan'ın da "içeriden" birisi olması önemli bir avantaj.

Kemal Aydoğan'ın yönettiği oyunun müziği Tolga Çebi'ye, sahne tasarımı Bengi Günay ve Gamze Kuş'a, ışık tasarımı İrfan Varlı'ya ait. Takı tasarımı Sabrina Fresko'nun, aksesuvar tasarımı da Cenk Doğusal'ın. Oyuncu kadrosu da şöyle: Haluk Bilginer, Tülay Bursa, Mahmut Gökgöz, Cüneyt Uzunlar, Murat Şen, Gürkan Uygun, Sermiyan Midyat, Barış Yıldız, Öner Erkan, T.Şerif Onay, Barış Aksavaş, Tuna Kırlı, Işık Yönt, Evrim Alasya, Fulya Ceylan, figürasyondaki iki tiyatro çalışanı İsmail Yüksel ve Erdal Çiftçi de 17 kişilik kadroyu tamamlıyor.

Muzaffer Ayhan KARA

Hastanede konser

Zeynep Kamil Hastanesi'nde çalışanlarının kurduğu koro, konserlerine devam ediyor. Hastane çalışanlarından oluşan Türk Sanat Müziği Korosu'nun şefliğini Türk Sanat Müziği'nin duayenlerinden Serap Mutlu Akbulut yapıyor. 5 yıldır düzenli olarak verilen bahar konserlerine bu yıl hemşireler haftası da eklenerek geleneksel hale getirildi. 12 Mayıs Cuma günü Zeynep Kamil Hastanesi Konferans Salonu'nda verilen konsere büyük ilgi vardı. Sosyal aktiviteler kapsamında yapılan etkinliklerin arkasında hastanenin başarılı başhekimi Doç. Dr. Ayşenur Celayir'in imzası var. Türk Sanat Müziği'nin birbirinden güzel eserlerini okuyan koro, konserin sonunda dakikalarca alkışlandı. Hastane yöneticileri, doktorlar, hemşireler ve hastane çalışanları tarafından oluşan koronun sorumluluğunu Hastane Müdür Yardımcısı Hikmet Şahin yürütüyor.

Sait Faik anıldı

Ünlü hikâyecimiz Sait Faik Abasıyanık adına düzenlenen "Sait Faik Öykü Ödülü"nün 28.si, Refik Algan'ın oldu. Ödül töreni geçtiğimiz hafta, yazarın yaşadığı Burgazada'da yapıldı. Ada Dostlar Derneği ile TYS'nin (Türkiye Yazarlar Derneği) ortaklaşa düzenlediği ödül töreni, gün boyu çeşitli etkinliklerle sürdü. Şarkılar, türküler ve konuşmaların yapıldığı etkinliğe Ozan Karani ile Erzurum Şiir Oyun ekipleri de renk kattı.

Birçok yazar, şairin katıldığı etkinlikte en önemli ve en çok ilgi gören isimlerin başında Van 100. Yıl Üniversitesi'nin Rektörü Yücel Aşkın geliyordu. 28. Sait Faik Ödül Töreni'ne; Ataol Behramoğlu, Enver Ercan, Zeynep Aliye, Mazhar Alphun, Mustafa Köz, Tülay Ferah, Nevra Bucak, Mehrizat, Nusret Karaca, Ahmet Miskioğlu, Gülsüm Cengiz, Ümit Öztürk, Ümit Güven, Hasan Taşcı, Cuma Boynukara, Mustafa Yılmaz, Nurullah Can, Yılmaz Ersöz, İnci Ponat, Melahat Babalık ve Hikmet Altunkaya'nın yanı sıra pek çok yazar ve şair de katıldı.

Nusret KARACA

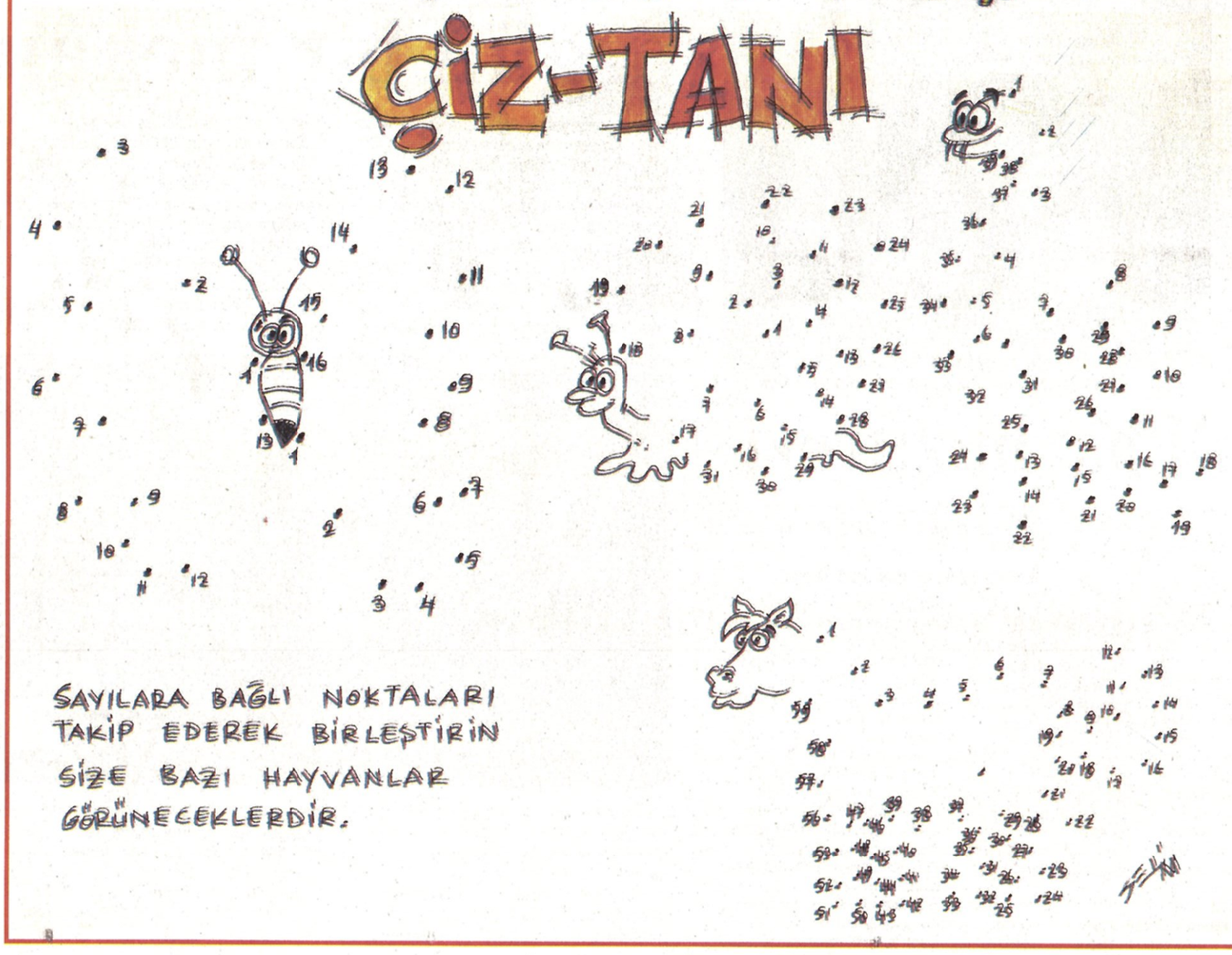
Gönüllü sergi

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Suadiye Gönüllüleri'nin resim sergisi geçtiğimiz hafta açıldı. Kadıköy Belediyesi Başkanlık Fuayesi'nde düzenlenen resim sergisinin açılışında; KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydinoğlu da vardı. Gönüllüler tarafından düzenlenen resim sergisine Kadıköylüler yoğun ilgi gösterdi. Kalabalık bir katılımın olduğu sergide yaklaşık yüz eser yer aldı. Yılların deneyimli resim hocası Fehmi Bildik tarafından ders verilen kursiyerlerin bir sezon boyu emek verip yaptığı resimler büyük beğeni topladı. KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoğlu da, "Kursiyerleri kutluyorum" dedi.

Hazırlayan:
Selim Candan VERER
onbirscv@mynet.com

Çocukların bahçesi

ÇİZ-TANI



SAYILARA BAĞLI NOKTALARI TAKİP EDEREK BİRLEŞTİRİN SİZE BAZI HAYVANLAR GÖRÜNECEKLERDİR.

THY'de unutulan mallar satışta

Havaalanında unutulan eşyalar artık Kadıköy Fikirtepe'de 6 ay süreyle satışa sunulacak...

Kadıköy'de eski Murat Sineması'nda Atatürk Havalimanı'nda unutulan eşyalar satılıyor....Havaalanlarında unutulan eşyalar arasında çantalar ve oyuncuklar da var...

Ayşe KÜÇÜKKURT

Atatürk Havalimanı İç Hatlar Terminali'nde geçen yıl boyunca unutulan eşyalar THY tarafından ihaleyle satıldı.

İhaleyi 61 bin YTL veren Kadıköylü firma Kardeşler Ticaret kazandı. Kardeşler Ticaret 7 TIR dolusu eşyayı Fikirtepe'deki eski Murat Sineması'nda satışa çıkardı. Satışlar 6 ay sürecek.

Her türlü eşya unutuldu...

Atatürk Havalimanı'nda unutulan eşyalar arasında yok yok. Satışa sunulan bu eşyalar arasında yüzlerce bebek arabası, protez bacak, makyaj malzemeleri, takılar, takma diş, dijital kameralar, fotoğraf makineleri, cüzdan ile çantalar, oyuncaklar, şemsiyeler, battaniyeler, gelinlikler, iç çamaşırları, kazaklar, montlar ve kabanlar bulunuyor. İhaleyi kazanan firma sahiplerinden Mehmet Ali Kılıç, satışlara ilginin yoğun olduğunu söyleyerek, "Burada 1 ile 100 YTL arasındaki ücretlerle ürün bulabilirsiniz. Aklınıza gelebilecek her şey unutulmuş. Satışlarımız haftanın her günü devam edecek" diye konuştu.

Satılan eşyalar arasında bebek arabaları da bulunuyor....

Aras Giyim'in 25'inci yılı

İş giyiminde tecrübeli Aras İş Giyim, 25 yıldır hizmet veriyor. Çeyrek asırdır size verdiği güvenle Anadolu Yakası'nda yüzlerce müşterisini ağırlayan Aras Giyim'de kaliteli iş elbiseleri bulabilirsiniz.

Aras İş Giyim, kendi alanında pek çok farklılık gösteren çeşitli ihtiyaçları, kalite ve ekonomik fiyat dengesini koruyarak en uygun koşullarda karşılamak üzere, Casiss markası ile hizmet veriyor. Aras İş Giyim'in sahibi Sertaç Arnas, "Aras İş Giyim olarak sunduğumuz Casiss koleksiyonları uluslararası alanda da ilgi topluyor. İş ortamlarında giyim, gerek çalışanlar gerekse iş yeri sahipleri açısından büyük önem taşır. Disiplin, temizlik ve düzen gibi vazgeçilmez verimlilik koşulları, tüm bu gereksinimlere cevap veren bir giyim-kuşamla yerine getirilebilir" diye konuşuyor. İş giyiminin, işte başarıyı destekleyen önemli bir unsur olduğu gerçeğinden yola çıktıklarını kaydeden Arnas, Aras İş Giyim'in üretiminde kumaştan dikişe kadar, her aşamada titizliği ve kaliteyi başlıca prensip edindiğini sözlerine ekledi.

Adres: Bayar Caddesi No: 86/3-5 Kozyatağı
Tel: (0216) 416 86 40
www.arasgiyim.com.tr

Ekonomi özetle

İMKB

Geçtiğimiz haftaya zayıf bir yükselişle başlayan endekse sert satışların geldiği görülüyor. Bankacılık sektörüne devam eden yabancı ilgisi ve Danıştay'ın Tüpraş'ın satışının iptal istemini reddetmesi endekse olumlu etkiyen gelişmeler oldu. Ancak önceki hafta olduğu gibi piyasalar olumlu haberlerden çok olumsuz haberlere tepki vermeye devam etti. Beklenenin üzerinde gelen enflasyon verisinden sonra, yılsonu hedeflere ulaşılamaması olasılığı, artamaya devam eden petrol fiyatlarından dolayı güçleniyor. Bunun yaninda Sosyal Güvenlik Yasası'nın bazı maddelerinin Cumhurbaşkanı tarafından veto edilmesi ve IMF ile ilişkilere etkisi, faizlerdeki yükselişle birlikte dövize gelen talep, yabancı yatırım bankaları tarafından Türkiye için verilen olumsuz raporlar, Danıştay'ın Erdemir özelleştirmesinde verdiği yürütmeyi durdurma kararı, IMF borçlarının erken ödenmesi tartışmaları, dış piyasalardaki dalgalanmalar, erken seçim söylentileri ve ABD-İran arasında tırmanan gerginlik, tedirginliği arttıran gündem maddeleri. Makroekonomik hedeflerden sapma ihtimali ile piyasadan para çıkışını gösteren faiz, dövizdeki yükseliş düşüşün ana nedeni olarak gösterilebilir. Ayrıca dünyada faizler yükselme eğiliminde iken Türkiye'de bunun tersi olması da para çıkışlarının önemli nedenlerinden biri. Son dönemlerde uluslararası likidite koşullarının gelişmekte olan ülkeler aleyhine dönmesi ile yabancı yatırımlar bu ülkeler arasında seçici davranmaktaydı. İçerde yukarıda saydığımız sıkıntıların yaşanması ile de geçtiğimiz hafta bu gelişmelerin yansımalarını gördük. Olumlu haberlerle güçlenemeyen endeksin sert satışlarla destek seviyelerini kırarken, tepkinin gelmediğini görmekteyiz. Bu da destek arayışlarının sürebileceğini gösteriyor. Önümüzdeki hafta gözler alternatif piyasalarda olacaktır. Faiz ve dövizdeki yukarı hareketlilik durulmadan piyasalarda tepki beklememek gerekir. Yine hafta içinde, ABD nisan ayı enflasyon verileri ve Japonya Merkez Bankası toplantı sonuçları, takip edilecek gündem maddeleri. Petrol fiyatlarındaki artış devam ettikçe bize olan olumsuz etkisi de giderek artıyor. IMF görüşmeleri ve İran konusundaki gelişmeler de diğer takip edeceğimiz gündem maddeleri. Özellikle Sosyal Güvenlik Yasası'nın akıbeti ve IMF heyetinin Türkiye'den ayrılırken vereceği mesajlar önemli.

DÖVİZ

Dolar/YTL kuru gün içinde küçük gevşemelerle yükselişini sürdürdü. Alış baskısı gözlenen kur 1,5250 seviyesini gördükten sonra 1, 4568 seviyelerine geriledi. Alış baskısının önümüzdeki süreçte azalması beklenebilir. Geçtiğimiz hafta Dolar'da yüzde 8.84 yükseliş, Euro'da ise yüzde 10.13 yükseliş gerçekleşti. Euro/dolar paritesinde ise önceki haftaya göre artış olurken, parite 1.2689 iken 1.284'e yükseldi. Haftanın sonunda doların ve euro'nun yurt içinde fiyatları sırasıyla 1.4568 ve 1.8705 idi.

FAİZ

Geçtiğimiz günlerde dövizde yaşanan aşırı dalgalanmanın ardından haftanın devamında daha düşük bir seviyede bulunuyoruz. 1,48'ler seviyesinde alıcılı olan dolarda trend yukarı yönünü koruyor. Faizler ise dövizle beraber birbirinin sebepleri olarak hareket ediyorlar. Gösterge tahvilde yüzde 15,45 bileşikler piyasada direnç seviyesi olacaktır. Dövizdeki düşüşün faize de yansıması beklenebilir. Ancak yükselişte olduğu gibi düşüşte de faizlerin daha yavaş hareket etmesi sözkonusu olacaktır.

Bu bölüm GEDİK Yatırım tarafından hazırlanıyor

Taksitle düğün dönemi

Mükemmel bir ortamda farklı mönü seçenekleriyle unutulmaz bir düğün, Kadıköy Evlendirme Dairesi Kokteyl Salonları'nda Bonus Card'a 12 taksit fırsatıyla sizleri bekliyor.

1998 yılından bu yana ve Davet Catering Organizasyon tarafından işletilen, Kadıköy Belediyesi'nin bünyesinde bulunan Kokteyl Salonları, evlenecek çiftler için farklı ve özel organizasyonlara imza atıyor. Servis ve ikram hizmetlerinin Davet Catering tarafından sağlandığı salonlarda yılda ortalama 400 adet nikâh-düğün kokteyli ile 100 adet düğün yemeği gerçekleşiyor. Zengin ve farklı alternatiflerinin bulunduğu mönü seçeneklerine isteğe göre alkol de ilave ediliyor. 100 kişiden 600 kişiye kadar hizmet verilebilen iki ayrı salonun en önemli özellikleri; tercihe göre nikâh-kokteyl veya nikâh-yemeği olması, saat sınırlaması bulunmaması ve istenilen zaman diliminde zengin mönü alternatifleriyle hizmet verilmesi. Nikâh törenini Kadıköy Evlendirme Dairesi Kokteyl Salonlarında yapmak isteyenler için Kadıköy'de oturma zorunluluğu da aranmıyor.

Kokteyl salonlarında artık 12 taksitle düğün yapma olanağı var...

12 taksit fırsatı

Yeni evleneceklere kusursuz hizmet anlayışı ve uygun fiyat seçenekleriyle unutulmaz bir düğün sözü veren, zengin mönü seçenekleriyle, nikâh-kokteyl veya nikâh-yemek gibi farklı alternatifleri yeni evlenecek çiftlere sunan Kadıköy Evlendirme Dairesi Kokteyl Salonları, son olarak Bonus Card'a 12 taksit imkanı sağlıyor.

Ayrıca istenildiği takdirde gelin masası ve süslemeler Davet Catering Organizasyon tarafından yeni evleneceklerin zevkine hitap edecek şekilde, bütçelerine en uygun şartlarla hazırlanıyor. Gelin ve damadın müzik tercihlerine göre DJ eşliğinde müzik imkanı da sunuluyor.

Eskiden 10 dakikayı geçmeyen sınırlı nikâhlara karşılık yeni evlenecek çiftler artık nikâh süresine kendileri karar verebiliyorlar hem de Bonus Card'a 12 taksit fırsatıyla...

Detaylı bilgi için: (0216) 345 42 62/414 99 16-17
www.kokteylsalonu.com

Doğa Huzurevi'nde kalanlar, geniş bahçesinde oturup sık sık sohbet ediyorlar..

Özenli bir huzurevi

Kartal'ın Atalar semtinde açılan Doğa Huzur ve Bakımevi, lüks ve şirin mimarisi, 1200 metrekarelik çam ağaçlarıyla çevrili geniş bahçesiyle şehrin içinde gizlenen saklı bir cenneti andırıyor. Yaşlılara özenle hizmet verilen bu özel villanın sakinleri ilerleyen yaşlarında keyifli vakit geçirme şansı buluyorlar. Alzheimer, Demans, felç, Parkinson gibi rahatsızlıkları bulunanlara doktor ve hemşire gözetiminde bakımın yapıldığı Doğa Huzur ve Bakımevi, yaşlılara evlerindeki kadar sıcak ve huzurlu bir ortam sunuyor.

Doktor, psikolog, hemşire, sağlık memuru ve eğitimli yaşlı bakım görevlilerinin hizmet verdiği Doğa Huzur ve Bakımevi; "Özel Bakım Ünitesi" ve "Huzurevi" olmak üzere iki bölümden oluşuyor. Yatağa bağımlı olarak yaşamını sürdüren hastaların da kabul edildiği kurumda sağlık ekibi 24 saat görev yapıyor. İleri teknoloji olanaklarından yararlanılan huzurevinde hastalar kameralı güvenlik sistemiyle 24 saat izleniyor. Katlar arası ulaşımın asansörle sağlandığı üç katlı huzurevinin odalarında telefon, televizyon, banyo ve tuvalet gibi rahatlığın tüm unsurları yer alıyor.

Doğa Huzur ve Bakımevi'nin açılmasıyla İstanbul Anadolu yakasında Alzheimer hastaları ve bakıma ihtiyaç duyan yaşlılar için çok özel bir huzurevi hizmete girmiş oldu.

Alzheimer'la yaşamak kolaylaşıyor

Doğa Huzur ve Bakımevi'nde, Alzheimer türü kronik nörolojik hastalıkları bulunan yaşlı bireylerle iletişim kurmak konusunda eğitim almış güçlü bir kadroyla hizmet veriliyor.

Huzurevinde yaşlı bireylerin sosyalleşmelerini, zihinsel ve fiziksel sağlıklarını korumalarını sağlayan aktivitelerin de gerçekleştirildiğini belirten Doğa Huzur ve Bakımevi'nin Sorumlu Müdürü Psikolog Zeynep Güven, günümüz şartlarında hasta ve yaşlı bireylerin yaşam kalitelerini artıracak en iyi ortamın Doğa gibi yüksek kalitede hizmet verilen huzurevlerinde sunulduğunu söyledi.

Doğa Huzur ve Bakımevi ile ilgili detaylı bilgiyi, www.dogahuzurevi.com adresinden ve 0216 517 12 12-517 13 13 numaralı telefonlardan edinilebilirsiniz.

Kaffi Hüüsli özgün bir mekân

Leziz yemekler, nefis kahveler ve özel bir servis istiyorsanız Kaffi Hüüsli sizleri mükemmel mekânında bekliyor. Koşuyolu'nda bahçeli şık bir binada açılan Kaffi Hüüsli, kaliteli hizmet vermeye devam ediyor.

Kısa bir süre önce açılmasına rağmen müşteri memnuniyetini yakalayan mekânda İsviçre yemeklerini bulabilirsiniz. Toplantılar, doğum günleri, küçük davetlerin de yapıldığı Kaffi Hüüsli'nin sahibi A. Füsün Atbinek, profesyonel ekibiyle birlikte en iyi hizmeti vermek için çalışıyor.

Spesiyal yemekleri "Raclette" ile "Kasefondue" olan mekânda ayrıca "lax mit sipargel", "frikadelle", "entrecöte", "lax", "ton", "garnele", "sellerie", "spargel" ve "ançuez brötli" çeşitlerini de tadabilirsiniz. Sandviçler, makarnalar, çorbaların da bulunduğu Kaffi Hüüsli'de kahvaltı da edebilirsiniz. Poğaça, kek ve kurabiye çeşitlerinin yanı sıra tiramisu, caprice, browni de var.

Kaffi Hüüsli'nin sahibi A. Füsün Atbinek, "Ben bu mesleğin içinden geldiğim için titiz davranıyorum. Burada öncelikli amacımız müşteri memnuniyetidir. Bunu da yakalamaya başladık. Bize güvenenlere ve mekânımız tercih edenlere teşekkür ederim" dedi.

Tel: (0216) 545 85 35-545 82 99
Adres: Salih Omurtak Caddesi No: 58 Koşuyolu

Hemşireler Günü kutlandı

Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Kokteyl Salonu'nda 16 Mayıs Salı günü KASDAV tarafından organize edilen Hemşireler Haftası kalabalık bir katılımla kutlandı.

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) hemşireleri kucaklayarak hemşireler haftasını kutladı. Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Kokteyl Salonu'nda 16 Mayıs Salı günü Hemşireler Haftası nedeniyle verilen kokteyle, ilgi büyüktü.

KASDAV tarafından düzenlenen kokteyle; Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile eşi Sevgi Öztürk, Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Zekai Dede, KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoğlu, Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği Başhekimi Prof. Dr. Korkmaz Altuğ, KASDAV mütevelli heyet yöneticileri, emekli ve yeni hemşireler, mahalle gönüllü başkanları ile Kadıköylüler katıldı.

Emekli hemşire Nejla Tezcanlı da meslek anılarını anlattı....

Hemşireler Günü'ne hemşirelerin ilgisi büyüktü...

KASDAV Kriton Curi Gönüllüleri İkinci Bahar Komitesi Başkanı Nejla Tezcanlı'nın 45 yıl önce başladığı hemşirelik mesleğinde yaşadıklarını anlattığı sırada salonda duygusal anlar yaşandı. Daha sonra kürsiye gelen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, "Hemşirelerimizin çok saygın bir meslek sahibi olduklarını belirtmek istiyorum. Ben yıllar önce bypass ameliyatı olduğumda gözlerimi açtım, sırtımda bir hemşire eli vardı. Her an yanımızda olan hemşirelerimizin bu özel günlerini kutluyor, sevgi ve saygılarımı sunuyorum" dedi.

Hemşirelerden yoğun ilgi

Hemşireler haftası nedeniyle KASDAV tarafından düzenlenen etkinliğe hemşirelerin ilgisinin büyük olması yetkilileri sevindirdi. "Onlar bizim başımızın tacıdır" diyen Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Sağlık Projeleri Danışmanı Gülsüm Işık,

"Mesleğine uzun yıllarını vermiş emekli hemşirelerimiz ile halen çalışan hemşirelerimizi, düzenlediğimiz bu etkinlikle onurlandırmak istedik. Bu kutsal görevi yapan tüm hemşirelerimizin haftasını kutluyorum" diye konuştu.

19 Mayıs'ı kutluyoruz

19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik Spor Bayramı, Kadıköy'de çeşitli etkinliklerle kutlanıyor.

Kutlama programı çerçevesinde Kadıköy İskele Meydanı'nda yapılacak Moğollar konseri ve hava fişek gösterileriyle gençler coşacak. Ayrıca Kayışdağı Park Alanı'nda Volkan Konak konseriyle eğlenecek olan gençler, Kadıköy Gençlik Merkezi'ndeki fotoğraf sergisi, dans, halk oyunları, tiyatro, konserler ve animasyonlar gibi etkinliklerle eğlenip bayramlarını kutlayacaklar. Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde de 19 Mayıs'ta saat 20.30'da başlayacak olan törenle Atatürk'ün doğum günü konserler ve halkoyunu gösterileriyle kutlanacak.

Kutlama programı

Kadıköy Belediyesi'nin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik Bayramı için zengin bir program hazırladı. !9 Mayıs Kutlama programı şöyle:

■ **"Moğollar Konseri ve havai fişek gösterisi"**
Tarih: 19 Mayıs Cuma
Saat: 19.00-24.00
Yer: Kadıköy İskele Meydanı

■ **"Volkan Konak Konseri"**
Tarih: 19 Mayıs Cuma
Saat: 17.00-20.00
Yer: Kayışdağı Muhtarlığı Yanı Park Alanı

KGM Programı

"6. Gençlik Buluşması"
Tarih: 20 Mayıs Cumartesi
Saat: 14.00-24.00
Yer: Kadıköy Gençlik Merkezi-Kalamış

■ **Fotoğraf Sergisi**
Kadıköy fotoğrafları (Bilge Diren Güneş-Zeynep Ak)

■ **Dans Gösterileri**
Saat 14.30: Tango gösterisi
Saat 15.00: Performans gösterisi
Saat 15.30: KGM Dans Grubu

■ **Halkoyunları**
Saat 16.00: Kayder
Saat 17.00: Dobrotipsa Bulgar Halk Oyunları Ekibi

■ **Tiyatro**
KGM Tiyatrom
Oyun: Bir Evlenme (Barış Manço Kültür Merkezi - 15.30)

■ **Konserler**
Saat 19.00–20.00: Live Slide Rock grubu
Saat 20.30–22.00: Son DU-ROCK
Saat 22.30-24.00: Transparan Rock grubu

Vapurlarımıza sahip çıkıyoruz

Kadıköylüler olarak, 4 Haziran Pazar günü Kadıköy Vapur İskelesi önünde, vapurlarımıza sahip çıkmak için toplanacağız.

"www.vapurumuvermiyorum.org" sitesinin kurucularının düzenlediği, Gazete Kadıköy'ün de desteklediği bu eyleme tüm Kadıköylüleri bekliyoruz.

Bir asırdır kahrımızı çeken çilekeş ve güzel vapurlarımızı korumak istiyoruz. Biz vapurlarımızı seviyoruz, onları değiştirmek istemiyoruz...

Her İstanbullunun ama özellikle her gün bu vapurlarla işlerine, okullarına gidip gelen Kadıköylüleri ilgilendiren vapurlara hep birlikte sahip çıkalım.... "www.vapurumuvermiyorum.org" sitesine ve inançlı İstanbullu arkadaşlarımıza destek verelim ki değiştirilmek istenen İstanbul'un tarihine de sahip çıkalım.

Site adına konuşan karikatürist Behiç Ak ile Mehmet Selim Baki, vapurlarımızı neden yeni vapurlara ezdirmemiz gerektiğini ve böyle bir tepki vermenin haklı gerekçelerini de şöyle dile getiriyorlar:

"Vapur iskelelerinden 'iskele' yazısını indirip, 'terminal' yazısını asarak işe başlayan belediye ve İDO yetkilileri, vapurları kaldırıp, yerine 'deniz otobüsü' koymayı uzun zamandır planlamış olmalı. Öyle ya, otobüs terminale girer, iskeleye yanaşacak hali yok!

'Otobüs', 'taksi', 'terminal' gibi asfalt kültürüne ait kavramların, 'vapur', 'iskele', 'sandal' gibi denize ait kavramların yerine kullanılmaya çalışılması ve sık sık İstanbul boğazına üçüncü dördüncü ve hatta beşinci altıncı köprüler yapılacağının, yani güzelim boğazın üzerinin asfaltla kaplanacağının müjdelerinin verilmesi, ne kadar 'denizsever'(!) insanlar tarafından yönetildiğimizin bir göstergesi.

Hiçbir kamusal denetimin olmadığı ülkemizde, İstanbul'da planlanan 'deniz taksisi' uygulamasının nasıl sonuçlanacağı ise merak konusu...Çok kısa zamanda, birçok yatırımcının deniz taksisi işine gireceğini, denizi, yüzlerce birbirini sollamaya çalışan irili ufaklı taksinin kaplayacağını, taksi plakalarının on binlerce dolara kapışılacağını ve 'hatalı sollamalar' yüzünden bir sürü 'deniz kazasının' olacağını şimdiden görmek mümkün.

Tek büyük umudumuz, hangi politik partiye oy verirse versin, Anadolu'nun neresinden gelirse gelsin, İstanbul halkının duyarlılığı...

www.vapurumuvermiyorum.org sayfasına her gün gelen binlerce destek mailinden ve telefonlara her gün gelen yüzlerce mesajdan, halkın vapurlarını ne kadar çok sevdiğinin ortaya çıkması da zaten bu umudu pekiştiriyor. Çok farklı meslekten ve gelir grubundan insan, telefon ve e-mail yoluyla bu kampanyaya destek veriyor. İstanbul'un son kalmış bu güzelliğinin 'nostaljik' ilan edilerek elimizden alınmaması için tepkilerini dile getiriyorlar. Birçok insan, İstanbul'un kimliğiyle bütünleşmiş olan vapurların üretimine devam edilmeyip, yerlerine yurt dışından 'otobüs' getirilmeye çalışılmasında kimin menfaati olduğunu sorup duruyor. Milletvekili Bihlun Tamayligil in İDO'nun bu büyük akçeli dış alımıyla ilgili meclise soru önergesi vermesi, Ankara'daki milletvekillerinin de konuya sahip çıktığını göstermesi açısından sevindirici.

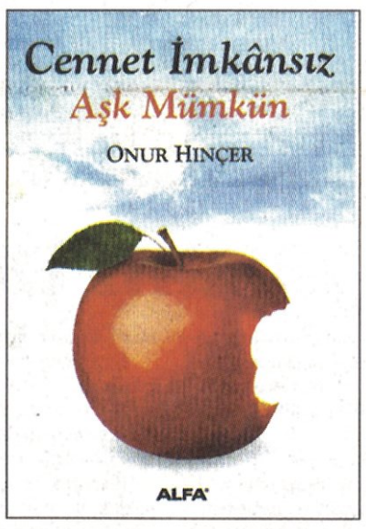
İstanbul'u seviyoruz, denizini, martılarını, boğazda boydan boya uçan yelkovan kuşlarını, karabataklarını seviyoruz. Vapurlarını, balıkçı şandallarını, adalarını, boğazını ve kıyılarını seviyoruz. Bu sevgi nostaljik ilan edilemez! Vapurlarımızın tersanelerimizde üretilmesinin sürmesini ve İstanbul'un bütün hatlarında çalışmaya devam etmelerini istiyoruz.

VAPURLARIMIZI VERMİYORUZ"

Aşkın vazgeçilmez kuralları

Ayşe KÜÇÜKKURT

Kelebek Etkinizi Yaratın" ve "Cennet İmkânsız Aşk Mümkün" kitaplarının yazarı Onur Hınçer ile son kitabı üzerine konuştuk. Kadıköylü yazar Onur Hınçer'ın Alfa Yayınları'ndan çıkan son kitabı "Cennet İmkânsız Aşk Mümkün"de günümüzde cep mesajları ya da internet ortamında başlayan ve yaşanan aşklardan farklı olarak eski Türk filmlerinde kalan ve hemen hepimizin de özlemini çektiği aşklarla ilgili izlenimleri, olanları ve olması gerekenleri bulacaksınız.



Kitabı yazarken kendi deneyimlerinden de yararlandığını söyleyen Hınçer, aşktan beklentilerimizi ve aşkın nasıl yaşanması gerektiğini irdeliyor ve örnekler veriyor. Üç ana bölümden oluşan kitabın ilk bölümünde "aşktan beklentilerimiz", ikinci bölümde "aşkın dersleri", üçüncü ve son bölümde ise "aşkın becerileri" anlatılıyor. Cennet İmkânsız Aşk Mümkün" kitabının yazılış hikâyesine göz attığımız zaman bu eserin, yazarın bir yıl önce İstiklal Caddesi'nde yürürken yağmur etkisiyle ıslanarak kendini en yakın kafeye atmasıyla doğduğu ortaya çıkıyor. Yazar yağmurdan ve rüzgârdan korunmak için sığındığı bu kahvehanede Kartal Tibet ile Hülya Koçyiğit'in başrollerini oynadığı bir film afişi görmüş ve kitabın ilk satırları böylece dökülmeye başlamış. Peki nedir Hınçer'i böyle bir kitap yazmaya götürecek afişteki görüntü?

Kartal Tibet ve Hülya Koçyiğit'in oynadığı birçoğumuzun defalarca seyrettiği "Güller ve Dikenler" filmi. Hınçer'i afişteki en çok etkileyen şey de Kartal Tibet'in sevgilisi Hülya Koçyiğit'e arzuyla bakarken sevgilisinin gözlerinin bir başka noktaya sabitlenmiş olmasıymış.

Onur Hıncer'le kitabı hakkında sohbet ettik:

■ ***İlk olarak şunu sormak istiyorum. Kitabınızın sonunda kaynaklar bölümünde birçok kitap ve yazar ismi geçiyor. Size göre bir kitap yazmak için çok kitap mı okumak gerekir?***

Çocukluğumdan beri çok kitap okudum. Okuma hikâyem çizgi roman ile başlar. Çocukken karakalem ile resim çizmeye çalışıyordum. Bu resimleri çizerken de senaryolar doğmaya başladı. Daha sonra çeşitli alanlarda kitaplar okumaya başladım. Psikoloji, felsefe ve edebiyat ağırlıklı kitapları daha çok okudum. Kitapları yazarken fikirlerim birikti birikti oturup yazmaya başladım. Ama kaynaklara da dönüp baktım.

■ ***Kitabı yazarken vermek istediğiniz mesaj neydi?***

Aşktan cenneti beklememek gerektiğine dikkat çekmek istiyordum. Aşkın değerini küçültmemek gerektiğini söylemek istedim. Buradaki tutumum şu yöndeydi; cennet imkansızdır, söz konusu değildir ama bu aşkta her şeyin mümkün olduğu anlamına gelir. Bu sözün temel nedeni ise Adem ve Havva'nın Cennet'ten kovulmasını içerir. Adem ve Havva elmayı yedikten sonra cennetin bahçesinden kovulurlar.

■ ***Isırılmış bir elmanın kitabınızın kapağı olmasının sebebi bu mu?***

Evet. Elma, birçok mitolojik göstergede cinsel birleşmeyi ifade eder. Yılan ise bilinç altını ifade eder. Yılan tarafından elmanın öneriliyor olması bilinç altı tarafından aslında cinsel birleşmenin önerilmesi anlamına gelir.

Elmanın yenmesinden sonra Adem İle Havva cennetten kovulurlar. Eski Ahitte; "Adem artık bizden biri gibi oldu. İyi ile kötünün bilgisine sahip" denilir. Çünkü hayat ağacındaki elmayı yemiştir. Adem, iyi ile kötünün birbirini içeren bir şeyle karşı karşıya kalmıştır bu da aslında aşktır.

■ ***Kitabınızın bir bölümde belirli bir yaşa kadar aşık olan ya da olmayan kişinin aşk hakkında bir felsefesinin oluşacağını söylüyorsunuz. Sizin aşk felsefeniz de bu bağlamda gelişti mi?***

Benim için de benzer şeyler söz konusudur. Pratik ne kadar geç gelirse herhangi bir konuyla ilgili o konuyla ilgili kurgunuzun artma olasılığı fazladır. Çünkü gerçek bir deneyimle karşılaşmazsınız.

■ ***Kaç kere aşık oldunuz?***

Saymadım. Saymak istemedim.

■ ***Kitapta diyorsunuz ki, "Aşkın ruhu kedi köpek gibidir".. Kedi-köpek; hangisi kadın, hangisi erkek?***

Her ikisi de kedi köpek. Genelde şöyle bir kıyas vardır, kadınlar kediye, erkekler köpeğe benzetilir. Ben her ikisinin de zaman zaman kedi, zaman zaman köpek olduğuna inanıyorum.

■ ***Yine kitaptan sormak istiyorum. Diyorsunuz ki, "Kimileri mutsuzluktan kurtulmak için aşık olur".. Mutsuz insanlar hayatlarında aşk olmayan insanlar mıdır?***

İnsanın sevmeye ve sevilmeye ihtiyacı vardır. Bu anlamda mutluluğu beklemek doğaldır. Şüphesiz mutluluk beklediğiniz için aşık olursunuz. Ama kesin mutluluk beklemek insanda zararlara yol açar. Mutluluğu çok hızlı bir şekilde beklerseniz, en ufak bir hatada şu sözü söylersiniz: "Aşk yokmuş"... Bu konuda okuyucuyu uyarmak istedim.

■ ***Aşkın insanlara çok şey öğreteceğini söylüyorsunuz. Aşk öğretmen, aşık öğrenci mi oluyor?***

Öyle de diyebiliriz. Aslında aşk her iki tarafa da çok şey öğretir. İnsan aynaya baktığında nasıl saçını başını düzeltiyorsa, sevdiğinin ruhuna baktığında da kendini düzeltir. İnsan ancak bir başkası ile kendini tanımaya başlar. Ben böyle düşünüyorum.

Meral Avar vefat etti

İmsel Avar ve Evrensel Avar'ın annesi, Seranay Özçoşkun'un anneannesi, İmirhan Avar'ın babaannesi Eskişehir eşrafından Meral Avar, 15 Mayıs 2006 tarihinde vefat etmiştir.
22 Mayıs 2006 tarihinde Eskişehir'deki evinde saat:14.00'de mevlid-i şerifi okunacaktır.
Biz de Gazete Kadıköy olarak Meral Avar'a Allah'tan rahmet, ailesine ve yakınlarına başsağlığı diliyoruz.

Erdoğan Karadeniz yeniden Başkan

Türkiye Emekli Öğretmenler Derneği Genel Merkezi, Olağan Kongresi'ni geçtiğimiz hafta Kızıltoprak'taki Melahat Şefizade İlköğretim Okulu'nda yaptı. 230 delegenin oy kullandığı seçim sonrasında, genel başkanlığıa yine Erdoğan Kadir Karadeniz seçildi. 167 oy alan Karadeniz bir anlamda da güven tazeledi. Yönetim Kurulu üyeliklerine de Ömer Şahin, Tevfik Tüzün, M. Salih Turan, Talşay Yılmaz, Tülay Bostan, Halit Keskin ve Temel Durmuş seçildi.

Genel Başkan Erdoğan Kadir Karadeniz, seçim öncesi yaptığı konuşmada görüşlerini şöyle dile getirdi:

"Geçmişte de olduğu gibi parası olanın okuyabildiği, parası olanın sağlık hizmetlerinden yararlanabildiği yeni düzenlemelerin yapıldığı bir dönemden geçiyoruz.. Yeni Sosyal Sigortalar Yasası ile de emeklilik ve sağlık haklarımız budanmaya devam edilmektedir. Yasaya karşı emek cephesinin başlattığı Referandum 2006'ya biz de derneğimizde katıldık ve 'Hayır' dedik. IMF talimatları ile hareket edilmektedir. Ülkemizi Mustafa Kemal Atatürk'ün dediği gibi 'Kendi seçtiklerimizle ne zaman yöneteceğiz? Ne zaman bağımsız bir ülke olacağız? Emperyalistlere karşı ne zaman onurumuzla durabileceğiz? Yeniden Kurtuluş savaşı mı gerekmektedir? Cumhurbaşkanımız'ın büyük bir bölümünü veto ettiği düzenleme, halka sunulmalıdır. Biz, Mustafa Kemal Atatürk'ün 'asıl ordum' dediği eğitimciler ayaktayız ve Cumhurbaşkanımızla birlikteyiz.

Çağdaş, laik eğitim terk edilmek isteniyor. Buna da izin vermeyeceğiz"

Nurdan Ayyıldız'ı kaybettik

Kadıköy Belediyesi'nde 16 yıldır memur olarak görev yapan Nurdan Ayyıldız, geçirdiği bir trafik kazası sonucu hayatını kaybetti. Eşi ve çocuklarıyla birlikte Çanakkale'ye annesini ziyarete giden Nurdan Ayyıldız Tekirdağı'nda trafik kazası geçirdi. Kazada Nurdan Ayyıldız ve oğlu Ata Arda Ayyıldız hayatını kaybetti. 1969 doğumlu olan Nurdan Ayyıldız 1990 yılından bu yana Kadıköy Belediyesi'nde görev yapıyordu. Emlak Kamulaştırma Müdürlüğü'ne bağlı olarak görev yapan Nurdan Ayyıldız'a Gazete Kadıköy olarak Allah'tan rahmet, ailesine, dostlarına ve Kadıköy Belediyesi personeline başsağlığı diliyoruz.

bizden

Galatasaray Türkiye'nin Şampiyonu

14 Mayıs 2006 Pazar günü saat 19.00'dan itibaren yaşam adeta durma noktasına geldi. Türkiye Süper Ligi'nin son maçları oynandı. Düşme hattındaki 5 takım, UEFA'ya gidecek bir takım ve tabii ki şampiyonluk, bu son 90 dakikalarda belli oldu. Özellikle Fenerbahçe'nin şampiyonluğunu belirleyecek Denizlispor maçı, nefesler tutularak izlendi. Bilindiği gibi galibiyet Fenerbahçe'yi şampiyon yapacak, diğer sonuçlar Galatasaray'a yarayacaktı. Son maçında ligin güçlü takımı Kayserispor'u kolay yenen Cimbom bir anlamda üzerine düşeni yapmış, Ali Sami Yen Stadyumu'nda sonucu endişeyle beklemeye başlamıştı. İşte o aşamada Galatasaraylı futbolcuların, yöneticilerin ve seyircilerin görüntüleri sanıyorum hiç unutulmayacak. 35 yıldır izlediğim Türkiye Ligi'nde böyle bir duruma tanık olmadım. Fener son saniyeye kadar şampiyonluğu kovalıyor, yine Cimbom'un şampiyonluğu son saniyede kesinleşiyordu.

Galatasaraylı futbolcular sevinçten, Fenerbahçeliler de üzüntüden ağlıyordu. İki küçük kızına sarılıp yürekten gelen duygularla ağlayarak konuşan Hakan Şükür'ün söyledikleri unutulur gibi değil... **"Arkadaşlarımızla çok çalıştık... Çok emek verdik...Çok...Çok"** diye inler gibi söyledikleri, aslında futbolun da doğasını anlatıyordu. Futbol, oynayanlar açısından gerçekten zor bir spor dalı. Dayanıklılık, uzun ve sabırlı çalışma, sportif estetik, kollektivizm, motivasyon, oyun kurgusu, yeteneği geliştirme, mücadele, bitip tükenmeyen maç trafiği, yolculuklar ve daha birçok zorluk.... İşte bu yoğun çalışmayı, mücadeleyi, yorgunluğu, sakatlanmayı, rekabeti düşündüğümüzde Hakan Şükür'ün sevinçten ağlarken söylediklerini ve Fenerbahçeli futbolcuların üzüntüden ağlayıp çimlere yığılmasını, daha iyi anlayabiliriz.

Anlaşıldığı gibi niyetimiz gazetelerin sayfalarını işgal eden, televizyonlarda saatlerce futbolu abartarak, kendilerini **"antrenör yetiştiricisi veya hakem hocası"** gibi görüp ahkam kesip, gevezelik yapan **"simsarların"** konumuna düşmek değil. Türkiye'de ağırlıklı anlayış; futbolu olumsuz kullanma yönünde. Bütün dünyada önemli yer tutan futbolu irdelemek elbette uzun iş. Konu ile ilgili yapılmış ayrıntılı çalışmalar olmasına rağmen futbol üzerine daha çok şey söylenecek. Futbolu yaşam içinde yerli yerine oturtmaksa hâlâ ciddi bir sorun olarak gündemde duruyor. Görselliğin, estetiğin, mücadelenin, rekabetin, eğlencenin üst düzeyde yaşandığı futbol, ülkemizde de artık önemli bir ağırlığa sahip. Milyonlarca taraftar büyük bir ilgiyle futbolu yakından izliyor. Kim ne derse desin ülkemizin futbol konusunda vardığı düzey hiç de küçümsenemez. Evet, Avrupa ve kimi Latin ülkelerinin gerisindeyiz ama bunun bir süreç olduğu unutulmamalıdır. Bu yıl belli olumsuzluklar yaşandı, problemler var. Doğru, ama bunları abartmaya gerek yok.

Futbolu yaşamın merkezine oturttuğunuz, takım tutmayı yaşam tarzı olarak benimsediğiniz, fanatik yapılar içinde yer aldığınız zaman, başta futbolun tüm güzelliklerinden uzaklaşır, birilerinin oyuncağı olmaya başlarsınız. Futbol aynı zamanda büyük paraların döndüğü bir sektör. Kulüplerimizin önemli bir bölümünde **"takım sevgisinden"** çok kendi çıkarları için orada görev yapan yöneticileri bizim anlatmamıza gerek yok, herkes biliyor. Süreç böyle geliştiğinde konuya rahatlıkla mafya, şike, şiddet ve her türlü olumsuzluk ekleniyor. Kulüpler ve taraftarlar düzeyindeki bu olumsuzluklara bir de medyanın futbol üzerindeki sorumsuz ve aşırı ranta dönük etkisi eklendiğinde sonuç daha da kötü oluyor. Türkiye bu saydıklarımızı maalesef yaşadı, yaşıyor.

Her şeye rağmen futbolun güzeliklerini, heyecanını yaşadık ve futbolun sahada oynandığını gördük. Galatasaray hakkıyla şampiyon oldu. Fenerbahçe de saygı duyulması gereken bir mücadele verdi. Bu yıl bitti. Bir yerlere takılıp kalmamak gerek artık. Herkes önüne bakmalı. Bize seyir zevki yaşatan, başta Türkiye şampiyonu Galatasaray olmak üzere bütün takımlarımıza teşekkür ediyor, önümüzdeki yıl Avrupa'da başarı, içte ise gerginliklerden, kaostan, şiddetten arınmış temiz ve seyir zevki olan bir sezon yaşamayı diliyoruz...

Salman ALTUNDAL
info@gazetekadikoy.com

KAYIP

GELİŞİM TIP LABORATUVARLARI

Göztepe şubemize ait BZ927293 nolu faturamızın 1.2. ve 3. nüshaları, ayrıca BZ927261 nolu faturamızın 1. 2 ve 3. nüshaları kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

Ehliyetimi kaybettim. Hükümsüzdür.

Oğuz ERGÜN

LPG'li araçlar daha çok denetlenmeli

Mustafa SÜRMELİ

Sıvılaştırılmış Petrol Gazı kısaca LPG, çevreci bir yakıt türü olmasına karşın kurallara uyulmadığı zaman tehlikeli olabiliyor. Son yıllarda tanık olduğumuz LPG'li araç kazaları LPG'nin kurallara uygun kullanımının önemini ortaya koyuyor. Ucuz olması bakımından dünyanın pek çok ülkesinde olduğu gibi ülkemizde de alternatif bir yakıt türü olarak 1995 yılından bu yana kullanılan LPG, yüzde 30 Propan ve yüzde 70 Bütan gazlarının karışımından oluşuyor.

Artan araç kullanımı ve beraberindeki hava kirliliğinin önüne geçmek için Avrupa ülkeleri tarafından da araçlarda tercih edilen LPG bazı önemli sorumlulukları da beraberinde getiriyor. Araçlara montajından bakımına kadar gerekli kurallara uyulmadığı zaman LPG potansiyel bir tehlike olarak can ve mal güvenliğini tehdit ediyor. Makina Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi Teknik Görevlisi Makine Mühendisi Ayhan Aydın da "Özellikle 2005 yılında meydana gelen LPG'li araç kazalarında yaptığımız incelemelerde, birçok kazanın standarda uygun olmayan LPG tesisatından kaynaklandığı ve hiçbirinde Sızdırmazlık Raporu olmadığını tespit ettik" diye konuştu. Aydın, trafik tescil ve yol üstü trafik denetimlerinde kolaylık sağlamak, çevre-insan sağlığı ve güvenliğinin korunmasını sağlamak ve vergi kaçak ile kayıplarını önlemeye yönelik olarak Makina Mühendisleri Odası Başkanlığı'nın 6 Mart 2006 tarihinden itibaren araçların LPG ve CNG'ye dönüşümlerinde kullanılan belgelerden Montaj Tespit Raporu, LPG/CNG Sızdırmazlık Raporu ve Motorlu Taşıt LPG/CNG Ruhsatı üzerine hologram etiketi uygulamasını başlattığını hatırlattı. "İstanbul trafiğine kayıtlı yaklaşık 250 bin LPG li araç bulunuyor. Bu araçların yaklaşık üçte biri periyodik muayenesini yaptırmadan trafikte tehlikeli bir şekilde seyretmektedir" şeklinde açıklamada bulunan Aydın, LPG'ye dönüştürüldüğü halde LPG/CNG Motorlu Taşıt Ruhsatı bulunmayan araçların can ve mal güvenliğini tehdit ettiğini vurguladı.

Her yerde LPG dönüşümü yapılmamalı

Araçların LPG sistemine dönüşümünün, Makina Mühendisleri Odası tarafından gerekli eğitime tabi tutularak yetkilendirilen makina mühendisleri kontrolündeki TSE onaylı yerlerde yapılması gerekiyor. Bu firmalar tarafından yapılan dönüşümler, Makina Mühendisleri Odası mühendisleri tarafından inceleniyor, kullanılan parçalarla yapılan montajın uygun olup olmadığı ve aracın LPG ile çalışmasında sakınca bulunup bulunmadığı konusunda karara varılıyor. LPG dönüşümü yerinde görülen araçlara ise onay belgeleri veriliyor. LPG dönüşümü yaptırmak isteyen araç sahiplerine, Makina Mühendisleri Odası'ndan Serbest Müşavirlik Mühendislik Bürosu Tescil Belgesi ile Türk Standartları Enstitüsü'nden Hizmet Yeri Yeterlilik Belgesi almış firmalarda dönüşüm yaptırmaları yönünde tavsiyelerde bulunan Ayhan Aydın, sürücülerden rutin bakımları da ihmal etmemelerini istedi.

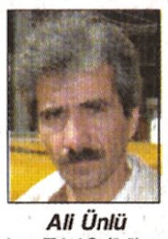
Kaçanoğlu'dan şoförlere uyarı

İstanbul'da yaklaşık 18 bin taksinin yüzde 95'inin LPG'li olduğunu söyleyen İstanbul Otomobilciler Esnaf Odası Başkanı Semih Kaçanoğlu ise, "LPG'yi çevre dostu olarak kabul ediyorum. Montaj doğru yapıldığında korkulacak bir durum olmadığına inanıyorum" dedi. Kaçanoğlu, montaj yetkisi bulunmayan yerlerde kesinlikle LPG tankları taktırılmaması yönünde yetkililerin uyarılarını da dikkate aldıklarını belirtti. Kaçanoğlu, "Taksici esnafı bu konuda çok duyarlı. Biz zaten taksilerimizde denetimlerimizi yapıyoruz. Hususi araçlarda da LPG tankı var. Yasa gereği LPG'li araçların ön ve arka camlarında LPG'li araç olduğuna dair uyarı yazıları olmalı" diye konuştu.

İstanbul genelinde günde ortalama 1,5 milyon insan taşıdıklarını ve halkın can ve mal güvenliğine büyük önem verdiklerini ifade eden İstanbul Otomobilciler Esnaf Odası Başkanı Semih Kaçanoğlu, "Taksiciler olarak LPG'li araçlarda eksiksiz denetimimizi yapıyoruz. Bütün taksicilerin sızdırmazlık raporu almasını sağladık. Sivil arabaların da her yıl bu raporu alması gerekir. İstanbul halkı taksiye bindiği zaman bir gaz kokusu duyarsa, hemen 0212 283 65 46 nolu fakstan bize ulaşsın. TSE yetki belgesi olmayan yerlerde kesinlikle LPG takılmamalı. Güvenli kullanılırsa bunda korkulacak bir durum yok" şeklinde konuştu.

Kaçanoğlu, "LPG'li aracınızı ruhsata işletin. LPG'li aracınızı kapalı alanlarda park etmeyin. Gaz sızdırmazlık raporunu aldığınızda Makine Mühendisleri odasından verilecek olan uyarı yazılarınızı alıp aracınızın ön ve arka camlarına yapıştırın. Böylece trafikte problem yaşamazsınız" diye sürücülere de tavsiyelerde bulundu.

Semih Kaçanoğlu
(İst.Otomobilciler Esnaf Od. Bşk.)
Yaklaşık 18 bin arabamızın yüzde 95'i LPG'li. LPG'yi çevre dostu olarak kabul ediyorum. Güzel bir montaj yapıldığında korkulacak bir durum olmadığına inanıyorum.

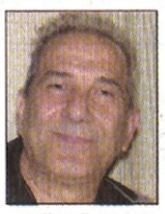


Ali Ünlü
(Taksi Şoförü)
Taksiciler ucuz ve çevre kirliliğine neden olmayan LPG'yi tercih ediyor. Ancak LPG kullananların gerekli kurallar çerçevesinde LPG sistemini taktırması şart.

Bekir Oskan
(Esnaf)
Can ve mal güvenliğimiz için bakım şart. Ben de aracımda LPG tercih ediyorum. Fiyatı ucuz ve doğa dostu bir yakıt. Ancak özen gösterilmesi gereken bir konu...

Yılmaz Temur
(Esnaf)
Yaklaşık 10 yıldır aracımda LPG kullanıyorum. Bakımına özen gösteriyorum. Çünkü can güvenliğimiz için bu önemli. Kurallara uyulması büyük önem taşıyor.

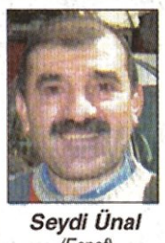
H. İbrahim Yılmaz
(Esnaf)
Otomobilimizin güvenliği bizler için de önemli. Şoförler LPG donanımını yetkili kurumların onayı doğrultusunda yaptırmalı. Ben bu konuda gereken dikkati gösteriyorum.



Hüsnü Duru
(Yönetici)
Aracımda LPG kullanıyorum. Güvenli olduğu sürece tehlikesi yok. Ancak montajı yetkili ellerde yapılmalı. Şoför arkadaşlara da önemli sorumluluklar düşüyor.

Mehmet Karataş
(Saç Stilisti)
Doğa için uygun bir yakıt olan LPG'yi aracımda tercih ediyorum. Montajı yetkili ellerde yapılmalı ve bakımı ihmal edilmemeli. Bu konuda herkes dikkatli olmalı.

Ali Gökçe
(Taksi şoförü)
Taksiciler bu konuda çok duyarlı. Zaten Taksiciler Odası bu konuda şoförleri kurallara uymaları konusunda da uyarıyor. Biz de kurallara uygun hareket ediyoruz.



Seydi Ünal
(Esnaf)
Ailemiz ve diğer vatandaşların can ve mal güvenliği açısından şoför arkadaşların duyarlı hareket etmesi ve kurallar doğrultusunda LPG kullanması önemli.

Hastalara hizmet etmek bizim yaşam tarzımız

Hemşire dilimize Farsça'dan geçmiş bir kelimedir, anlamı "kız kardeş" demektir. Hastanelerimizde de-ki en zor günlerimizdir-kız kardeşlerimiz vardır. Onlar, doktorla aramızda köprü kurarlar. Gece demeden gündüz demeden hastaların başında şifa dağıtırlar. Hemşireler, hem hastaların umudu, hem doktorların elleri ayaklarıdır... Onlar hastalara yalnız elleri ile değil, öncelikle gülen yüzleri ile şifa dağıtırlar.

Bu hafta hemşirelerin, hastanedeki vefakâr kız kardeşlerimizin haftası... Biz de Gazete Kadıköy olarak önce hemşirelerimizi kutluyor, başarılar diliyoruz. Tüm hemşireler adına Haydarpaşa Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi İkinci Nöroloji Kliniği başhemşiresi Nursen Çakal ile hemşireliği ve hemşire olmanın zorluklarını konuştuk..

■ ***Önce sizi tanıyalım...***

1966 Ardahan doğumluyum. Erzurum'da okudum. 1985 mezunuyum. Bir yıl Afyon'da çalıştım. 1988'den beri de İstanbul'da çalışıyorum. Evliyim ve iki kızım var.

■ ***İstanbul'da hangi hastanelerde çalıştınız?***

Hep Numune'de çalıştım. Önce Acil Servis'te göreve başladım, daha sonra ortopediye geçtim, şimdi de nöroloji bölümünde çalışıyorum.

■ ***Hemşirelik çok özel ve fedakârlık isteyen bir meslek. Bize mesleğinizin zorluklarından bahseder misiniz?***

Hemşirelik gerçekten ilkokuldan beri bize anlatıldığı gibi özveri isteyen bir meslek. Biz kendimizden çok bize muhtaç olan hastaları düşünmeliyiz. Hemşire için; muhtaç, çaresiz insanlar her şeyden önce gelir. Gerçekten de yapılması zor bir iş. Birçok şeyden fedakârlık ediyorsunuz, kişiliğinizden, sosyal hakkınızdan, aile yaşamınızdan ödün vermek zorunda kalıyorsunuz. Hatta sağlığınızdan ödün veriyorsunuz. Hakikaten, özellikle Türkiye şartlarında hemşire olmak çok zor. Bütün bunları yaparken, hayatınızdaki pek çok şeyden ödün verip çalışırken mesleğinizin bir yere oturmaması, bir düzene girmemesi, ve halen bir doktorun yardımcısı olarak görülmemiz bizi üzüyor. Doktor olduktan sonra hemşire olsa da olur olmasa da olur gözüyle bakılıyor. Oysa gerçekten öyle mi? Hemşire grubu olmadan bir sağlık kuruluşunun çalışması söz konusu bile değil.

■ ***Bu konuda biraz dertli gibisiniz..***

Gerçekten, hemşirelerin ne iş yaptığını bilmeyen ve hemşirenin çalışmasını takdir etmeyen insanlar var. Hastaların bir bölümü bizi yalnızca, "doktorun emrettiği şeyleri yapan insan" olarak algılıyorlar, bu da bizi kırıyor. Bizim yüksek okullarımız var artık. Biz de buraya üniversite sınavıyla giriyoruz. Eğitimimizin de getirdiği, branşlaşmak adına çok yol kat ettik. Hemşireler artık tez hazırlıyor, yüksek lisans yapıyor, branşlaşıp o dalda kendini geliştiriyor. Kendimizi daha da geliştiriyoruz. Biz hemşireliğin gereklerini yerine getiriyoruz .

■ ***"Hemşirelik Türkiye'de de artık hak ettiği yere oturmaya başlıyor" diyebilir miyiz?***

Evet. Başarmaya çalışıyoruz. Ama biz hemşireler olarak da birlik beraberlik içinde çalışıp, inanmalıyız.

■ ***Hemşireler içinde bir dayanışma yok gibi sanki. Bu kopukluk nereden kaynaklanıyor? Sonuçta hepiniz aynı işi yapıyorsunuz...***

Bu kopukluk nerden kaynaklanıyor? Bana göre bu kopukluk, dayanışmamamız olmaması, meslek olarak bizi temsil eden bir odamızın, bir kurumun olmamasından kaynaklanıyor. Yıllar önce bizim bir derneğimiz vardı. Fakat öyle faal çalışmalar yapılmadı. Hiçbir şey yapılmadı dersem yeridir. Şu anda çok da faaliyeti olmayan bir kurum. Bizim gibi ideali olan birileri yok bu kurumda. Hakkımızı savunacak insanlar yok. Dediğim gibi bir odamız var ama; bize yararı yok, hatta bize çok şeyler kaybettiriyor desem yeridir. Doktorlar gibi, avukatlar gibi, mezun olur olmaz bir kuruma bağlanabilseydik keşke. Öyle bir kurumumuz, bir odamız olsaydı, hem insanlar o sorumluluğu almış olacaktı, hem yaptığımız hatadan, yaptığımız işten bizi sorumlu tutacaklardı hem de bizim kendimize güvenimiz olacaktı, "Arkamızda birileri var" diyecektik. Şimdi biz hemşireler siyasilerin iki dudağının arasından çıkan laflarla geçiniyoruz, görev yapıyoruz.. Çok sıkıntım var ama, en büyük sıkıntımız da bu.

Annemi seviyorum

Lale BİLDİRİCİ

Anneler Günü evrensel bir gün. Dünyada milyonlarca anne, Anneler Günü'nde çocukları tarafından ziyaret edilir, sevgi ve saygı ile anılır. Anneler Günü ülkemizde de 1955 yılından bu yana Mayıs ayının ikinci pazar günü kutlanıyor. Anneler Günü'nün hikayesi de dramatik bir olaya dayanıyor.

Amerika'nın Filadelfiya eyaletinde 9 Mayıs 1966 günü Anna Jarvis isimli bir kızın annesi ölür. Annesini çok seven Anna ölüm olayına bir türlü alışamaz. Yaşama küser. Jarvis'in bu durumunu gören komşusu Jarvis'le arkadaş olur. Bir gün yaşlı komşu Jarvis'e, "İnsanlar doğar, yaşar, ölür. Bu bir doğa kanunudur" der. Bu sözler, Anna Jarvis'i çok etkiler. Ancak bu doğruyu bulmak Jarvis'in annesine olan sevgisini azaltmaz. Aradan geçen süre içinde ölüm sözcüğünün soğukluğu gider, yerine anne sevgisinin sıcaklığı gelir. Artık Jarvis annesini gözyaşları ile değil, severek anmaya başlar. Acıları azalır. İçinde arı, duru bir sevgi oluşur. Jarvis'in annesinin ölüm yıldönümünde bütün arkadaşları eve gelir. O gün Jarvis arkadaşlarına: "Geçen bir yıl içinde geçirdiğimiz acılar bana şunu öğretti: Dünyada anne sevgisinin yerini dolduracak hiçbir sevgi yoktur. Yılın bir gününü annelere ayıralım. O günü annelerimizle ilgili anılarla dolduralım. Böylece annelerimize olan sevgi borcumuzu ödeyelim" der. Jarvis ve arkadaşlarının çalışmaları kısa sürede sonuç verir. Amerika Birleşik Devletleri Kongresi mayıs ayının ikinci pazar gününün Anneler Günü olarak kutlanmasını kararlaştırır. O yıldan bu yana da Anneler Günü tüm dünyada çeşitli etkinliklerle kutlanıyor.

Kadıköy'de Anneler Günü

Bebek.com ve Kadıköy Belediyesi'nin katkılarıyla 13 Mayıs Cumartesi günü Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda Anneler Günü Festivali düzenlendi. "Annenin çocuğuyla birlikte yaşamı ve sağlığı" ana temasıyla düzenlenen festivalde; gün boyu anne ve bebek sağlığını ilgilendiren konular uzmanlar tarafından annelere aktarıldı. Prima, Milupa, Nivea Baby, Anadolu Sağlık Merkezi, Britax-Römer, Medline ve Braun tarafından gerçekleştirilen söyleşilerde aile sağlığından bebek beslenmesine, bebek bakımından oto koltuğu kullanımına kadar birçok konu hakkında anneler bilgilendirildi.

Anneler ve çocuklar bir yandan kurulan stand alanını gezerken, diğer yandan yeşillikler içindeki Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda DJ eşliğindeki müzikle ve palyaçolarla eğlenmenin tadını çıkardılar.

CHP'nin etkinliği

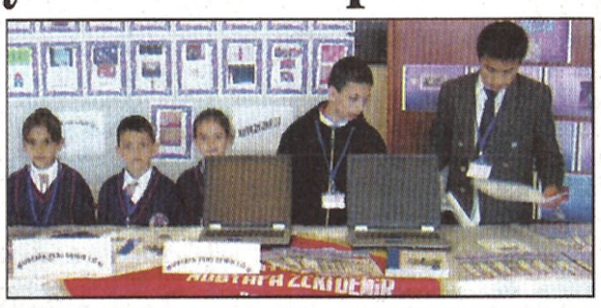
CHP İstanbul İl Örgütü de 14 Mayıs Pazar Anneler Günü'nde bir Boğaz turu düzenledi. Yaklaşık yüz annenin katıldığı tura, Atatürk'ün manevi kızı Ülkü Adatepe de katıldı. Anneler Adatepe'nin Anneler Günü'nü kutlayıp ellerini öpüp çiçek verdiler. Ülkü Adatepe de anne ve öğretmenlerden, Cumhuriyete sahip çıkacak Atatürkçü evlatlar yetiştirmelerini istediğini söyledi.

Eğitimde kalite yükseltme toplantıları

İstanbul Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen "Eğitimde Kalite ve Teknoloji Şöleni", Kadıköy Küçükbakkalköy'deki Zübeyde Hanım Öğretmenevi salonlarında gerçekleştirildi. Şölene; İstanbul Milli Eğitim Müdürü Ömer Balıbey, İstanbul Vali Yardımcısı Ali Sözen, Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen, İlçe Milli Eğitim Müdürü Zeki Gürsül ve çok sayıda davetli katıldı.

İl Milli Eğitim Müdürü Ömer Balıbey yaptığı konuşmada; İstanbul'da eğitim alanındaki çalışmaları anlatarak, Atatürk'ün gösterdiği muasır medeniyet seviyesine ulaşacaklarını kaydetti. Balıbey şöyle devam etti:

"Yönetim anlayışım; 'birlikte düşünelim, birlikte uygulayalım' olmuştur. Bu sayede yol aldım. Avrupa Birliği eğitimi, 2000 yılında temel politika haline dönüştürdü. AB topluluğu kişi başına düşen gayri safi milli hasılasının yüzde 55.1'ini eğitime ayırıyor. Türkiye de AB'nin bu kararından sonra 2002 yılında kişi başına düşen gayri safi milli hasılasının yüzde 2.66'sını eğitime ayırdı. Bu rakam yüzde 2.85, 2.99 ve 3.09 olarak her yıl arttı. Ayrıca 'Haydi Kızlar Okula' ve 'Eğitime Yüzde Yüz Destek' kampanyaları ile eğitim alanında önemli adımlar atıldı. Milli Eğitim Bakanlığı Roma'da alınan kararların ardından kendine çekidüzen verdi"



Konuşmasını "Her büyük yolculuğun başı ilk adımla başlar" Çin atasözüyle bitiren Balıbey, 21. yüzyılın Türk yüzyılı olacağını ve Türkiye'nin marka olmaya ihtiyacı olduğunun altını çizerek bunun yolunun da eğitimden geçtiğini sözlerine ekledi.

Eğitimde Kalite ve Teknoloji Şöleni'nde ilçedeki eğitim alanında yapılan çalışmaları anlatan Kadıköy Kaymakamı Kasım Esen ise konuşmasında "Hayvanat Bahçesi" adlı kitaptan örnekler verdi. Esen şunları söyledi:

"Hayvanat Bahçesi adlı kitaptan bir anektot anlatmak istiyorum. Eğitmenler, tavşana 'Sen koşmayı iyi başarıyorsun sen daha iyi koşmaya çalış', balığa 'Sen yüzmeyi iyi biliyorsun, daha iyi yüzmeye çalış', sincaba da 'Sen iyi tırmanıyorsun, daha iyi tırman' demişler. Sonra bakmışlar ki tavşan koşuyor ama yüzemiyor, balık yüzüyor ama karada yaşıyomıyor, sincap tırmanıyor ama koşamıyor. Eleştirmişler, kızmışlar. Böyle davranınca da tavşan koşamaz, balık yüzemez, sincap tırmanamaz olmuş. Yazar kitabın sonunda herkesin yeteneklerinin tespit edilip, yeteneklerine göre eğitilmeleri gerektiğini söylüyor. Öğretmenlerimiz de öğrencilerin yeteneklerini tespit edip ona göre bir yol izlemeli. Böylece herkesin yeteneği gelişir. Bu sayede Türk milleti 18. yüzyıl ortalarında kaybettiği dünya bayraktarlığını geri alacaktır"

Ayşe KÜÇÜKKURT

KADIKÖY SPOR

Avrupa'nın en büyüğü Barcelona

17 Mayıs 2000'de UEFA Kupası'nda final oynayan ve bu kupayı G.Saray'a kaptıran Arsenal, yine bir 17 Mayıs gecesinde yenilgi yaşadı. Paris'teki Şampiyonlar Ligi finalinde Barcelona'ya 2-1 yenilen İngiliz temsilcisi, 18. dakikada Alman kaleci Lehmann kırmızı kart görünce 10 kişi kaldı. 37. dakikada Campbell'ın kafa golüyle 1-0 öne geçti. Ancak Arsenal, futbolun 90 dakikada olduğunu unuttu. Barcelona'nın ikinci yarıdaki tempolu futbolu, maçın yazgısını da belirledi. Arsenal, Brezilyalı yıldız Ronaldinho'yu durduramadı. 76. dakikada Kamerunlu Eto'o 87. dakikada da Belletti'nin golleri, Barcelona'yı 2-1'lik skorla Avrupa'nın '1' numarası yaptı.

Sporda özetle

Galatasaray şampiyon

İnanmak başarmanın yarısıdır. Bu sözü bu sezonun "inanılmaz" şampiyonu Galatasaray bir kez daha ispatladı... 2005-2006 sezonunun başından beri ne Ali Sami Yen'de ne de Florya'daki Metin Oktay tesislerinde fırtınalar hiç bitmedi Galatasaray için... Her yenilgi, her kötü oyun, her kaybedilen puan sonrasında suçlular saptandı. Kulüp karıştı, takım karıştı.. Primler alınmadı.. Hatta espriler bile yapıldı: "Biz fakir ama gururlu bir takımız" dediler...

Paranın hakim olduğu futbolda, bu kez para değil yürek kazandı.. Galatasaray gibi..

Bu yıl lig gerçekten nefes nefese geçti... Gerçi başlardan beri favori hep Fenerbahçe'ydi.. Sarı-kırmızılı takım, birkaç kez liderliği yakalamış, ancak hemen ezeli rakibine teslim etmişti.. Hele hele, 4-0'lık Fenerbahçe yenilgisinden sonra, herkes "bu iş bitti" gözüyle bakmıştı şampiyonluğa...

Kağıt üzerinde de mantık da şampiyon takım olarak Fenerbahçe'yi gösteriyordu. Düz bir mantıkla bakıldı mı doğrusu da buydu...

Ama işte "top yuvarlaktır" sözü devreye girdi mi, ne mantık kalıyor, ne favori..

"Bu yıl bir garipti lig" dedik...Evet, değil Türkiye'de, belki de futbol tarihinde böylesine bir "16 dakika" olmamıştır.. Öldüren 16 dakika...

Galatasaray Kayseri'yi deneyimli İliç'in 1, genç Sabri'nin 2 golü ile 3-0 yenmişti. Buraya kadar her şey normaldi. Her şey de olabilirdi, ama işte Denizli'de kesilen ve uzatmalar oynanan o 16 dakika yok mu? Anormal olan buydu....

Nefesler tutulmuş Denizlispor–Fenerbahçe maçının kalan 16 dakikası izleniyordu. Herkesin eli yüreğindeydi... Bir gol, iki direk arasından geçecek bir top her şeyi değiştirecekti.. Bir gol... Bunca çaba, bunca emek, bunca koşu her şey artık "TEK BİR GOL"e bakıyordu... 16 dakikada gelecek bir gol her şeyi değiştirecekti.. Fenerbahçe favoriydi de, Denizlispor da lige tutunmuş bırakmak istemiyordu...

16 dakikanın sonunda çalınan bir düdük iki "inanışın" zaferini ilan ediyordu..

1-GALATASARAY ŞAMPİYON'du.

2- DENİZLİSPOR 1. LİGDE kalıyordu.

Astroloji

KOÇ (21 Mart-20 Nisan): Bu hafta iş, ev ve aile konuları gündemde olacak. İş alanında değişim söz konusu olabilir, olabilecek yenilik sizin lehinize olacaktır. Bir müddet daha Mars'ın yengeçteki konumu sizi ev ve kariyer alanında zorlayacaktır.

BOĞA (21 Nisan-20 Mayıs): Kişisel arzu ve istekler, ön plana çıkacak olan hobiler ile birlikte sosyal yaşamınızda canlı ve hareketli günler başlıyor. Kendinizi fazlaca özgür hissedebilirsiniz; kısaca keyifli bir dönem olacağa benziyor.

İKİZLER (21 Mayıs-21 Haziran): Bu dönem fazlaca maddi konular üzerinde uğraşıp, bu alanda kendinizi kısıtlanmış hissediyorsunuz. Giderlerinizdeki artış kısa bir süre daha devam edecektir.

YENGEÇ (22 Haziran-22 Temmuz): Mars gezegeninin burcunuzdaki transiti sizi fazlaca cesur, enerjik ve ilgi çekici kılıyor. Bu dönem üzerinizde biriken fazla enerjiyi akıtmak adına spor ile uğraşabilirsiniz.

ASLAN (23 Temmuz-23 Ağustos): His ve düşünce dünyanızdaki karışıklık ile burcunuzda bulunan Satürn sizi hemen hemen her alanda zorlamaya devam ediyor. Bu dönem kişisel gelişim tekniklerinden destek alabilirsiniz.

BAŞAK (24 Ağustos-23 Eylül): Şimdiye kadar yapmak isteyipte bir türlü olmayan ters giden işleriniz düzelme doğrultusunda işaret veriyor, az kaldı. Yakın çevreniz ile daha sık görüşebilirsiniz.

TERAZİ (24 Eylül-23 Ekim): Çalışma alanında ortak kazanlardan elde edeceğiniz gelir ile yeni yatırımlara girebileceksiniz. Sizi bu dönem geçmişte yaşanmış bir problem veya herhangi bir miras konusu fazlaca meşgul edecek gibi.

AKREP (24 Ekim-22 Kasım): Anne veya baba ile ilgilenmeniz gereken bir dönem içindesiniz. Ailenizin rahatı için yeni bir yer veya yeni bir ev satın alabilirsiniz. Her ne şekilde olursa olsun iyi olacak.

YAY (23 Kasım-21 Aralık): Bu dönem işlerinizdeki yoğunluk sizi yoracak, bir yandan kazanacağınız oldukça yüklü gelir ise sizin yorgunluğunuzu unutturacağa benziyor.

OĞLAK (22 Aralık-20 Ocak): Fiziksel ve ruhsal alanda gerilimli bir zaman içindesiniz. Biraz olsun kendinize vakit ayırmalı, keyif aldığınız dostlarınızla biraraya gelmelisiniz.

KOVA (21 Ocak-19 Şubat): Sağlığınıza daha fazla dikkat etmeniz gereken bir dönemdesiniz. Günlük işlerinizdeki rutin artış nedeni ile yorgun düşebilirsiniz. Eğer çalıyorsanız iş yaşamında da yoğunluk söz konusu.

BALIK (20 Şubat-20 Mart: Bu hafta iş ve özel yaşam ile ilgili güzel gelişmeler sizi fazlasıyla memnun edecek. Ayrıca kısa ve uzun yol seyahatleri gündeme gelebilir. Toprak ve emlak işeri ile ilgilenebilirsiniz.

Haftaya buluşmak dileğiyle, sevgiyle kalın...

Güzin YAZICIOĞLU
Okşan NALBANT
Tel: 0216-330 53 54-55
e-mail: nnalbant@ultratv.net

Erenköylü kızlar şampiyon

Türkiye İlköğretim Okullararası Basketbol Şampiyonası'nda birinci olarak büyük bir başarı kazandılar

İstanbul Boğaziçi Üniversitesi Uçaksavar Kampüsü'nde 3-7 Mayıs tarihleri arasında düzenlenen İlköğretim Okullararası Türkiye Basketbol Şampiyonası'nda Erenköy İlköğretim Okulu, 1. oldu.

Erenköy İlköğretim Yıldız Kız Basketbol Takımı şampiyonanın final maçında büyük bir performans gösterip Antalya TED Koleji'ni 68-64 yenerek Kadıköy'ün gururu oldu. Erenköy Kız Basketbol Takımı; ilk maçında Ankara TED Koleji'ni, ikinci maçında Adana Botaş'ı yenerek çeyrek finale, Oğuzkaan Koleji'ni yenerek yarı finale, ardından da İstanbul Yüzüncü Yıl Işık Koleji'ni yenerek finale kaldı. Birçok güçlü takım arasından sıyrılarak finale kadar yükselen Erenköy İlköğretim Okulu Yıldız Kız Basketbol Takımı, sonunda zorlu rakibi Antalya TED Koleji'ni 68-64 yenerek Türkiye Şampiyonu olmayı başardı.

Başarının mimarları

Aylar öncesinde başlayan sistemli antrenmanların ardından önce Kadıköy, sonra İstanbul şampiyonu olan okulun bu büyük başarısının arkasında desteğini esirgemeyen müdür Sabahattin Demir, müdür başyardımcısı Mehmet Özer ve yine takımı çok iyi çalıştırarak buralara kadar çıkaran beden eğitim öğretmenleri Hale Kumar, Emin Vardar, antrenörler Ömer Buharalı ile Anıl Tağtekin var.

Başarının kolektif çalışma sonucunda geldiğini söyleyen Erenköy İlköğretim Okulu Müdürü Sabahattin Demir, "Böyle büyük bir başarının arkasında hepimizin birlik ve beraberliği yatıyor. Şampiyonaya inanarak gittik. Beden eğitim öğretmenlerimiz ile antrenörlerimizin sistemli antrenmanları ile öğrencilerimizin yetenekleri birleşti ve bu başarı geldi. Ben Türkiye Şampiyonu olmamızda emeği geçen herkese teşekkür ederim" dedi.

Müdürüyle, öğretmeniyle, idarecisiyle öğrencisi ile tek vücut olan okulun kız basketbol takımı da şu isimlerden oluşuyor:

Olcay Çakır, Özlem Öztürk, Cemre Akalın, Hazal Poyraz, Elif Dolgun, İpek Akıncı, Büşra Köprü, Yasemin Hüner, Ecem Güler, Ecem Güvenciler, Tuğba Gümüş, Bade Parlak.

Efe ULUIRMAK

Erenköy ilköğretim Okulu'nun bu başarısının ardında birlik ve beraberlik var...

Taçspor, Kadıköy'ü başarıyla temsil etti

Taçspor, Büyükşehir Belediye Başkanlığı Spor A.Ş. tarafından ilk defa düzenlenen "İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kupası Tenis Turnuvası"nda Kadıköy'ü başarıyla temsil etti.

Kadıköy'ü gururla temsil eden Taçspor Kulübü Tenisçisi Marsel İlhan, turnuvada Tek Erkekler Şampiyonu oldu. Amatör sporları her zaman ön planda tutan Taçspor yine önemli bir organizasyonda şampiyon çıkarmanın gururunu yaşadı. Spora ve sporcuya destek sağlamak amacıyla yıl boyunca birçok branşta ulusal ve uluslararası organizasyonlar düzenleyen Spor A.Ş., tenis turnuvaları da organize ediyor. Tenisin spor dünyasında önemli bir yeri var ve dünyanın pek çok ülke ile şehrinde düzenlenen turnuvalara yoğun ilgi oluyor.

Geçen yıl düzenlenen, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin destek verdiği İstanbul Cup WTA Tenis Turnuvası'na da ilgi büyüktü. İstanbul bu turnuvada, başta Venüs Williams olmak üzere birçok yıldızı ağırladı.

Büyükşehir Belediye Başkanlığı Spor A.Ş. olarak ilk defa düzenlenen "İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kupası Tenis Turnuvası" da büyük yankı uyandırdı ve bu spor dalında yeni yıldızlar yetişmesine katkıda bulundu.

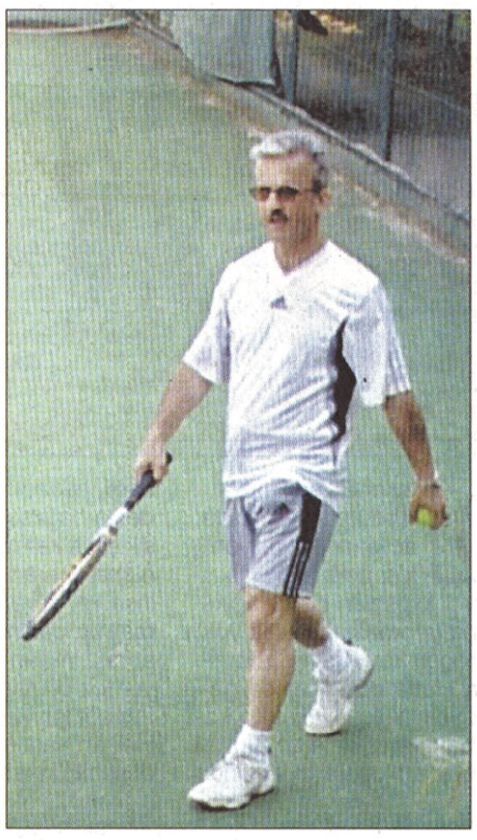
Turnuvayla ilgili bilgi veren Büyükşehir Belediye Başkanlığı Spor A.Ş. Genel Müdürü Ayhan Bölükbaşı, "Türkiye Tenis, Eskrim ve Dağcılık Kulübü kortlarında 9-15 Mayıs 2006 tarihleri arasında düzenlenen turnuva, büyük erkek ve bayanlar (tek ve çiftler) olmak üzere 4 kategoride gerçekleşti. Sanat, siyaset, spor dünyasının ve tenis camiasının önemli isimleri turnuvaya katıldı" dedi.

Taç Spor Kulübü'nün teniscisi Marsel ilhan, Tek Erkekler Şampiyonu oldu..

Tenis kortlarında bir hakim

Lale BİLDİRİCİ

Kadıköy Ticaret Mahkemesi Başkanı Bilgi Yılmaz aynı zamanda başarılı bir sporcu. Tenis kortlarında gösterdiği başarılar nedeniyle birçok ödül alan Yılmaz, iki kere by-pass ameliyatı geçirmesine rağmen sporla yeniden sağlığına kavuştu. Haftanın altı günü tenis kortlarında olduğunu belirten Yılmaz'la, tenis sporu üzerine konuştuk.



■ ***Kadıköy Ticaret Mahkemesi Başkanı olmanızın yanı sıra tenis kortlarındaki başarılarınızla dikkat çekiyorsunuz. Tenise olan ilginiz ne zaman başladı?***

İki kere by-pass ameliyatı oldum. Kolestrolümün düzene girmesi için doktorlarım spora başlamam gerektiğini söyledi. Spora da merakımlıydım. Yaşıma da en uygun olan tenis sporunu tercih ettim. Sporium Kulübü'nde 10 yıldır tenis oynuyorum. Hobi olarak başladığım tenisten ödüller de aldım.

■ ***Hangi ödülleri aldınız?***

Teniste en büyük şansım iyi bir partnerim olması. Sporium Kulübü'nün düzenlediği turnuvalardan aldım. 2005 Gece Turnuvası'nda Tekler birincisi, 2005 Sporium Tenis Ligi'nde erkekler ikincisi, 2003-2004 Salacak Lions Kulübü 2. Tenis Turnuvası'nda ikinci ve 2003 Gece Turnuvası'nda erkekler birincisi ödüllerini aldım. Kendi üye olduğum kulübün dışında hiçbir turnuvaya katılmadım.

■ ***Tenis oynamanızın meslek yaşamınıza nasıl etkisi oldu?***

Hakimlik mesleğimde tenis oynamanın çok yararını gördüm. İş yaşamındaki stresi tenis oynayarak atabiliyorum. Sağlığıma tekrar kavuştum. Stres atmak için avukat ve hakim arkadaşlarıma da tenis oynamalarını tavsiye ediyorum.

■ ***Ülkemizde spor denilince aklımıza sadece futbol geliyor. Spor dalları içerisinde tenise yeteri kadar önem verildiğini düşünüyor musunuz?***

Tenis ülkemizde zengin sporu olarak düşünülüyor. Ben de tenise başlamadan önce bu şekilde düşünüyordum. Oysa tenis kortları ve sahalar arttığı sürece tenise olan ilgi artacaktır. Özel kulüplerin kortları dışında sahalar olmadığı için gençler tenisle ilgilenemiyor. Oysa belediyeler tenis sahaları açarsa bu spor daha çok gelişebilir. Son yıllarda televizyonlarda da tenis turnuvalarına olan ilginin arttığını görebiliyoruz.

PİLAV GÜNÜ'NE DAVET

Kabataş Ticaret Meslek Lisesi

Pilav Günü'nde eski ve yeni mezunlar buluşacak.

Tarih: 28 Mayıs Pazar günü
Saat: 13.00
Yer: Okul bahçesi

Cankurtarma uzmanlaşıyor

Türkiye Sualtı Sporları Federasyonu'nun Uluslararası Cankurtarma Federasyonu (International Life Saving Federation–ILS) ile gerçekleştirdiği anlaşma gereğince Türkiye'de Cankurtarma uluslararası standartlara kavuştu.

Türkiye'nin önde gelen sualtı merkezlerinden Kadıköy Sualtı Merkezi (KSM), ILS'e bağlı İstanbul'un ilk ve tek "ILS Cankurtarma ve İlk Yardım Eğitim Merkezi" oldu. KSM, sualtı sporları ve turizm sektörlerine Cankurtarma alanında nitelikli işgücü yaratılmasında öncü olacak.

Kadıköy Sualtı Sporları ve TSSF/ILS Cankurtarma ve İlk Yardım Eğitim Merkezi Kurucusu ve Başkanı Savaş Yapman, üç tarafı denizlerle çevrili ülkemizde eğitimli cankurtaran eksikliğine dikkat çekerek Türkiye'nin uluslararası standartlardaki ilk cankurtaranlarını yetiştireceklerini belirtti. Yapman, "Bu eğitimlerle özellikle yaz aylarında kıyılarda artan yaralanma ve ölüm vakalarını eğiteceğimiz cankurtaranlarla en aza indirmeyi hedefliyoruz. Turizm sektörünün kıyı seritlerinde cankurtaran istihdam etmesi için çalışmalar devam ediyor. Turizm sektürüne eğiteceğimiz cankurtanlarla hizmet vereceğiz" dedi.

Aldıkları eğitim sonrası cankurtaranlar sualtı sporları ve turizm sektörlerinde çalışabilecek. Kurslar; deniz, göl, baraj gölü, kıyı ve havuzlarda gerçekleşebilecek su üstü ve su altı arama kurtarma eğitimlerini ve ilkyardım tekniklerini kapsıyor.

Türkiye'de her yıl yaklaşık 1000 kişi boğuluyor

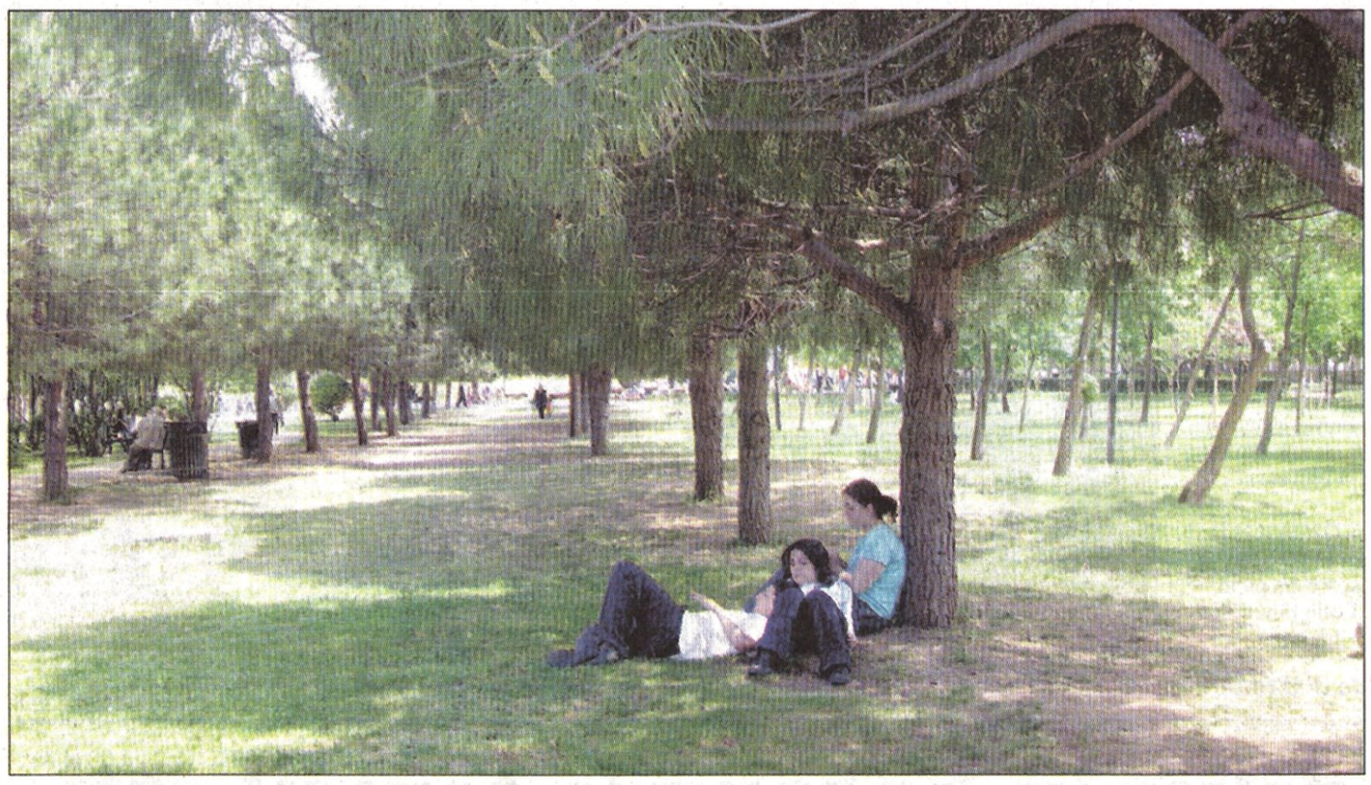
Türkiye'de özellikle yaz aylarında kıyı şeritlerinde, göl, baraj gölü, nehir ve havuzlarda boğulma vakaları yaşanıyor ve her yıl yaklaşık 1000 kişi boğuluyor. Sıcakların artmasıyla beraber boğulma vakaları, Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ndeki baraj göllerinde dikkat çekici boyutlarda. Özellikle 10-20 yaş arasındaki gençlerde boğulmaya bağlı ölüm görülüyor. Dünyadaki birçok gelişmiş ülkede ise sınıflarda yüzme ve ilkyardım dersleri verilmesine rağmen, her yıl dünyada 400 bin kişi boğuluyor.

Kurslarla ilgili ayrıntılı bilgiyi, 0216 338 89 90-345 97 24 numaralı telefondan ya da "www.ksm.gen.tr" adresli siteden alabilirsiniz.

Gazetemizin web sitesi yeniden hizmetinizde
www.gazetekadikoy.com
e-posta:
info@gazetekadikoy.com

GAZETE KADIKÖY

Sağlığımızı en iyi doğayla koruyabiliriz



Dünya Sağlık Örgütü tarafından yapılan araştırmada yeti yitimine neden olan 10 hastalıktan 5'ini ruhsal hastalıkların oluşturduğu belirlendi. Türkiye Ruh Sağlığı Profili Raporu'na göre de, 18 yaş üstünde ruhsal bozukluk görülme sıklığının yüzde 17.2, bu grupta tedavi için başvurma oranının ise yüzde 4.7 olduğuna dikkat çekiliyor. Raporda ruhsal hastalıkların ciddi işgücü kaybına neden olduğu belirtiliyor.

İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü Ruh Sağlığı ve Sosyal Hastalıklar Şubesi'nden Sorumlu Müdür Yardımcısı Abdülkadir Tabo, hemen hemen her 4 kişiden 1'inin yaşamının bir döneminde ağır veya hafif bir ruhsal hastalık yaşadığına dikkat çekiyor.

Uzmanların önerileri

Uzmanlar ruhsal sağlığını korumak için aşağıdaki şu önerilerde bulunuyor:

- Sorun çözme, sorunları ele alma becerilerinizi geliştirin.
- Ortaya çıkan sorunlar için sağlıklı çözümler üretin, sorunlara bir öncelik sırası belirleyin, çözemediğimiz sorunları kabullenmeye çalışın.
- Doğayla daha uyumlu, sporla dolu bir yaşam geçirin.
- Ruhsal sorunlarınızı kendi başınıza çözemiyorsanız, çekinmeden psikiyatrik yardım alın.

Doğa, en büyük ilaç

Kentlerdeki gürültü kirliliği de sinir sistemlerini olumsuz yönde etkiliyor. Çoğumuz günün sonunda sessiz bir ortamda kafamızı dinlemek istiyoruz ama televizyon, telefon ve radyo bu isteğimizi engelliyor. Oysa ıssız bir sahilde ara sıra kıyıya vuran dalgaların sesini dinleyerek doğayla baş başa kalmak bizi stresten uzaklaştıran en büyük ilaç. Doğayla başbaşa kaldığınız zamanlarda yapacağımız 10 dakikalık bir yürüyüşle endişelerimizin, korkularımızın yavaş yavaş azaldığını hissedebiliyoruz.

Sabahları çalar saatin sesiyle uyanıyoruz. Ve yataktan kalktığımız dakikadan itibaren beynimizi oyan seslerle günü geçirmeye hazırlanıyoruz. Sokağa çıktığımız zaman trafiğin gürültüsü, insan sesleri birbirine karışıyor ve bu kadar yoğun gürültü içinde düşünmeye bile fırsat bulamıyoruz. Günlerini evde geçirenler ise kullandıkları makinelerin gürültüsüne katlanmak zorunda. İşyerlerinde çalışanlar da bilgisayar motorunun vınlamasından tutun da ayak seslerine, bağırışlara kadar çeşitli seslere katlanmaktan başka çareleri yok. Doğada sessizliğin yatıştırıcı sesini dinlemeyi öğrenmek ise bizi stresten ve bunalımlardan uzak kalmaya yardımcı oluyor.

Sessizliği dinleyin

Sessizlik, insanın kendi kendisiyle başbaşa kalması açısından çok önemli. Fazla gürültülü ve çok yoğun bir faaliyet ortamı içinde yaşıyoruz. Sessizliğin ne olduğunu bile unutmaya başladık. Sessizliğin değerini onu kaybettikten sonra anlamaya başlamamız da büyük bir şanssızlık. Ama istersek onu her yerde bulabiliriz. Sessizlik, yorgun sinirleri yatıştırıyor, üzüntüleri hafifletiyor. Sorunlarla dolu geçen hayatımıza aslında sessizlik renk katıyor, huzur veriyor.

Kent içinde yaşayanların doğayla başbaşa kalma şansları çok az. Ama sessizliği gerçekten isteyenler, evlerinde de böyle bir ortam yaratabilirler. Uzakdoğu'nun kendine özgü terapilerini Batılılar'a benimsetmeye çalışan guru'ların sessizlik konusundaki önerileri gerçekten ilginç. Örneğin, gece karanlık bir odaya çekileceksiniz. Gözlerinizi kapatıp değişik konularda düşüncelere dalacaksınız. On dakika sonra gözlerinizi açıp tekrar sesli ortama döndüğünüzde, gürültünün, sizi üzen olayların ve hatta öfkelendiğiniz kişilerin de sizi artık eskisi kadar etkilemediğinin fark edileceği belirtiliyor.

Uzmanlar her gün, süreyi yavaş yavaş artırarak sessizliği dinlemeyi alışkanlık haline getirirmenin, ruhsal sorunlarınızdan kurtulmaya yardımcı olacağını söylüyor.

Ruh sağlığınızı korumak elinizde. Uzmanlar doğayla uyumlu ve sporla dolu bir yaşam sürerek sorunlarınızdan kurtulabileceğinizi söylüyor.

Gençlerin de sessizliğe ihtiyacı var

Gençler, yaşlarının gereği sessizliğe ihtiyaç duymayabilirler. Onlar gürültülü ve hareketli yaşamayı gençliğin bir gereği olarak görebilirler. Fakat bir süre sonra onlar da sessizliğin özlemini duymaya başlıyorlar. Genç, yaşlı, kadın, erkek, hepimiz için zaman zaman sessizliği yaşamak gerekiyor. Ruh sağlığımızı korumak, hayatı daha iyi anlamak, insanları daha çok sevmek için sessizliğin yatıştırıcı sesinin hepimize gerekli olduğuna dikkat çeken uzmanlar, doğanın sessizliğini dinlemenin ruh sağlığı açısından önemli olduğunu ifade ediyor ve uyarıda bulunuyorlar.

Sahillerimizde, parklarda biraz daha özen lütfen

Kasvetli ve bitmek bilmeyen sonbahar ve kış aylarından sonra nihayet bahar geldi. Önümüz yaz. Doğa uyandı. Börtü böceğe gün doğdu. İnsan kısmından da en çok çocuklara ve yaşlılara. Çünkü, soğuktan ve dışarıdan, karanlıktan en çok onlar etkileniyor olumsuz olarak.

Tabii, onca uzun, gri aylardan, mevsinden sonra kapalı mekânlardan açık mekânlara çıkmak istiyor insan. Çocuk ve yaşlıların da ötesinde herkes. Gençler de, öğrenciler de.

Nitekim, sahiller ve parklar dolup taşmasa da hareketlenmeye başladı. Bununla birlikte, ufak tefek de olsa bakım faaliyetleri de. Kadıköy, bu açıdan şanslı. Sahilleri alabildiğine. Parkları da öyle.

Sözü, Moda sahiline getirmek istiyorum. Sadece Modalıların değil, genelde de Kadıköylülerin dinlenmek, gezmek, spor yapmak için seçtiği bu sahile yetkililer gereken özeni göstermiyorlar. Tarihi Moda İskelesi'nden Yoğurtçu'ya kadar uzanan bu sahilin bir kısmı (Şifa Çıkmazı ile Yoğutçu parkı arası) zaten çirkin bir şekilde ve insanların yararlanmasına kapalı olarak duruyor. Mahkeme, Modalıların girişimiyle burada sahil yoluna izin vermedi. O zaman, söz konusu alan yeniden gezinti ve dinlenme alanına neden katılmıyor? Büyükşehir Belediyesi'nin yetki alanına giren bu konuda Modalılar olarak acil çözüm bekliyoruz.

Moda sahilindeki ikinci önemli sorun, köpeklerin usulsüz gezdirilmesi. Köpek sahipleri kuraldışı olarak, çocukları, yaşlıları ve spor yapan büyükleri ürküten bir şekilde köpeklerini gezdiriyorlar. Köpeklerin serbest bırakılması yasak. Buna karşın, köpekler serbest bırakılıyor ve grup haline geldiklerinde çok tehlikeli oluyorlar. Burada çok ısırma olayları oldu. Dahası, köpek sahiplerinden bezenler artık bu sahile gelemiyor ve bu güzelim bölge ıssızlaşıyor. Köpek sahipleri o kadar ileri gidiyor ki, kendilerini kibarca uyaranlara kaba saba karşılık vermek, "Köpekleri tasmasız gezdirmek yasak" levhasını çıkarıp götürmek davranışlarından sadece bazıları. Oysa, burada da köpeklerin konulacağı kapalı bir alan var. Örneğin, hemen karşıdaki Kalamış Parkı'nda köpek sahipleri çok uygar. Köpeklerini, köpeklere ayrılan alana bırakıyorlar. Böylece, çoluk-çocuk parka gelenler rahat ediyor. Modalı köpek sahiplerinden başka insanları da düşünmelerini beklemek, uygarlıkta Kalamışlılar'dan geri olmadıklarını göstermelerini beklemek hakkımız.

Bu arada, bundan iki yıl önce Moda sahlindeki güvenlikl uygulamasından söz etmek istiyorum. Bisikletli Polis, sahile çok yakışmıştı ve ufak tefek sorunlar böylelikle halloluyordu. Hem de, insanlar polis imajından memnundu. Şimdiki Kadıköy Emniyet Müdürümüze de konudan ve geçmişteki uygulamadan söz etmiştim. Kendisine yeniden hatırlatmış olayım; iki pollis iki de bisiklet; hepsi bu... Moda sahili, o zaman daha güzel ve keyif alınan bir yer olacak. Eminim.

Umarım, Büyükşehir Belediyesi de köpek alanını yeniden düzenler, köpeklerin serbest bırakılma yasağına ilişkin tabelalarını yeniden diker ve bu konuda bir aktivite yapar. Gerekirse, Büyükşehir ve Kadıköy Belediyeleri Moda sahili konusunda tıpkı Caddebostan Plajı'nda olduğu gibi birlikte de davranabilmeli. Önemli olan, Kadıköy'de, Moda'da, Bahariye'de yaşayan yurttaşların mutluluğu değil mi?

Öte yandan, parklardaki büst ve heykellerin, havuzların bakımı önem taşıyor. Bahariye'deki havuzun oturma yerleri, kaidedeki yazısı, suyu ve içi bakım bekliyor. O meydanda bir okul var; veliler, öğrenciler, gelip geçenler ve çevrede yaşayanlar çok yararlanıyor.

Kadıköylülerin sahillerden ve parklardan korkusuz, neşe içinde, yaşlı, çocuk demeden yararlanabilmeleri için Büyükşehir ve Kadıköy Belediyesi'nin, Emniyet'in küçücük dokunuşları yeter de artar bile. Moda sahili için bunu bekliyoruz. Bu konuda köpek sahiplerinin de bir kez daha düşünmesi de gerekiyor. Köpekler, çocuklar, yaşlılar; herkes... Bu sahil hepimizin. Biz de, iyi komşular olarak, uygarca, en az Kalamışlılar kadar olabiliriz. Olamaz mıyız?

Muzaffer Ayhan KARA

T.C.
KADIKÖY
BELEDİYE BAŞKANLIĞI

Gıda sektörü, kuaför, güzellik salonu ve temizlik sektörünün lider yöneticileri ve çalışanları; daha nitelikli hizmet için Belediyemiz tarafından ücretsiz olarak gerçekleştirilen Hijyen eğitimlerine davetlisiniz.

Bilgi İçin:
Tel : (0216) 348 40 27 / 136

Sağlığınız güvenli ellerde...

Ekmek parası tehlike dinlemiyor

Devlet Bakanımız Abdüllatif Şener de açıkladı, 20 milyon kişi açlık sınırında... Gerçi kimsenin de bir açıklama yapmasına gerek yok, görünen köy kılavuz istemiyor. Hatta çok söze de gerek yok. Yukarıdaki fotoğrafa bakmanız yeter... Ekmek parası artık aslanın ağzında değil, midesinde. Hatta mide ile bağırsağının arasına sıkışmış kalmış... Eve bir ekmek parası götürmek için insanlar canını dişine takmamış, canını adeta ateşe atmış. Yıkılan bir yer... Her yer toz duman, bırakın tozu toprağı tehlike kol geziyor. Her an kafalarına bir şey düşebilir insanların. Ama ne gam...Yeter ki o moloz yığının içinde satacak bir şeyler bulsunlar, paraya çevirsinler eve ekmek parası götürsünler. Fotoğrafta da görüyorsunuz, bir kadın ve birkaç genç yıkıntıların izine dalmış, satacak bir şeyler arıyorlar.. Buldular mı bilemeyiz. Bizim bildiğimiz, görünen sefalet...